

# Polémiquer – Provoquer – Scandaliser

Kunstquartier / Atelier / Bergstraße 12a, 1. OG



**JEUDI 22 JUIN 09.00-13.00** É. MAGNE: IMAGES OFFENSANTES ET VIOLENCE / P. BOURDAREAU: PLUG UNPLUGGED... EXHIBITION DE P. McCARTHY / P. BARYGA: AUTOUR DES *MODIFICATIONS* D'A. JORN / S. FORERO MENDOZA: PRATIQUES CITATIONNELLES DANS L'ART CONTEMPORAIN **14.30-16.30** CH. MONEY: POLÉMIQUER MALGRÉ SOI: *LE CADAVRE MALGRÉ SOI* DE KATEB YACINE / J. KUON: H. NITSCH: ARTISTE À SCANDALES OU ARTISTE SCANDALISÉ ? **VENDREDI 23 JUIN 09.00-12.30** CH. MAZOUER: PROVOCATIONS ET POLÉMIQUES DANS LE THÉÂTRE FRANÇAIS ANCIEN / S. WINTER: FORMES POLÉMIQUES CHEZ C. GOZZI / CH. LAFERL: POLÉMIQUES AUTOUR DE GÓNGORA / V. ÖSTERBAUER: ECHEVERRÍA VS. GALIANO **14.30-18.00** B. LAVILLE: POLÉMIQUES AUTOUR DU MAGISTÈRE DE LA LITTÉRATURE À LA FIN DU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE / V. PARTENSKY: PAMPHLÉTAIRES FIN DE SIÈCLE / U. DEGNER: LA POLÉMIQUE: UN NON-ART ? E. JELINEK / K. NONNENMACHER: LA NOUVELLE CAPITALE DU PRINCE: A. BELLANGER *LE GRAND PARIS* **SAMEDI 24 JUIN 09.00-12.15** R. POOLE: OPEN SECRETS AND HIDDEN SCANDALS IN *VERS LE SUD* / N. NERCI: FEMME, ÉCRITURE ET SCANDALE DANS *LA PREUVE PAR LE MIEL* DE S. AL NEIMI / P. KUON: LA PROVOCATION DU CORPS DANS L'ŒUVRE DE PASOLINI / E. PLASSERAUD: LE MEURTRE COMME ŒUVRE D'ART

**CONTACT:** DANIELA BAEHR, DANIELA.BAEHR@SBG.AC.AT +43-(0)662-8044-4462 / SILVIA AMBERGER, SILVIA.AMBERGER@SBG.AC.AT +43-(0)662-8044-2377 / WWW.W-K.SBG.AC.AT  
**SOURCE D'IMAGE:** HERMANN NITSCH, 95. AKTION FÜR GREENPEACE, 15.11.1995, SCHWARZENBERGPLATZ WIEN, **FOTO:** ATELIER NITSCH / WALTRAUD GEIER / GREENPEACE

EINE KOOPERATION

