

Einführung Sprachwissenschaft

- Semiotik (1)
 - Zeichenmodelle nach de Saussure, Morris und Bühler
 - Typen von Zeichen nach Pierce
 - Arbitrarität, Bilateralität u. Konventionalität von Zeichen)

- Phonetik und Phonologie (3)
 - Transkription nach IPA
 - artikulatorische Eigenschaften von Lauten
 - phonologische Prozesse (u.a. Apokope, Synkope, Assimilation, Epenthese)
 - Phonemanalyse (u.a. Minimalpaare, Allophonie)
 - Silbenstrukturen

- Graphematik u. Orthographie (2)
 - Graphemanalyse
 - orthographische Prinzipien

- Morphologie (3)
 - Grundbegriffe der Morphologie
 - Morphemanalyse
 - Flexionsmorphologie I
 - Wortbildungsmorphologie (Wortbildungstypen, Wortbildungsanalyse)

- Semantik u. Pragmatik (1)
 - Grundbegriffe der Semantik (Denotation, Konnotation; Wortfeld; Bedeutungsrelationen)
 - Merkmals- und Prototypensemantik, Framesemantik
 - Sprechakttheorie, Bedeutungstheorie Wittgensteins, Konversationsmaximen

Grammatik

- Wortarten

- Flexionsmorphologie II
 - Flexionskategorien (v.a. Rektion, Valenz, Kongruenz)

- Syntax
 - Phrasen- und Konstituentenstrukturen
 - Satzglieder, Kerne und Attribute
 - komplexe Sätze (inkl. Interpunktion mit Beistrichen/Kommata)
 - Stellungsfeldermodell

Variation und Wandel

- Grundbegriffe der Variation (u.a. Variable, Variante, Varietät; Norm und Variation; Plurizentrik/Pluriarealität; Diglossie und Diaglossie; Prestige)

- Sprachwandel
 - Mechanismen des Sprachwandels (u.a. Analogie, Reanalyse, paradigmatischer Ausgleich)
 - Wandel auf verschiedenen Beschreibungsebenen (lautlicher, morphologischer, semantischer Wandel etc.)

- chronologischer Überblick über die Sprachgeschichte des Deutschen