

Spanisch

Lehramt (1. Fachprüfung)

Ganztexte

16./17. Jahrhundert – Siglo de Oro

Lazarillo de Tormes, ed. de Francisco Rico, Madrid: Cátedra ⁹1994.

Vega, Lope de: Fuenteovejuna, Prólogo y notas de Juan Alcina Franch, Barcelona: Juventud 1974.

19. Jahrhundert

Pérez Galdós, Benito: Tristana, Introducción de Ricardo Gullón, cuarta reimpression, Madrid: Alianza 2000.

20. Jahrhundert

Carpentier, Alejo: El reino de este mundo, Barcelona: Seix Barral 1983.

García Lorca, Federico: La casa de Bernarda Alba, ed. de Allen Josephs y Juan Caballero, Madrid: Cátedra ²⁸2001.

Laforet, Carmen: Nada, Barcelona: Destino ³³2002.

Rulfo, Juan: Pedro Páramo, Barcelona: Planeta ¹¹1982.

Sender, Ramón J.: Requiem por un campesino español, Barcelona: Destino ⁷1978.

Literaturwissenschaftlicher Text

Culler, Jonathan: Literary Theory: A Very Short Introduction. Oxford/New York: Oxford University Press 1997. [deutsche Ausgabe: *Literaturtheorie. Eine kurze Einführung*, Stuttgart: Reclam 2002; spanische Ausgabe: *Breve introducción a la teoría literaria*. Barcelona: Crítica 2000.]

Filme

Almodóvar, Pedro: Todo sobre mi madre (1998).

Gutiérrez Alea, Tomás: Fresa y chocolate (1993).