

TABLE DES MATIÈRES

Présentation. Les métamorphoses du corps du romantisme à nos jours.....	7
SABINE COELSCH-FOISNER : Une approche anthropologique de la transformation du corps dans la littérature fantastique anglaise.....	13
MARKUS OPPOLZER, ELISABETH SCHOBER, SARAH HERBE : Le corps instable dans la littérature fantastique anglaise	29
PATRICK FEYLER : Les métamorphoses des corps dans la <i>Tentation de Saint Antoine</i> de Gustave Flaubert.....	45
BEATE STEINHAUSER : De la métaphore à la métamorphose. Corps et comestibles dans <i>Le Ventre de Paris</i> d'Émile Zola	55
KATHRIN ACKERMANN : Le corps divisé et le corps collectif. <i>Storia di una gamba</i> d'Igino Ugo Tarchetti	73
KARINE THIBAUT : La « divine alchimie » ou l'épurement du féminin. Autour de <i>Sainte Lydwine de Schiedam</i> de J.-K. Huysmans.....	87
SANDRINE BAZILE : La fée et la guenon. Les métamorphoses du corps féminin chez Félicien Champsaur	99
ISABELLE BUNISSET : La grande maladie du corps célinien.....	113
JOSETTE RICO : Parures et fards. La métamorphose ordinaire du corps féminin chez Colette	121
CLAUDE-GILBERT DUBOIS : « Couvrez donc ces cheveux que je ne saurais voir ». Exhibitions, occultations, substitutions de la chevelure dans l'œuvre de Leonor Fini	131

PETER KUON : Miss Aulini et autres < métamorphoses > dans les romans queniens.....	145
CHRISTOPHER F. LAFERL : Métamorphoses multiculturelles. Alejo Carpentier, <i>Le Royaume de ce monde</i>	155
CLAIRE MEYRAT-VOL : <i>La Plante, c'est moi</i> de Vassilis Vassilikos.....	167
GABRIELE BLAIKNER-HOHENWART : Métamorphose et sémiotique. Signes corporels chez Ionesco	177
MANFRED KERN : Forma stanzata – stanza deformata. Métamorphoses du texte et du corps dans les <i>stanzen</i> de Ernst Jandl.....	187
DELPHINE GACHET : Loup y es-tu ? La lycanthropie dans la littérature fantastique contemporaine	197
IRENE GIRKINGER : La métamorphose dans <i>Truismes</i> de Marie Darrieussecq.....	207
LYDIE PEARL : Les métamorphoses du doudou	217
ROGER NAVARRI : Corps réels, corps social, corps rêvés, corps imaginaires. Sur quelques métamorphoses dans la littérature et l'art contemporain	229