



Foto: AEIOU.at

Österreichischer Schriftsteller (* 20.7.1890, St. Marienkirchen bei Schärding; + 7.6.1965, Linz). In den 1920er Jahren immer wieder längere Aufenthalte in Henndorf am Wallersee im Bräugasthof bei Carl Mayr; in diesem Zeitraum enger Kontakt zu Carl Zuckmayer und dem Henndorfer Kreis. Billinger verkehrte in Salzburg u.a. auch in der Villa von Alois Grasmayr; Uraufführung von Billingers Theaterstück *Das Perchtenspiel* bei den Salzburger Festspielen durch Max Reinhardt (1928). Auszeichnungen: u.a. Kleist-Preis (1932), Franz-Grillparzer-Preis (1962).

1 Archivmappe, vorgeordnet

SAMMLUNG	Adolf Haslinger Literaturstiftung
WERKE	PROSA
	<p>Biographien</p> <p>„Erinnerung an Hofmannsthal“ (Ms., 5 Bl.; 15.3.1932)</p>
	VORTRÄGE, REDEN
	„Rede am Grab Alfred Kubins“ (Ms., 1 Bl.; August 1959)
KORRESPONDENZ	von Richard Billinger
	Unbekannt (1 Brief; Ms., München, 27.10.1931)
	<p>Literaturhinweise</p> <p>Silvia Bengesser: Literaturlandschaft Flachgau. Salzburg: Edition Eizenbergerhof 2017 (Edition Eizenbergerhof 45), S. 83–85; Richard Billinger. 1890–1965. Schärding: Landstrich 1990 (Landstrich 13); Klaus Kastberger, Daniela Strigl (Hg.): Heimat. Körper. Kunst. Richard-Billinger-Symposium. Linz: StifterHaus 2014 (Schriften zur Literatur und Sprache in Oberösterreich 20).</p>