

CHILUFIM • ZEITSCHRIFT FÜR JÜDISCHE KULTURGESCHICHTE**13/2012**

herausgegeben vom

Zentrum für Jüdische Kulturgeschichte der Universität Salzburg

Themenheft: „Jüdisches Galizien“ Hg. Clemens Peck**INHALT**

EDITORIAL	1
PAULA GIERSCH „Ein deutscher Dichter – heißt Franzos“ Karl Emil Franzos und die Ironie	5
KATHARINA KRČAL „[D]as ist ein Stück für Galizien“ Karl Emil Franzos’ Roman <i>Der Pojaz</i> im Spannungsfeld zeitgenössischer Theaterkulturen	31
FRANCISCA SOLOMON Frauenbilder und Geschlechter- Konstellationen in den „galizischen“ Ghettogeschichten	51
SYLVIA JAWORSKI Aufklärung und Blendung. Die Darstellung Galiziens im Schreiben Wilhelm Feldmans	69
MARIANNE WINDSPERGER Narrative der Nacherinnerung. Spuren Galiziens in der amerikanischen Gegenwartsliteratur	93
Rezensionen	115
Abécassis, Eliette: Sépharade, Paris: Albin Michel 2009 (ALEXANDRA PREITSCHOPF).....	115
Anderl, Gabriele: „9096 Leben“. Der unbekannte Judenretter Berthold Storfer, Berlin 2012	
Halbmayr, Brigitte: Zeitlebens konsequent. Hermann Langbein. Eine politische Biografie, Wien 2012 (ALBERT LICHTBLAU)	117
Kuzmany, Börries: Brody. Eine galizische Grenzstadt im langen 19. Jahrhundert, Wien 2011 (ARMIN EIDHERR)	121
Pagano, Simona: „Also der Körper is da, die Seele nich“. Zur Funktion antisemitischer Äußerungen in Männlichkeitskonstruktionen vier Berliner Jugendlicher mit türkischen und arabischem Migrationshintergrund, Berlin 2011(MARKUS WEIGLEIN)....	124
Ullrich, Christina: „Ich fühl’mich nicht als Mörder“. Die Integration von NS-Tätern in die Nachkriegsgesellschaft, Darmstadt 2011 (SIEGFRIED GöLLNER).....	127
Führer, Martina / Hoheneder, Gertraud / Nowotny, Ruth / Schlackl, Angelika: Weg von hier ... Linz – Shanghai – Israel. Stationen im Leben der Linzer Jüdin Ilse Mass, Linz 2012 (KATHRIN QUATEMBER).....	129
Abstracts	133
Autorinnen und Autoren / Rezendentinnen und Rezessenten	141