

LEKTÜRELISTE FRANZÖSISCH

(BA/Diplom)
gültig ab 01.10.2008

1. Fachprüfung

Ganztexte

Jean-Baptiste Molière: *Tartuffe*, éd. Jean Serroy, Paris: Gallimard 2005 (Colléction Folioplus classique)

Jean Racine: *Phèdre*, éd. Raymond Picard, Paris: Gallimard 2000 (Colléction folio classique)

Denis Diderot: *La Religieuse*, Paris: Gallimard 1972 (Colléction folio), *Préface de Robert Mauzi*

Voltaire: *Candide*, éd. Frédéric Deloffre, Paris: Gallimard 2003 (Colléction folio classique)

Stendhal: *Le rouge et le noir*, éd. Anne-Marie Meininger mit einem Vorwort von Jean Prévost
Paris: Gallimard 2000 (Colléction folio classique)

Gustave Flaubert: *Madame Bovary*, éd. Thierry Laget, Paris: Gallimard 2001 (Colléction folio classique)

Samuel Beckett: *En attendant Godot*, Préface de Joachim Kaiser, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2000, dreisprachige Ausgabe (dt., engl., frz.)

Jean-Paul Sartre: *La nausée*, éd. Jacques Deguy, Paris: Gallimard 1993 (Colléction folio)

Film

Jean-Luc Godard: *A bout de souffle*

François Truffaut: *Jules et Jim*

Literaturwissenschaftlicher Text

Jonathan Culler: *Literaturtheorie*, Stuttgart: Reclam 2002

Anthologie

(Die Texte der Anthologie werden in Form eines Readers zur Verfügung gestellt)

François Villon

Ballade des dames du temps jadis
L'Épithaphe Villon

Joachim Du Bellay

Comme le champ semé

Heureux qui, comme Ulysse
Pierre Ronsard Mignonne, allons voir si la rose Je n'ay plus que les os
Louise Labé Quand j'aperçois ton beau chef, couronné Luth, compagnon de ma calamité
Blaise Pascal: <i>Pensées</i> 205 Le divertissement 264 Roseau pensant 348 Les deux infinis
Montesquieu: <i>Lettres persanes</i> XII (Troglodytes) XXIX (Pape) XXVIII (Théâtre)
Victor Hugo Les Djinns Stella Demain, dès l'aube
Guy de Maupassant: <i>Le Horla (2. Fassung)</i>
Paul Verlaine Nevermore Femme et chatte Clair de lune Charleroi Il pleure dans mon coeur
Guillaume Apollinaire Le pont Mirabeau Saltimbanques Les fenêtres