



Programmvorschau - Änderungen vorbehalten!

## OFFENER NACHMITTAG – ohne Anmeldung

**Donnerstag 12. Juli, 14:00 bis 17:00 Uhr**

Universität Mozarteum - Mirabellplatz 1

### **CEMBALO VON INNEN**

**Wissensstation mit Max Volbers & Andreas Gilger** (Institut für Alte Musik)

Weißt du was ein Cembalo ist? Kannst du dir vorstellen, wie ein Cembalo von innen aussieht? Wie produziert es Klänge? DAS Instrument aus einer anderen Zeit erforscht du mit Maximilian Volbers und Andreas Gilger.

### **ZEITREISE IN DAS JAHR 1750**

**Wissensstation mit Prof. Reiner Buland** (Institut für Spielforschung)

Was haben die Mozart-Kinder gespielt? Welche Geschichten stecken hinter den Spielen? Wie gewinne ich richtig? Und: Selbstverständlich probieren wir selbst einige Spiele!

### **HÜTER DER SCHLÖSSER UND LÄNDEREIN**

**Wissensstation Dipl.-Ing. Nikolaus Posch** (Leiter der Abteilung für Gebäude und Technik)

Der Mann der euch sämtliche Türen der Universität Mozarteum öffnen kann. Der Mann auf dem die gesamte Sicherheit des Mozarteums lastet. Was sind seine Aufgaben? Gemeinsam nimmt er euch mit und tourt mit euch durch die Räumlichkeiten des Mozarteums.

### **LICHT AN: VORHANG AUF!**

**Wissensstation Mag. Andreas Greiml** (Leiter der Abteilung für Bühnentechnik)

Was passiert eigentlich hinter der Bühne? Woher wissen die Bühnentechnikerinnen und Techniker wann welcher Lichtschalter zu drücken ist? Wo entsteht Blitz und Donner? Wie kann sich eine Bühne heben und senken. Andreas Greiml nimmt euch mit auf eine spannende Entdeckungsreise hinter die Bühne.