

BN *Biblische Notizen* *Biblical Notes*

Neue Folge. Herausgegeben von Kristin De Troyer und Friedrich Vinzenz Reiterer, Salzburg, in Verbindung mit Reinhard Feldmeier und Karin Schöpflin, Göttingen.
Betreut am Fachbereich Bibelwissenschaft und Kirchengeschichte der Paris Lodron Universität Salzburg.

Inhalt

Grußwort SEITE 2

Nadav Na'aman, The Boundaries of the Promised Land ... SEITE 3

Kyunggoo Min, Die vorexilische priesterliche Verantwortung für die Tora? SEITE 13

Oded Tammuz, Hosea 10,13b-14b: A Warning about a Rebellion SEITE 35

Theodor Seidl, 'āšr als Konjunktion II – Teil 1 SEITE 51

Mathis Adrian Sieber, Zur Stellung und Funktion von Psalm 88 ... – Teil 2 SEITE 73

Benedict Schöning, „Und der Zorn entbrannte“ SEITE 89

Bjørn Øivind Johansen, The “I” of Romans 7 ... SEITE 101

Meindert Dijkstra, “May the King Consent that a Sculptor Come Hither ... SEITE 119

Buchvorstellungen SEITE 137

HERDER FREIBURG · BASEL · WIEN

3-12:	<i>Nadav Na'aman</i> , The Boundaries of the Promised Land in the Patriarchal Narratives
13-33:	<i>Kyunggoo Min</i> , Die vorexilische priesterliche Verantwortung für die Tora?
35-49:	<i>Oded Tammuz</i> , Hosea 10,13b-14b: A Warning about a Rebellion
51-72:	<i>Theodor Seidl</i> , 'āšr als Konjunktion II. Überblick, Klassifikation und Diskussion der Belege in Jes – 2 Chr – Teil 1
73-88:	<i>Mathis Adrian Sieber</i> , Zur Stellung und Funktion von Psalm 88, insbesondere im Blick auf Psalm 89 – Teil 2
89-100:	<i>Benedict Schöning</i> , „Und der Zorn entbrannte“. Funktion und Pragmatik einer alttestamentlichen Formel
101-118:	<i>Bjørn Øivind Johansen</i> , The “I” of Romans 7 and Confessions in the Dead Sea Scrolls
119-136:	<i>Meindert Dijkstra</i> , “May the King Consent that a Sculptor Come Hither in Order to Set Out for me to Make an Image ...”: Shipments of Stelae and Statues between Egypt and the Levant
137-160	Buchvorstellungen

***Nadav Na'aman*, The Boundaries of the Promised Land in the Patriarchal Narratives**

Summary: The extent of the Promised Land in the patriarchal stories developed and gradually expanded along the axis of time. Initially, the Promised Land's boundaries were defined only in a general manner by the territories of Israel's neighbours. This vague set of borders was replaced by the outlines of the Priestly Land of Canaan, although no details regarding the borders exist in the narratives. The author of Genesis 14 extended the borders of the Land that Abraham conquered up to the area north of Damascus. Finally, the author of Genesis 15 further extended the Promised Land's borders up to the Euphrates in the north and the Nile in the south.

Zusammenfassung: Der Umfang des verheißenen Landes in den Vätergeschichten ist das Ergebnis einer Entwicklung und weitete sich im Laufe der Zeiten aus. Anfänglich wurden die Grenzen des gelobten Landes nur allgemein durch die Gebiete der Nachbarn Israels bestimmt. Diese vagen Grenzen wurden durch die Umrisse des priesterlichen Landes Kanaan ersetzt, wenngleich es in den Erzählungen auch keine genauen Angaben zu den Grenzen gibt. Der Autor von Genesis 14 dehnte die Grenzen des Landes, das Abraham erobert hat, bis zum Gebiet nördlich von Damaskus aus. Schließlich dehnte der Autor von Genesis 15 die Grenzen des gelobten Landes weiter aus bis zum Euphrat im Norden und dem Nil im Süden.

***Kyunggoo Min*, Die vorexilische priesterliche Verantwortung für die Tora?**

Summary: Contrary to the thesis of a pre-exilic priestly, Torah-primacy has shown that it is only attributed to the postexilic period here, because the pre-exilic traditions prove the activity of different “Torahträger“, namely scribes, the wise, judges and priests.

A decisive turning point is the report on the Torah-discovery and the Josiah Reformation, making the primacy of the priestly role comprehensible, because the Jerusalem Temple was considered as God's chosen place. This focus on the single temple reinforces and guarantees the relevance of the priestly function, though its responsibility for the Torah is not absolute. Its priority for the Torah is increasingly enforced through the priestly authorship, which, during the time of the 2nd Temple, was authorized by the exhaustive speech of Moses surrounding his death.

Zusammenfassung: Im Gegensatz zur These eines schon vorexilischen priesterlichen Toraprimates ist hier gezeigt worden, dass er eher erst der Nachexilszeit zuzurechnen ist, weil die vorexilischen Überlieferungen verschiedene Toraträger, nämlich Schreiber, Weise, Richter und Priester, erweisen.

Einen entscheidenden Wendepunkt bildet der Bericht über die Tora-Auffindung und die josianische Reformation, was die Verstärkung der priesterlichen Rolle begründet, da der Jerusalemer Tempel als von Gott erwählter Ort gilt. Diese Konzentration auf den einzigen Tempel verstärkt und garantiert die

Relevanz der priesterlichen Funktion, wenn auch ihre Verantwortung für die Tora noch nicht absolut ist. Ihre Priorität für die Tora wird aber durch die Verfasserschaft der Priesterschrift, also in der Zeit des 2. Tempels, verstärkt durchgesetzt, vor allem wird sie durch die Rede des Mose mit seinem Tod abschließend autorisiert.

Oded Tammuz, Hosea 10,13b-14b: A Warning about a Rebellion

Summary: Hosea 10:13b-14b reads: “...because thou didst trust in thy way (according to some versions of the LXX chariots), in the multitude of thy mighty men; Therefore shall a tumult arise among thy people, and all thy fortresses shall be spoiled, as Shalman spoiled Betharbel.”

This text raises some questions: Who is Shalman? What (and where) is Betharbel? Why was Shalman's plundering of Beth-arbel singled out as an example? More importantly: what is the meaning of the text?

It is argued that Shalman is to be identified with Shalmaneser III, and that Betharbel is the temple of Ishtar of Arba'il in the city of Arba'il (modern Arbīl). The text has two possible interpretations: (1) Shalmaneser III plundered the temple of Ishtar, and (2) Shalmaeser III is the object of the sentence and the temple in his own city was plundered by someone else. Historically, both interpretations are possible: the first because (a) Shalmaneser III's military campaigns produced only little income in his late years and (b) he visited Arba'il in these years; the second because one of the sons of Shalmaeser III rebelled against his father and took possession of the city of Arba'il. Both interpretations lead to the same conclusion: the text predicts that the Israelite army will rebel against the king of Israel and will plunder his fortresses.

Zusammenfassung: Hosea 10:13b-14b lautet: “Du hast auf deine Macht vertraut und auf die Menge deiner Krieger; darum erhebt sich Kriegslärm gegen dein Volk und alle deine Festungen werden zerstört, wie Schalman im Krieg Bet-Arbeel zerstörte.”

Der Text wirft einige Fragen auf: Wer ist Schalman? Was (und wo) ist Bet-Arbeel? Warum ist die Zerstörung von Bet-Arbeel durch Schalman hier als Beispiel ausgewählt worden? Wichtiger noch, was bedeutet der Text? Schalman wird mit Salmanasser III gleichgesetzt und Bet-Arbeel mit dem Tempel von Ishtar von Arba'il (Erbil). Es ergeben sich zwei mögliche Interpretationen: (1) Salmanassar III hat den Tempel der Ishtar geplündert, oder (2) Salmanassar III ist das Objekt des Satzes und der Tempel seiner eigenen Stadt wurde von jemandem anderen geplündert. Historisch ist beides möglich: die erste Möglichkeit (a), weil Salmanassars III Feldzüge in seinen späten Jahren nur wenig Beute ergaben, und (b), weil er Arba'il in diesen Jahren besucht hat; die zweite Möglichkeit lässt sich damit begründen, dass die Söhne Salmanassars III gegen ihren Vater rebelliert haben und Arba'il besetzten. Beide Interpretationen laufen auf dasselbe hinaus: der Text sagt voraus, dass die israelitische Armee gegen den König rebellieren und seine Festungen plündern wird.

Theodor Seidl, 'ăšr als Konjunktion II. Überblick, Klassifikation und Diskussion der Belege in Jes – 2 Chr – Teil 1

Summary / Zusammenfassung: Folgt in Teil 2

Mathis Adrian Sieber, Zur Stellung und Funktion von Psalm 88, insbesondere im Blick auf Psalm 89 – Teil 2

Summary: In light of its superscriptio, Psalm 88 has a Janus-faced function in the composition of Psalms 84-89. This article inquires after the interconnections between Ps 88 and the preceding Psalms and the subsequent one. It will be shown that Ps 88 is semantically more tied to Ps 89 than to the other Psalms. They match together as so called “Zwillingspsalmen” or as a ditptych. These findings have some diachronic implications concerning Ps 84-89.

Zusammenfassung: Im Blick auf die Kompositionsstruktur der Psalmen 84-89 nimmt Psalm 88 ausgehend von seiner Superscriptio eine janusköpfige Schaltstelle ein. Der Artikel fragt nach den Vernetzungsstrukturen von Ps 88 nach vorne und hinten und verfiicht eine engere semantische Verbindung zu Ps 89 als zu den vorausgehenden Psalmen. Ps 88 und Ps 89 verbinden sich als „Zwillingspsalmen“ bzw. als ein Diptychon. Diese Einsichten werden diachrone Implikationen im Blick auf Ps 84-89 nach sich ziehen.

Benedict Schöning, „Und der Zorn entbrannte“. Funktion und Pragmatik einer alt-testamentlichen Formel

Summary: The Hebrew Bible narrates among other formulations the divine and human wrath in the formula of the kindling anger. This formula will be examined in this article in regard to its elements and its pragmatic use. Its purpose is to bring dynamic into specific situations in the text and to impose a challenge to the narrated figures.

Zusammenfassung: Vom göttlichen und menschlichen Zorn wird in der Hebräischen Bibel unter anderem in formelhafter Weise mit dem Bild vom Entbrennen des Zorns gesprochen. Diese spezielle Formel wird in diesem Beitrag hinsichtlich ihrer Elemente und ihrer pragmatischen Verwendung untersucht. Sie kennzeichnet in spezifischen Situationen Dynamik im Text, die für die erzählten Figuren zur Herausforderung wird.

Bjørn Øivind Johansen, The “I” of Romans 7 and Confessions in the Dead Sea Scrolls

Summary: This article discusses recent scholarship on Rom 7,14-25 and demonstrates that this disputed text has similarities to confessions of sin found in Qumran texts. Similarities include emotional and hyperbolic language, dramatic and negative language about “self”. Words and phrases used in the Qumran are found in the Gospels and also in Paul’s letters. In light of these elements the exegetical questions in Rom 7 are best resolved with reference to Paul after his conversion.

Zusammenfassung: Dieser Artikel untersucht die neuere Forschung zu Röm 7,14-25 und weist nach, dass dieser umstrittene Text Ähnlichkeiten mit Sündenbekenntnissen aus Qumran aufweist. Die Ähnlichkeiten schliessen folgende Elemente ein: emotionale und hyperbolische Sprache sowie dramatische und negative Beschreibungen des “Ich”. Wörter und Sätze, die in Qumran verwendet werden, finden sich in den Evangelien und auch in paulinischen Briefen. Im Lichte dieser Befunde können die exegetischen Fragen in Röm 7 am besten mit Bezug auf Paulus nach seiner Bekehrung geklärt werden.

Meindert Dijkstra, “May the King Consent that a Sculptor Come Hither in Order to Set Out for me to Make an Image ...”: Shipments of Stelae and Statues between Egypt and the Levant

Summary: The last king of Ugarit, Ammurapi, sent Pharaoh Merenptah a letter in which he asked for a sculptor to be sent to Ugarit in order to make a statue of the Pharaoh. He promises to erect this statue in the renovated temple of Ba’al of Ugarit. This request sheds not only interesting light on the development of new diplomatic ties between Egypt and Ugarit, but also the habit of the Egyptian kings to send statues and stelae to the Levant and to have them erected in cities and temples abroad. This article discusses texts mentioning such statues of gods and royal personalities and also discoveries of such statues in Byblos, Beth Shean, Serabit el-Khadim and other places in the Levant from the 18th to the 22nd Dynasty.

Zusammenfassung: Der letzte König von Ugarit, Ammurapi, sandte dem Pharao Merenptah einen Brief, in welchem er ihn bat, einen Bildhauer nach Ugarit zu senden um eine Statue vom Pharao anzufertigen. Er versprach dabei, diese Statue in dem renovierten Ba’al-Tempel in Ugarit aufzurichten zu lassen. Diese Bitte ist nicht nur interessant, weil sie die Entfaltung neuer diplomatischer Beziehungen zwischen Ägypten und Ugarit beleuchtet, sondern weil sie auch klarmacht, dass die ägyptischen Könige daran gewöhnt waren, Statuen und Stelen in die Levante zu senden und sie in ausländischen Städten und Tempeln errichten zu lassen. In diesem Aufsatz werden Texte, die solche Statuen von Göttern und Königen erwähnen, und die Auffindung derartiger Statuen in Byblos, Beth-Shean, Serabit el-Chadim und sonstwo in der Levante von der 18. bis zur 22. Dynastie behandelt.

Buchvorstellungen:

- BN 170, 2016, 137-138, Walter Bühner, Am Anfang ... Untersuchungen zur Textgenese und zur relativ-chronologischen Einordnung von Gen 1-3 (FRLANT 256), 440 S., € 99,99, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2014, ISBN 978-3-525-54034-3 (Thomas Hieke, Mainz).
- BN 170, 2016, 138-139, Kornelia Weber, In Eden und darüber hinaus. Exegetische, archäologische und ikonographische Studien zum Garten im Alten Testament (Beiträge zum Verstehen der Bibel 24), pb., VI + 291 S., € 29,90, Berlin: LIT Verlag 2014, ISBN 978-3-643-12505-7 (Karin Schöpflin, Göttingen).
- BN 170, 2016, 139-141, Sebastien B. Abalodo, Structure et théologie dans le Trito-Isaïe. Une contribution à l'unité du Livre (TG.T 208), 368 S., € 27,00, Roma: Gregorian & Biblical Press 2014, ISBN 978-88-7839-286-1 (Ulrich Berges, Bonn).
- BN 170, 2016, 141-143, Markus Witte, Von Ewigkeit zu Ewigkeit. Weisheit und Geschichte in den Psalmen (BThSt 146), 197 S., € 26,99, Neukirchen: Neukirchener Verlagsgesellschaft 2014, ISBN 978-3-7887-2807-6 (Fredrik Lindström, Lund).
- BN 170, 2016, 143-144, Alexa F. Wilke, Die Gebete der Propheten. Anrufungen Gottes im „Corpus propheticum“ der hebräischen Bibel (BZAW 451), VIII + 461 S., geb., € 129,95, Berlin / New York: de Gruyter 2014, ISBN 978-3-11-031207-2 (Karin Schöpflin, Göttingen).
- BN 170, 2016, 145, Molly M. Zahn, Rethinking Rewritten Scripture: Composition and Exegesis in the 4QReworked Pentateuch Manuscripts (STDJ 95), XIV + 280 p., € 123,00, Leiden: Brill 2011, ISBN 978-90-04-19390-1 (Géza G. Xeravits, Komárno).
- BN 170, 2016, 146-147, James K. Aitken, No Stone Unturned. Greek Inscriptions and Septuagint Vocabulary (Critical Studies in the Hebrew Bible 5), XIV + 140 p., \$ 28,95, Winona Lake, IN: Eisenbrauns 2014, ISBN 978-1-57506-324-9 (Kristin De Troyer, Salzburg).
- BN 170, 2016, 147-148, Jan Joosten, Collected Studies on the Septuagint. From Language to Interpretation and Beyond (FAT 83), X + 246 p., € 89,00, Tübingen: Mohr Siebeck 2012, ISBN 978-3-16-151733-4 (Géza G. Xeravits, Komárno).
- BN 170, 2016, 148-150, Vicente Dobroruka, Second Temple Pseudepigraphy. A Cross-cultural Comparison of Apocalyptic Texts and Related Jewish Literature (Ekstasis: Religious Experience from Antiquity to the Middle Ages 4), XVII + 193 S., geb., € 89,95, Berlin / Boston: De Gruyter 2014, ISBN 978-3-11-033354-1 (Stefan Schreiber, Augsburg).
- BN 170, 2016, 150-151, Walter Dietrich / Hans-Peter Mathys / Thomas Römer / Rudolf Smend, Die Entstehung des Alten Testaments. Neuausgabe (ThW 1), 594 S., pb., € 36,99, Stuttgart: Kohlhammer 2014, ISBN 978-3-17-020354-9 (Karin Schöpflin, Göttingen).
- BN 170, 2016, 146-152-153, Silvia Schroer / Thomas Straubli, Menschenbilder in der Bibel, 560 S., geb., € 35,00, Ostfildern: Patmos Verlag 2014, ISBN 978-3-843-60444-4 (Christine Abart, Salzburg).
- BN 170, 2016, 153-155, Gabriele Boccaccini, Wurzeln des rabbinischen Judentums. Eine Geistesgeschichte von Ezechiel bis Daniel (ANTZ 11) (aus dem Amerikanischen von Gesine Palmer), 253 S., geb., € 29,80, Berlin / Dortmund: Institut Kirche und Judentum 2014, ISBN 978-3-938435-10-6 (Gerhard Langer, Wien).
- BN 170, 2016, 146-155-156, Ulrich Kellermann, Eheschließungen im frühen Judentum. Studien zur Rezeption der Leviratstora, zu den Eheschließungsritualen im Tobitbuch und zu den Ehen der Samaritanerin in Johannes 4 (DCL.St 21), 180 S., € 79,95, Berlin: De Gruyter 2014, ISBN 978-3-11-034080-8 (Thomas Hieke, Mainz).
- BN 170, 2016, 156-157, Sören Swoboda, Tod und Sterben im Krieg bei Josephus. Die Intentionen von Bellum und Antiquitates im Kontext griechisch-römischer Historiographie (TSAJ 158), XVI + 601 S., Leinen, € 174,00, Tübingen: Mohr Siebeck 2014, ISBN 978-3-16-152828-6 (Michael Ernst, Heiligenkreuz).
- BN 170, 2016, 157-158, Reinhard Feldmeier, Macht – Dienst – Demut: Ein neutestamentlicher Beitrag zur Ethik, 154 S., € 19,00, Tübingen: Mohr Siebeck 2012, ISBN 978-3-16-152195-9 (Hans-Ulrich Weidemann, Siegen).

BN 170, 2016, 158-159, Peter Arzt-Grabner, 2. Korinther (PKNT 4) (unter Mitarbeit von Ruth E. Kritzer), 583 S., € 120,00, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2014, ISBN 978-3-525-51002-5 (Michael Ernst, Heiligenkreuz).

BN 170, 2016, 160, Zeev Weiss, Public Spectacles in Roman and Late Antique Palestine (Revealing Antiquity 21), XII + 361 p., € 45,00, Cambridge / London: Harvard University Press 2014, ISBN 978-0-674-04831-7 (Géza Xeravits, Budapest).

Informationen zu den BN – NF

Ab 2010: Veröffentlichung der BN – NF im Herder Verlag

<http://www.uni-salzburg.at/bwkg/bn.nf>

Biblische Notizen Neue Folge

ISSN 0178-2967
Sonderhefte: ISBN 978-3-451-005XX-X

Univ.-Prof. Dr. Kristin De Troyer

E-Mail: kristin.detroyer@sbg.ac.at
Tel.: 0043-662-8044-2922

Univ.-Prof. Dr. Friedrich V. Reiterer
Universitätsplatz 1
5020 Salzburg, Austria

E-Mail: friedrich.reiterer@sbg.ac.at
Tel.: 0043-662-8044-2913

Redaktion:

Biblische Notizen – Neue Folge
Waltraud Winkler
Fachbereich Bibelwissenschaft und
Kirchengeschichte
Universitätsplatz 1
5020 Salzburg, Austria

E-Mail: biblische.notizen@sbg.ac.at
FAX: 0043-662-8044-742913
Tel.: 0043-662-8044-2904
www.uni-salzburg.at/bwkg/bn.nf

Verlag:

Verlag Herder
Postfach
D-79080 Freiburg

E-Mail: kundenservice@herder.de
FAX: 0049-761-2717-222
Tel.: 0049-761-2717-200

Preise:

Abonnement pro Heft € 31,50
für private Bezieher € 16,75
(unverb. Preisempf., zzgl. Versand)

Einzelbezug pro Heft € 36,-
(unverb. Preisempf., zzgl. Versand)

Die „Biblischen Notizen“ erscheinen viermal jährlich. Beiträge werden laufend entgegengenommen und erscheinen, sofern sie formal und inhaltlich (peer-review-Verfahren) für eine Publikation in Frage kommen, sobald wie möglich.

Beiträge in deutscher, englischer oder französischer Sprache werden in elektronischer Form als word-Datei (als attachment per E-Mail oder CD) und als pdf-Dokument oder als Ausdruck erbeten.

Formale Richtlinien (zu bibliographischen Angaben, zur Verwendung von Fremdschriftarten etc.) unter:

<http://www.uni-salzburg.at/bwkg/bn.nf>

© Verlag Herder Freiburg im Breisgau 2016

www.herder.de

Verlag Herder GmbH, Hermann-Herder-Str. 4, 79104 Freiburg, Deutschland

Druck: Druckhaus Nomos, Sinzheim, Deutschland