

LONDONER BESTAND Archiv Atrium Press (AAP)

KORRESPONDENZ	von Stefan Zweig
	An Richard Friedenthal Konvolut von 40 Korrespondenzstücken, Ms. u. Ts. (beigelegt Konvolut mit Briefentwürfe, Abschriften, Kopien von Richard Friedenthal) Brief, Ts., 15.1.1942 Alfred und Stefanie Zweig eh. Brief, undatiert eh. Brief gemeinsam mit Unbekannt, 29.11.1931 eh. Brief; Rio de Janeiro, 15.11.1940 Brief, gemeinsam mit Lotte Zweig, Ts., mit eh. PS, Rio de Janeiro, 30.11.1940 eh. Postkarte gemeinsam mit Lotte Zweig, 1941 Friderike Zweig eh. Postkarte, Leipzig, 7.6.1925 Briefwechsel 281 Briefe von und an Herbert Reichner, Ts., aus den Jahren 1936 bis 1938
LEBENDOKUMENTE	
SZ-AAP/L1	Tagebücher <i>Tagebuch September 1912 bis Frühjahr 1913, Paris</i> (Tagbuchaufzeichnungen 10.9.1912 bis 28.3.1913)
SZ-AAP/L2	<i>Tagebuch im Kriegsjahr 1914</i> (Tagbuchaufzeichnungen 30.7.1914 bis 1.4.1915; enthält zahlreiche Zeitungsausschnitte von Feuilletonbeiträgen Zweigs und eine „Offene Order“ für eine Reise nach Budapest)

las *

* Literaturarchiv Salzburg

Literaturarchiv Salzburg

Forschungszentrum von Universität, Land und Stadt Salzburg
Residenzplatz 9/2 | 5020 Salzburg | Tel: +43 (0) 662 / 8044–4910
literaturarchiv@sbg.ac.at | www.uni-alzburg.at/literaturarchiv

SZ-AAP/L3	<i>Tagebuch aus dem Kriegsjahr 1915. Zweiter Band</i> (Tagebuchaufzeichnungen 1.5.1914 bis 24.2.1916, enthält Zeitungsausschnitte)
SZ-AAP/L4	<u>Notizbuch „1914 oder 15“</u> (Tagbuchaufzeichnungen 14. bis 22. Juli; enthält Gedichtentwurf „An eine alte Stadt“)
SZ-AAP/L5	<u>Tagebuch in der Schweiz 1917</u> (Tagbuchaufzeichnungen von 14.11.1917 bis Februar 1918)
SZ-AAP/L6	<i>Tagebuch 1918</i> (Tagebuchaufzeichnungen 20.9.bis 13.11.1918, lose Blatt)
SZ-AAP/L7	<u>Tagebuch 1931</u> (eingelegtes Manuskript 3 Blatt eigenhändig in Bleistift mit dem Titel „Richard Strauss 1935 Juni Brieg“)
SZ-AAP/L8	<i>Diary of the second war</i> (Englisch, Tagebuchaufzeichnungen 1.9. bis 16.10.1939. lose Blatt)
SZ-AAP/L9	<u>Notebook war 1940</u> (Tagbuchaufzeichnungen von 22.5. bis 19.6. 1940) Reisenotizen
SZ-AAP/L10	<u>Notizbuch „Reise nach Brasilien und Argentinien“</u> (Tagebuchaufzeichnungen vom 8. August bis 1. September 1936 der Reise nach Brasilien und Argentinien)
SZ-AAP/L11	<u>Notizbuch Paris 1936</u> (Termine in Paris, Salzburg, Wien, Mailand, Neapel, Rom u.a. zwischen 16.12.1936 und 17.2.1937, Adressen)
SZ-AAP/L12	<i>Notizbuch „Notizen über Newyork 1935. 1938“</i> <i>Tagebuch „Amerikareise“</i> (1938/1939, von Lotte Zweig verfasst) Verlagsverträge
SZ-AAP/L13	Konvolut von 59 Verlagsverträgen aus Argentinien, Dänemark, England, Finnland, Frankreich, Ungarn, Italien, Niederlande, Norwegen, Polen, Portugal, Rumänien, Spanien, Schweden, UdSSR, USA aus den Jahren 1931bis 1940 Dokumente Einladungskarte „At Home“ Einladungskarte zur Hochzeit von Hermann Hesse 1904

	<p>Zwei Bücherausgabe-Bestellzettel der Zentralbibliothek Zürich mit eh. Aufschrift vom Mai 1935</p> <p>Fotos</p> <p>3 Ansichtskarten (1 x Eric Schaal, Weidle Verlag; 2 x Susan Hoeller, SZ in Ossining 1942)</p> <p>1 Positiv, Porträt SZ (unbekannter Fotograf)</p> <p>7 Gruppenfotos aus Brasilien, Reise 1936</p> <p>2 Bögen mit je einer Porträtfotoserie SZ (Polyfoto France)</p> <p>7 Porträtfotos SZ (Fayer, Wien)</p> <p>10 Porträtfotos und Fotos von Zeichnungen Zweigs (unbekannte Fotografen)</p> <p>2 Halbfigur-Fotos SZ (Setzer, Wien)</p> <p>15 Porträtfotos SZ (Suzanne de Winternitz)</p> <p>3 Porträtfotos SZ (Bertel Sachsel, Euston London)</p> <p>3 Ansichtskarten (1 x Atelier Kolliner, Wien; 1 x Atelier Franz Löwy, Wien; 1 x Trude Fleischmann)</p> <p>7 Porträt- bzw. Halbfigur-Fotos (2 x Aral Photo, Paris; 2 x ElliotT & Fry, London; 2 x Kaiden Keystone; 1 x Marcel Sternberger, London)</p> <p>1 Ganzfigur-Foto von Rundfunkauftritt BBC („from Cecil Madden“ auf Fotorückseite)</p>
SAMMLUNGEN	
	<p>Zeitungsausschnitte</p> <p>2 Zeitungsausschnitt aus dem Leipziger Tagblatt 12.6.1908 („Vom spanischen Theater“ von SZ) und aus der Deutsche Montagszeitung Berlin 12.8.1918 („Gegen den Jusquaboutismus“ von W. St.)</p> <p>Verzeichnisse</p> <p>„Verzeichnis der Übersetzungen“, gebundenes Ts. mit blauem Umschlag; mit hs. Anmerkungen und Ergänzungen vmtl. von Lotte Zweig, 1930er Jahre; mit eingelagten Blättern von Richard Friedenthal</p>