



# KinderUNI Salzburg



Am Dienstag, 12. April öffnet die Universität Mozarteum Salzburg (Mirabellplatz 1) im Rahmen des offenen Nachmittages der KinderUNI für alle interessierten Kinderstudierenden die Türen, bietet spannende Workshops an und nimmt Euch mit hinter die Kulissen. Vor Ort könnt ihr euch aussuchen, welche Themen euch interessieren und ihr werdet in kleinen Gruppen zu den einzelnen Stationen geführt. Freut euch aufs Entdecken, Ausprobieren, Experimentieren. Wir suchen dabei Antworten auf folgende Fragen:

## Wie sieht es hinter einer Opernbühne aus?

### Bühnentechniker\*innen der Universität Mozarteum Salzburg

Wir führen euch dorthin, wohin sonst normale Gäste nie hinkommen und nehmen euch mit hinter den Bühnenvorhang. Ihr erfahrt, wie Licht- und Soundeffekte funktionieren, wie Bühnenbilder gebaut werden und was sonst noch alles im Hintergrund passiert, damit eine Theater- oder Opernproduktion aufgeführt werden kann.

## Wie kann man mit iPads Musik erfinden?

### Studierende und Lehrende der Lehrveranstaltung „Neue Medien für den Unterricht“

Bei unserer iPad Station zeigen euch unsere Studierenden, wie ihr selbst mit dem iPad Musik erfinden und gestalten könnt. Ein besonderer Schwerpunkt liegt dabei auf der Hip Hop Musik. Wir sind gespannt auf die Werke der frischen Komponist\*innen!

## Was hat Musik mit Mathematik zu tun?

### Kooperationsprojekt Wissenschaft und Kunst

Die interaktive Ausstellung „Mozart macht MINT. Mathematik und Musik erleben“ zeigt euch, wie spannend sich Zahlen, Noten und Klänge vereinen lassen. Ihr könnt dabei an Tablets mit verschiedenen Apps die Schnittstellen der Mathematik mit Musik spielerisch erleben.

## Wie kann man zu Swing-Musik tanzen?

### Therese von Bemberg-Flamersheim (Musikpädagogik Salzburg)

„Stomp it off“, „That’s Rhythm“ und „Jump for Joy“ sind alles Swing-Songs, die in den 30er und 40er Jahren in den großen Tanzklubs von New York gespielt wurden. Gemeinsam finden wir heraus, zu welchen Bewegungen uns der Puls dieser Musik verleitet, welche Rhythmen die verschiedenen Instrumente spielen und wie wir diese auf möglichst verschiedene Arten verkörpern können.

mit freundlicher Unterstützung von: