

Monika Frass

Beruflicher Werdegang

- **1979–1986:**
 - Studium der Fächer Alte Geschichte und Altertumskunde sowie Klassische Archäologie an der Universität Graz
- **1986:**
 - Promotion. Thema der Dissertation „Syssition. Das Gemeinschaftsmahl der Spartaner“ (Publ. 1993)
- **1986–1992:**
 - Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Alte Geschichte in Graz
- **1988–1992:**
 - Mitarbeit am Forschungsprojekt „Quellendokumentation zur Gymnastik und Agonistik im Altertum
- **1992–2003:**
 - Vertragsassistentin am Institut für Alte Geschichte in Salzburg
- **2002:**
 - Habilitation an der Universität Salzburg zum Thema „Antike römische Gärten. Soziale und wirtschaftliche Funktionen der horti Romani“ (Publ. 2006)
- **2003–2016:**
 - Ao. Univ.Prof. am Fachbereich Altertumswissenschaften/Alte Geschichte in Salzburg
- **ab 2016:**
 - Professur für Alte Geschichte und Altertumskunde an der Universität Salzburg

Wissenschaftliche Publikationen

Monographien und Quelleneditionen

- Doblhofer G., Lavrencic (= Frass) M., Mauritsch P., Diskos. Texte, Übersetzungen, Kommentar, Wien, Köln, Weimar 1991 (= Quellendokumentation zur Gymnastik und Agonistik im Altertum, Bd.1)
- Doblhofer G., Lavrencic M., Mauritsch P., Weitsprung. Texte, Übersetzungen, Kommentar. Wien, Köln, Weimar 1992 (= Quellendokumentation zur Gymnastik und Agonistik im Altertum, Bd.2)

- Doblhofer G., Lavrencic M., Mauritsch P., Speerwurf: Texte, Übersetzungen, Kommentar. Wien/Köln/Weimar 1993 (= Quellendokumentation zur Gymnastik und Agonistik im Altertum, Bd.3)
- Lavrencic M., Spartanische Küche. Das Gemeinschaftsmahl der Männer in Sparta, Wien/Köln/Weimar 1993 (= Alltag und Kultur im Altertum, Bd.2)
- Frass M., Antike römische Gärten. Soziale und wirtschaftliche Funktionen der horti Romani, Wien 2006 (= Grazer Beiträge, Supplementband X)

Herausgeberschaft/Mitherausgeberschaft von Sammelbänden

- Frass M., Genser K., Grassl H., Nightingale G. (Hg.), Akten des 10. Österreichischen Althistorikertages, Wien 2006 (= Diomedes Sonderband)
- Frass M., Nightingale G. (Hg.), Diomedes. Schriftenreihe des Fachbereiches Altertumswissenschaften. Alte Geschichte, Altertumskunde und Mykenologie (Universität Salzburg), Bd. 4, 2007
- Klopff J., Frass M., Gabriel M. (Hg), Geld – Gier – Gott, Salzburg 2010 (= Salzburger kulturwissenschaftliche Dialoge, Bd. 1)
- Frass M., Nightingale G. (Hg.), Diomedes. Schriftenreihe des Fachbereiches Altertumswissenschaften. Alte Geschichte, Altertumskunde und Mykenologie (Universität Salzburg), Bd. 5, 2010
- Klopff J., Frass M., Gabriel M. (Hg), Mythos – Mensch – Maschine, Salzburg 2012 (= Salzburger kulturwissenschaftliche Dialoge, Bd. 2)
- Frass M., Nightingale G. (Hg.), Diomedes. Schriftenreihe des Fachbereiches Altertumswissenschaften. Alte Geschichte, Altertumskunde und Mykenologie (Universität Salzburg), Bd. 6, 2013
- Breitwieser R., Frass M., Nightingale G. (Hg.), Calamus. Festschrift für Herbert Graßl zum 65. Geburtstag, Wiesbaden 2013 (= Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen, Bd. 57)
- Frass M. (Hg), Kauf, Konsum und Märkte, Wiesbaden 2013 (= Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen, Bd. 59)
- Gabriel M., Frass M., Klopff J. (Hg), Schmerz – Sehnsucht – Seligkeit, Salzburg 2015 (= Salzburger Kulturwissenschaftliche Dialoge, Bd. 3)
- Klopff J., Gabriel M., Frass M. (Hg.), Trickster – Troll – Trug, Salzburg 2016 (= Salzburger Kulturwissenschaftliche Dialoge, Bd. 4)
- Frass M., Nightingale G. (Hg.), Diomedes. Schriftenreihe des Fachbereiches Altertumswissenschaften. Alte Geschichte, Altertumskunde und Mykenologie (Universität Salzburg), Bd. 7, 2016

- Frass M., Grassl H., Nightingale G. (Hg.), Akten des 15. Österreichischen Althistorikertages, Salzburg 2016 (= Diomedes Sonderband)
- Frass M. (Hg.), Erfinder – Erforscher – Erneuerer, Salzburg 2019 (= Salzburger kulturwissenschaftliche Dialoge, Bd. 5)
- Klopff J., Gabriel M., Frass M. (Hg.), Impuls – Idee – Innovation. Salzburg 2020 (= Salzburger Kulturwissenschaftliche Dialoge, Bd. 6)
- Frass M., Nightingale G. (Hg.), Diomedes. Schriftenreihe des Fachbereiches Altertumswissenschaften. Alte Geschichte, Altertumskunde und Mykenologie (Universität Salzburg), Bd. 9, 2020

Publikationen in Fachzeitschriften und Sammelbänden

- Lavrencic M., *ANDREION*, in: Tyche 3, 1988, 147–163
- Lavrencic M., Zu Knabenagonen im antiken Griechenland, in: Renson R, Lämmer M., Riordan J., Chassiotis D. (Hg.), *The Olympic Games through the Ages*, Athen 1991, 65–71
- Lavrencic M., Krieger und Athlet. Der militärische Aspekt in der Beurteilung des Wettkampfes der Antike, in: Nikephoros 4, 1991, 167–175
- Lavrencic M., Vorkoster. Schutz oder Risiko für Herrscher, in: Laverna 6, 1995, 49–83
- Frass M., Gesellschaftliche Akzeptanz „sportlicher“ Frauen in der Antike, in: Nikephoros 10, 1997, 119–133
- Frass M., P.Oxy.XIX 2234a, Kol. IV 63: καρποφυλαξ anstelle von καρσοφυλαξ?, in: Tyche 11, 1996, 252 (= Korr. Tyche Nr.226)
- Frass M., Custos Hortorum. Überlegungen zur Bewachung antiker Gärten, in: Haider P. W. (Hg.), Akten des 6. Österreichischen Althistorikertages 21.–23.11.1996, Innsbruck, Wien 1998, 41–57
- Crowther N./Frass M., Flogging as a Punishment in the Ancient Games, in: Nikephoros 11 1998, 51–82
- Frass M., Gartenbau und Feldwirtschaft. Der Stellenwert antiker Gärten bei römischen Agrarschriftstellern und in der modernen ökonomischen Theorie, in: Veröffentlichungen des Verbandes Österreichischer Historiker und Geschichtsvereine, 22. Österreichischer Historikertag (Klagenfurt 1999), Klagenfurt 2002, 31–34
- Frass M., Alexander der Große im Internet. Angebot und Effizienz für Lehre und Forschung, in: Diomedes NF 1, 2001, 18–23

- Frass M., Körperpflege als Ausdrucksmittel für Geschlechterrollen, in: Ulf Ch., Rollinger R., Geschlechter – Frauen – Fremde Ethnien, in: Antike Ethnographie, Theorie und Realität, Innsbruck 2002, 467–484
- Frass M., Lebensstandard und sozialer Status antiker Gartenarbeiter. Von Homer bis zur hellenistischen Zeit, in: Papyrologica Florentina 34, 2004, 461–479
- Frass M., In Pomonas Reich. Gartenarbeit und Gartenlust in alten Rom, in: Historische Anthropologie 12, 2004, 106–122
- Frass M., Metamorphosen „Online“. Pomonas Verführung im Garten, in: Beutler F., Hameter W., „Eine ganz normale Inschrift“ ... (Festschrift Weber E.), Wien 2005, 255–262
- Frass M., Reiselustige Frauen im römischen Ägypten, in: Rollinger R., Truschnegg B. (Hg.), Altertum und Mittelmeerraum: Die antike Welt diesseits und jenseits der Levante (Festschrift Haider P.), Stuttgart 2006, 485–497
- Frass M., Didaktik und Altertumswissenschaften im Internet, in: Historical Research. Historische Sozialforschung 31, 2006, 267–278
- Frass M., (Antike) Olympische Spiele im Spiegel der zeitgenössischen Karikatur, in: PONTES IV, 2007, 205–215
- Frass M., Intervention und Protektion in den Briefen Plinius des Jüngeren. Empfehlungsschreiben für Voconius Romanus, in: Antenhofer Ch., Müller M., Briefe in politischer Kommunikation vom Alten Orient bis ins 20. Jahrhundert, Göttingen 2008, 67–82
- Frass M., Olympia und schwarze Magie?, in: Mauritsch P., Petermandl W., et al., Antike Lebenswelten. Konstanz – Wandel – Wirkungsmacht (Festschrift für Weiler I.), Wiesbaden 2008, 57–69
- Frass M., Behinderung und Leistungssport in der Antike? Mys der wundersame Ringer, in: Breitwieser R. (Hg.), Behinderungen und Beeinträchtigungen. Disability and Impairment in Antiquity, Oxford 2012, 57–63 (= BAR International Series 2359. Studies in Early Medicine 2)
- Crowther N., Frass M., Bodyb(u)ilder im Altertum – verehrt oder verachtet?, in: Mauritsch P. (Hg.), Körper im Kopf. Antike Diskurse zum Körper, Graz 2010, 143–167
- Frass M., Zur Käuflichkeit antiker Athleten, in: Klopff J., Frass M., Gabriel M. (Hg.), Geld – Gier – Gott, Salzburg 2010, 161–175
- Frass M., Bettler bei Homer, in: MBAH 29 (Marburger Beiträge zur antiken Handels-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte); 2011, 127–157

- Frass M., Frauen der antiken Gesellschaft. Geschlechtergeschichte im griechisch-römischen Altertum, in: Alte Geschichte. Der Vordere Orient und der mediterrane Raum vom 4. Jahrtausend v.Chr. bis zum 7. Jahrhundert n. Chr., Innsbruck, Wien, Bozen 2012, 263–283 (= VGS. Studententexte, Bd. 3)
- Frass M., Female sports in classical Greece, in: Petermandl W., Ulf Ch. (Hg.), Youth – Sports – Olympic Games, Hildesheim 2012, 95–101 (= Nikephoros Sonderband)
- Frass M., Automaten im Altertum. Vom mythischen Modell zum mechanischen Meisterwerk, in: Klopff J., Frass M., Gabriel M. (Hg.), Mythos – Mensch – Maschine, Salzburg 2012, 79–97
- Frass M., Lucusta. Heilerin oder Hexe. Frauenbilder der römischen Kaiserzeit zwischen Historizität und Fiktion, in: Sonntagbauer W., Klopff J. (Hg.), Welt – Seele – Gottheit, Horn, Wien 2013, 32–40 (= Grazer Beiträge, Supplementband XVI)
- Frass M., Kybisteteres oder die Kunst zu unterhalten. Gaukler – Tänzer – Akrobaten (?), in: Mauritsch P., Ulf Ch. (Hg.), Kultur(en) – Formen des Alltäglichen der Antike, Graz 2013, 379–389
- Frass M., Labda – Die 'lahme' Bakchiadin, in: Calamus. (Festschrift für Grassl H.), Wiesbaden 2013, 203–221
- Frass M., Der Grabkauf des Arphocras oder das 'Geschäft' mit dem Tod, in: Lang F., Traxler S., et al. (Hg.), Ein kräftiges Halali aus der Römerzeit, (Festschrift Heger N.), Salzburg 2014, 63–69 (= Archaeo Plus. Schriften zur Archäologie und Archäometrie der Paris Lodron-Universität Salzburg, Bd. 7)
- Frass M., Die Hexen des Horaz, in: Wahrheit und Wahn. Zwischen Opferkult und Hexenprozess, Neumarkt/Wallersee 2014 (= Publikationsreihe Fronfeste Nr.3)
- Frass M., Simaitha und Delphis. Liebesleid und Liebesschmerz in der magischen Welt Theokrits, in: Gabriel M., Frass M., Klopff J. (Hg.), Schmerz – Sehnsucht – Seligkeit, 2015, 177–189
- Frass M., Spartas Dyarchie. „Königsbilder“ als Persönlichkeits- und Herrschaftsporträts, in Lanfranchi G.-B., Rollinger R. (Hg.), The body of the King, Padova 2016 (= History of the Ancient Near East Monographs, Bd. XVI)
- Frass M., Die Welt der „Mode“ bei Aristophanes. Kleidung im soziologischen und sozioökonomischen Kontext, Droß-Krüpe K., Nosch M.-L., Textiles, Trade and Theories, Münster 2016,
- Frass M., Alte Geschichte an der Universität Salzburg, in: Schnegg C., Truschneegg B., Pohl M. (Hg.), Antike Welten. Althistorische Forschungen in Österreich, Innsbruck 2018, 25–33 (= Innsbruck University Press)
- Frass M., Individuelles Kaufverhalten in den Komödien des Aristophanes, in: Ruffing K., Droß-Krüpe K. (Hg.), 2018, Emas non quod opus est, sed quod necesse est.

Wiesbaden 2018, 159–168 (= Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen, Bd. 125)

- Frass M., Erfindergeist: Archimedes von Syrakus oder Motivation zur Innovation, in: Frass, M., Klopff, J., Gabriel, M. (Hg.), Erfinder – Erforscher – Erneuerer, Salzburg 2019, 13–26 (= Salzburger kulturwissenschaftliche Dialoge, Bd. 5)
- Frass M., Herrscher und Geldgier bei Sueton, in: Bachhiesl C., Handy M., Mauritsch P., Petermandl, W. (Hg.), Gier, Korruption und Machtmissbrauch in der Antike, Wien 2019, 99–130 (= Antike Kultur und Geschichte, Bd. 20)
- Frass M., Myrtilos der Wagenlenker. Agon aus Leidenschaft, 2020, in: Berger, L., Lang (et al.) (Hg.), Gedenkschrift für Wolfgang Wohlmayr, Salzburg 2020, 121–147 (= Archaeo Plus. Schriften zur Archäologie und Archäometrie der Paris Lodron–Universität Salzburg, Bd. 13)