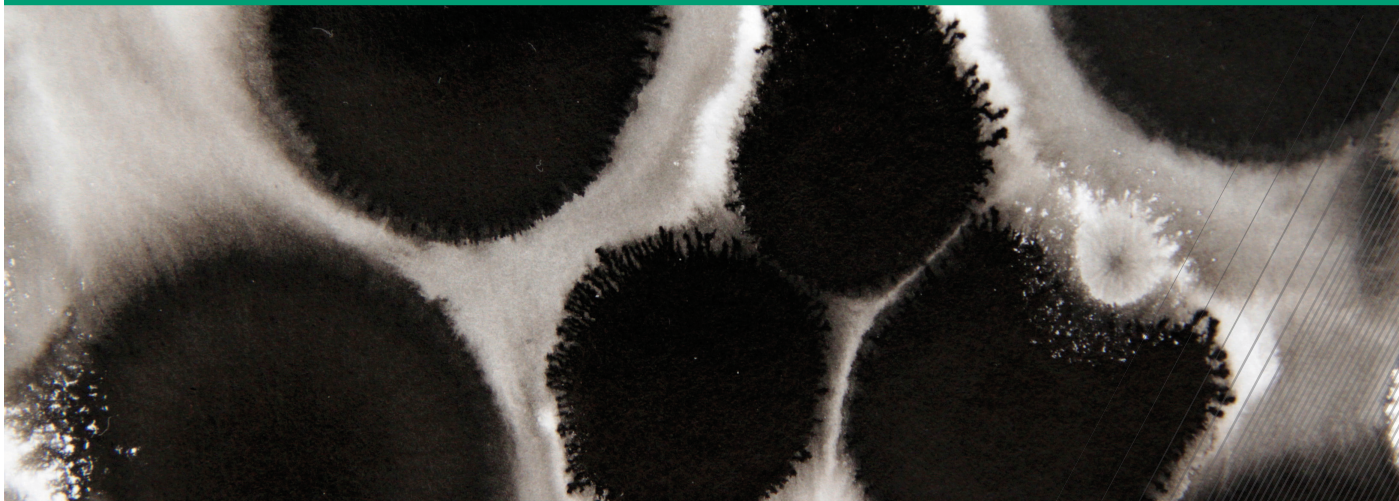




ÖFFENTLICHE RINGVORLESUNG / 2. MAI – 27. JUNI 2017 / 17:00 – 19:00 / KUNSTQUARTIER & GALERIE 5020

# Experimentierraum Wissenschaft und Kunst

Atelier im KunstQuartier, Berstraße 12a | Galerie 5020, Residenzplatz 10 | Salzburg



EINE KOOPERATION VON



UNIVERSITÄT  
SALZBURG

Interuniversitäres Doktoratskolleg – Die Künste und ihre öffentliche Wirkung: Konzepte – Transfer – Resonanz

## EXPERIMENTIERAUM WISSENSCHAFT UND KUNST

---

- 2. MAI / KunstQuartier // **Wolfgang Gratzner: Kunst und Wissenschaft als Experiment**
- 9. MAI / KunstQuartier // **Bettina Egger und Johanna Öttl: Erinnerung in Literatur und Comic. Schnitzler, Semprún, Art Spiegelman**
- 16. MAI / KunstQuartier // **Xenia Kopf: StadtViertel, KunstQuartier**
- 23. MAI / Galerie 5020 // **Daniela Hahn und Brigitte Kovacs: ÜberGänge**
- 30. MAI / KunstQuartier // **Katharina Anzengruber: KLANGKÖRPER – KÖRPERKLANG**
- 13. JUNI / Galerie 5020 // **Romana Hagyo: Über das Wohnen im Bilde sein, mit Michael Hieslmair und Michael Zinganel**
- 20. JUNI / KunstQuartier // **Magdalena Marschütz: Das Syrian Expat Philharmonic Orchestra: Über einige Perspektiven**
- 27. JUNI // Prüfung

**ORT:** Atelier im KunstQuartier // Kooperationsschwerpunkt Wissenschaft & Kunst / Bergstraße 12a / 5020 Salzburg  
Galerie 5020 // Residenzplatz 10 / 5020 Salzburg / 2. Obergeschoss

Studierende können auf PLUS-online / MOZ-online die Ringvorlesung unter der LV.Nr. 900.914 (PLUS) / 90.0914 (MOZ) belegen

---

**INFORMATIONEN ZUM PROGRAMM IM DETAIL:** [www.w-k.sbg.ac.at/doktoratskolleg/oeffentliche-ringvorlesung](http://www.w-k.sbg.ac.at/doktoratskolleg/oeffentliche-ringvorlesung)

**KONTAKTADRESSE:** [Ute.Brandhuber-Schmelzinger@sbg.ac.at](mailto:Ute.Brandhuber-Schmelzinger@sbg.ac.at) / Tel.: +43 (0)662 8044 - 2384 / Bergstraße 12a / 5020 Salzburg

**TITELBILD:** © Brigitte Kovacs