



Disputationes im Rahmen der Ouverture spirituelle

## Ex Oriente Lux – Begegnung mit dem christlichen Osten

### Auftakt- und Abschlussveranstaltung

*Karl-Böhm-Saal, Haus für Mozart*

Samstag, 23. Juli 2016, 10.30 – 12.30 Uhr  
Mittwoch, 27. Juli 2016, 17.00 – 18.30 Uhr

### Disputationes

*SalzburgKulisse, Haus für Mozart*

Sonntag, 24. Juli 2016, 15.00 – 18.00 Uhr  
Montag, 25. Juli 2016, 15.00 – 18.00 Uhr  
Dienstag, 26. Juli 2016, 15.00 – 18.00 Uhr

### Kunstcocktail

*SalzburgKulisse, Haus für Mozart*

Dienstag, 26. Juli 2016, 18.00 – 19.30 Uhr

Das Herbert-Batliner-Europainstitut erlaubt sich,  
in Kooperation mit den Salzburger Festspielen,  
zu den Disputationes im Rahmen der Ouverture spirituelle einzuladen.

Samstag, 23. Juli 2016, 10.30 – 12.30 Uhr  
Ex Oriente Lux – Begegnung mit dem christlichen Osten

Sonntag, 24. Juli 2016, 15.00 – 18.00 Uhr  
Die Kirchen des Ostens – Einheit in der Vielfalt

Montag, 25. Juli 2016, 15.00 – 18.00 Uhr  
Monastisches Leben

Dienstag, 26. Juli 2016, 15.00 – 18.00 Uhr  
Spiritualität in Kunst und Kultur

Mittwoch, 27. Juli 2016, 17.00 – 18.30 Uhr  
Kirche und Staat

Das Programm wurde in Zusammenarbeit mit dem ZECO – Zentrum zur Erforschung des Christlichen Ostens, Universität Salzburg, und PRO ORIENTE Salzburg erstellt. Wir danken Herrn Dekan Univ.-Prof. Dr. Dietmar W. Winkler für die vielfältige Unterstützung!

Das Herbert-Batliner-Europainstitut erlaubt sich,  
in Kooperation mit den Salzburger Festspielen,  
zur Auftaktveranstaltung der Ouverture spirituelle einzuladen.

Samstag, 23. Juli 2016, 10.30 Uhr  
Karl-Böhm-Saal, Haus für Mozart, Hofstallgasse 1

**SEINE EMINENZ METROPOLIT ARSENIOS VON AUSTRIA**

*in Vertretung des Ökumenischen Patriarchen von Konstantinopel Bartholomaios I.*

„Die Bedeutung der Orthodoxie für Europa“

**SEINE SELIGKEIT PATRIARCH GREGORIOS III. (LAHAM)**

„Die Verantwortung Europas für die Christen im Orient“

Grußworte:

Dr. Erhard Busek, Präsident des Herbert-Batliner-Europainstitutes

Dr. Helga Rabl-Stadler, Präsidentin der Salzburger Festspiele

Moderation:

Univ.-Prof. Dr. Dietmar W. Winkler

Dekan der katholisch-theologischen Fakultät, Universität Salzburg

Musikalische Umrahmung:

Marwan Abado, Oud

Sonntag, 24. Juli 2016, 15.00 – 18.00 Uhr

SalzburgKulisse, Haus für Mozart

## **Die Kirchen des Ostens - Einheit in der Vielfalt**

15:00 – 15:15	Erhard Busek	Begrüßung, Einleitung
15:15 – 16:30	I m p u l s r e f e r a t e	
	Dietmar W. Winkler	Verwirrende Vielfalt? Eine Hinführung zu den Ostkirchen
	Assaad Elias Kattan	Sind „Einheit“ und „Vielfalt“ alternativ zueinander zu verstehen?
	Nikolay Thon	EINE Kirche mit vielen Wurzeln – Die Orthodoxie in West- und Mitteleuropa
16:30 – 17:00	<i>Kaffeepause</i>	
17:00 – 18:00	G e s p r ä c h s r u n d e	
	Heinz Nußbaumer	Moderation
	Assaad Elias Kattan	
	Nikolay Thon	
	Dietmar W. Winkler	

Aufgrund des begrenzten Platzangebots in der SalzburgKulisse wird Ihre Anmeldung für die Disputationes erst gültig, wenn Sie von uns eine schriftliche Bestätigung erhalten haben.

Montag, 25. Juli 2016, 15.00 – 18.00 Uhr

SalzburgKulisse, Haus für Mozart

## **Monastisches Leben**

15:00 – 15:15	Erhard Busek	Begrüßung, Einleitung
15:15 – 16:30	<b>I m p u l s r e f e r a t e</b>	
	Jasmine Dum-Tragut	Schreiber, Gelehrter, Medicus und Mönch. Die Bedeutung mittelalterlicher Klöster für Kultur und Fortbestand orientalisch-christlicher Tradition am Beispiel Armeniens
	Gerondissa Diodora	Das Herz ist das eigentliche Gotteshaus – Spiritualität im orthodoxen Klosterleben
	Heinz Nußbaumer	Den Mönch in sich entdecken – Erfahrungen eines Athos-Pilgers für unser Leben
16:30 – 17:00	<i>Kaffeepause</i>	
17:00 – 18:00	<b>G e s p r ä c h s r u n d e</b>	
	Aho Shemunkasho	Moderation
	Gerondissa Diodora	
	Jasmine Dum-Tragut	
	Heinz Nußbaumer	

Aufgrund des begrenzten Platzangebots in der SalzburgKulisse wird Ihre Anmeldung für die Disputationes erst gültig, wenn Sie von uns eine schriftliche Bestätigung erhalten haben.

Dienstag, 26. Juli 2016, 15.00 – 18.00 Uhr

SalzburgKulisse, Haus für Mozart

## **Spiritualität in Kunst und Kultur**

15:00 – 15:15	Erhard Busek	Begrüßung, Einleitung
15:15 – 16:30	I m p u l s r e f e r a t e	
	Thomas Bremer	Was ist eine Ikone? Eine andere Sicht des Sehens.
	Michael Ghattas	Das spirituelle Leben der Kopten durch die koptischen Hymnen und Melodien des Karsamstags
	Aho Shemunkasho	Spirituelle Literatur des Syro- Aramäischen Christentums
16:30 – 16:45	<i>Kurze Kaffeepause</i>	
16:45 – 17:45	G e s p r ä c h s r u n d e	
	Jasmine Dum-Tragut	Moderation
	Thomas Bremer	
	Michael Ghattas	
	Aho Shemunkasho	
18:00 – 19:30	K u n s t c o c k t a i l mit Stefan Brenske  „Ikonen und die Moderne“	

Aufgrund des begrenzten Platzangebots in der SalzburgKulisse wird Ihre Anmeldung für die Disputationes erst gültig, wenn Sie von uns eine schriftliche Bestätigung erhalten haben.

Mittwoch, 27. Juli 2016, 17.00 – 18.30 Uhr

Karl-Böhm-Saal, Haus für Mozart

## **Kirche und Staat**

17.00 – 18:15

B e g r ü ß u n g

Erzbischof Dr. Franz Lackner, Erzdiözese Salzburg

A b s c h l u s s d i s k u s s i o n

Moderation: Univ.-Prof. Dr. Dietmar W. Winkler

Bischof Andrej (Cilerdzic)

*Bischof der serbisch-orthodoxen Kirche*

Erzbischof Dr. Boghos Lévon Zékiyan

*Erzbischof der Archieparchie der katholischen Armenier von Istanbul  
und der Türkei*

em. Univ.-Prof. Dr. Grigorios Larentzakis

*Bis 2007 Leiter des Instituts für Ökumenische Theologie,  
Ostkirchliche Orthodoxie und Patrologie der Universität Graz*

18.15 – 18:30

S c h l u s s w o r t e

Dr. Erhard Busek, Präsident des Herbert-Batliner-Europainstitutes