



universität
wien

Institut für Judaistik

Mit freundlicher Unterstützung von:



UNIVERSITÄT
SALZBURG

Finanziert mit Mitteln des Rektorats, der historisch-kulturwissenschaftlichen Fakultät und des Instituts für Judaistik der Universität Wien

UNIVERSITÄT WIEN

Dr.-Karl-Lueger-Ring 1
1010 Wien
T +43-1-4277-0
www.univie.ac.at

Kontakt

Dr. Constanza Cordoni
Institut für Judaistik
T +43-1-4277-433 20
constanza.cordoni@univie.ac.at

Prof. Dr. Gerhard Langer
Institut für Judaistik
T +43-1-4277-433 10
gerhard.langer@univie.ac.at

SYMPOSION

Narratologie, Hermeneutik und Midrasch



© Coburg Pentateuch, British Library, Add. 19776 f. 54v, Copyright British Library

23.–25. Oktober 2011

Institut für Judaistik
Spitalgasse 2, Hof 7
A-1090 Wien

SYMPOSION

Narratologie, Hermeneutik und Midrasch

23.–25. Oktober 2011
Institut für Judaistik
Spitalgasse 2, Hof 7
A-1090 Wien

PROGRAMM

Sonntag, 23. Oktober **Abendvortrag**

19:00 Uhr **JOSHUA LEVINSON (JERUSALEM)**
From narrative poetics to cultural praxis:
Literary anthropology and the rabbinic sense of self

Montag, 24. Oktober **Hermeneutik, Midrasch, Bibel und Bibelrezeption**

9:15–9:45 Uhr **GERHARD LANGER (WIEN)**
Welcome address and Introduction

9:45–10:30 Uhr **ANDREAS MAUZ (ZÜRICH)**
"Write, what you see and hear".
Methodological problems of a narrative grammar of
revelation (Rev. 1; Hildegard, Liber Scivias)

Pause

11:00–11:45 Uhr **IRMTRAUD FISCHER (GRAZ):**
"Bible reception" in the Bible. A pre-form of midrash?

11:45–12:30 Uhr **ILSE MÜLLNER (KASSEL)**
Celebration and narration.
Metaleptic features in Biblical narratives

Beiträge zu aktueller Midraschforschung

15:00–15:45 Uhr **CAROL BAKHOS (LOS ANGELES)**
"Reading against the grain:
Humor and subversion in midrashic literature"

15:45–16:30 Uhr **LORENA MACIÁ (GRANADA):**
Constructing a biography from the rabbinic sources:
the case of Bithiah, Pharaoh's daughter, Moses' mother

Pause

16:45–17:30 Uhr **SUSANNE PLIETZSCH (SALZBURG)**
Literary techniques of Midrash

17:30–18:45 Uhr **CONSTANZA CORDONI (WIEN)**
O author, where are thou?
On the author category in Seder Eliyahu

Dienstag, 25. Oktober **Beiträge zu Narratologie und Midrasch in Islam und Christentum sowie in modernen Medien und Literatur**

9:00–9:45 Uhr **AGNETE SIQUANS (WIEN)**
"Semina spiritualis intelligentiae":
Origen's Christian interpretation of Exodus

09:45–10:30 Uhr **ANGELIKA NEUWIRTH (BERLIN)**
Counter narratives:
The Coranic transfiguration of Biblical Passion narratives

Pause

11:00–11:45 Uhr **FRANK STERN (WIEN)**
Modern biblical women in Viennese feature films of the 1920s

11:45–12:30 Uhr **ARMIN EIDHERR (SALZBURG)**
Forms and functions of midrash-narrative
in Yiddish literature in light of Itzik Manger and
Hirsch Oscherowitsch

12:45–13:30 Uhr **DOROTHEE GELHARD (REGENSBURG)**
Benjamin und Midrasch