

WORKSHOP / FREITAG, 10. NOVEMBER 2017, 14 – 20 UHR / SALZBURG

Transkulturelle Polemik: Migrationsliteratur als Weltliteratur?

KUNSTQUARTIER, BERGSTR. 12A, W&K-ATELIER, 1. OG



FREITAG, 10. NOVEMBER 2017

14.15 UHR EVA HAUSBACHER (SALZBURG): VON KANAK SPRAK ZU BROKEN GERMAN. MIGRATIONS LITERATUR ALS PROVOKATION

14.45 UHR SANDRA VLASTA (MAINZ): MIGRATION UND MEHRSPRACHIGKEIT: (K)EIN GRUND ZUR POLEMIK?

16.30 UHR TOMER GARDI (TEL AVIV, BERLIN): LESUNG UND GESPRÄCH: „BROKEN GERMAN. ROMAN“, MODERATION: ANNE BETTEN

18.30 UHR BARBI MARKOVIĆ (WIEN): LESUNG UND GESPRÄCH: „SUPERHELDINNEN. ROMAN“, MODERATION: CHRISTA GÜRTLER

KONZEPTION: CHRISTA GÜRTLER (FB GERMANISTIK), EVA HAUSBACHER (FB SLAWISTIK) / **BILDQUELLE:** FOTO GARDI: ©ARIE KISHON, FOTO MARKOVIĆ: ©ALEKSANDRA PAWLOFF / **INFORMATION:** SILVIA AMBERGER (SILVIA.AMBERGER@SBG.AC.AT) // TEL.: +43 (0) 662-8044-2377 WWW.W-K.SBG.AC.AT/KUNSTPOLEMIK-POLEMIKKUNST

EINE KOOPERATION



UNIVERSITÄT
SALZBURG