

LEKTÜRELISTE ITALIENISCH

(Lehramt)
gültig ab 1.10.2008

2. Fachprüfung

Ganztexte

Dante Alighieri: *Divina Commedia. Inferno, Purgatorio, Paradiso* (alle drei Bände: Milano: Mondadori 2005 (Nuovi Oscar Classici)

Inf. 1, 5 (Paolo e Francesca), 26 (Ulisse), 34
Pg. 1 (Cato), 2 (Casella), 26 (Guinizelli, Daniello), 30 (Beatrice), 31 (Letè)
Pd. 15-17 (Cacciaguida), 31 (San Bernardo, 33 (Vergine Maria, Dio)

Giovanni Boccaccio: *Decameron*, a cura di V. Branca, 2 Bde., Milano: Mondadori 1995

Proemio
I Introduzione, 3 (Melchisedech e Saladino)
II, 5 (Andreuccio da Perugia)
III 1 (Masetto da Lamporecchio)
IV Introduzione, 1 (Ghismunda e Tancredi)
IV, 5 (Lisabetta da Messina)
IV, 9 (Guglielmo Rosiglione/il cuore mangiato)
V 8 (Nastagio degli Onesti)
VI 9 (Guido Cavalcanti), 10 (Frate Cipolla)
VII, 10 (Tingoccio e Meuccio)
VIII 1 (Gulfardo da Guasparroulo)
VIII, 7 (Lo scolare e la vedova)
IX, III (Calandrino)
X 10 (Griselda)
Conclusione

Niccolò Machiavelli: *La mandragola*, a cura di T. Piras, Milano: Garzanti 2002 (Coll. I grande libri)

Orlando furioso di Ludovico Ariosto, raccontato da Italo Calvino, Milano: Mondadori 2003 (Coll. Oscar grandi classici)

Carlo Gozzi: *Turandot*, a cura di C. Perrone, Roma: Salerno 1990 (Coll. Minima)

Giacomo Leopardi: *Canti*, a cura di N. Gallo e C. Garbali, Torino: Einaudi 2005 (Coll. Einaudi tascabili. Classici)

Insbesondere:
I All’Italia
IXUltimo canto di Saffo
XI Il passero solitario
XII L’infinito
XIII La sera del dí di festa
XIV Alla luna
XVI La vita solitaria
XX Il risorgimento
XXI A Silvia
XXIII Canto notturno d’un pastore errante dell’Asia

XXIV La quiete dopo la tempesta
XXV Il sabato del villaggio
XXIX Aspasia
XXXIII Il tramonto della luna
XXXIV La ginestra

Alessandro Manzoni: *I promessi sposi*, a cura di V. Spinazzola, Milano: Garzanti 2004 (Coll. I grandi libri)

Italo Svevo: *La coscienza di Zeno*, Milano: Rizzoli 2004 (Coll. I classici blu)

Filme

Francesca Comencini: *Le parole di mio padre* (2002)

Pier Paolo Pasolini: *Il Decameron* (1971)

Literaturwissenschaftliche Texte

Umberto Eco: *Sei passeggiate nei boschi narrativi*, Milano: Bompiani 1994

Italo Calvino: *Lezioni americane*, Milano: Garzanti 1988

Anthologie

(Die Texte der Anthologie werden in Form eines Readers zur Verfügung gestellt)

Francesco Petrarca: *Canzoniere*

XXXV Solo et pensoso i piú deserti campi
LXII Padre del ciel, dopo i perdutoi giorni,
CXLII A la dolce ombra de le belle frondi
CCLXIV I' vo pensando, et nel penser m'assale
CCCXXXV Vidi fra mille donne una già tale,

Matteo Bandello: *Novelle*

I,1 (A Ippolita Sforza)
I, 44 (Ugo e Parisina)

Gaspara Stampa: *Rime*

I Voi, ch'ascoltate in queste meste rime
LV Voi, che 'n marmi, in colori, in bronzo, in cera
CIV O notte, a me piú chiara e piú beata

Vittoria Colonna: *Rime*

Poi che 'l mio casto amor gran tempo tenne
Quando morte disciolse il caro nodo

Giovanni Pascoli

Primi poemetti

La siepe
Canti di Castelvecchio
Nebbia
Il poeta solitario

Gabriele D'Annunzio: *Alcyone*

La sera fiesolana
La pioggia nel pineto
Meriggio

Giuseppe Ungaretti

L'allegria
In memoria
Girovago
Sentimento del tempo
L'isola

Eugenio Montale

Ossi di seppia
I limoni
Meriggiare pallido e assorto

Andrea Zanzotto

Vocativo
Prima persona
IX Ecloghe
Notificazione di presenza sui Colli Euganei