

Name:			
Matr.Nr.:	Geb.Dat.:		
E-Mail:	@stud.sbg.ac.at		
Studr.:	066 / 683	Tel.Nr.:	

Module	Lehrveranstaltungen (LV)		ECTS	Leiterin/ Leiter der LV	Sst	Datum des Zeugnisses	Note
	Art	Titel					
Modul 1: F.ü.g. Forschungs- orientierung (12 ECTS)	KO	Wissenschaftliche Praxis, Theorie und Methodik:	6		2		
	KO	Altertumswissenschaftliches Masterkonversatorium:	6		2		
Modul 2: Wahlpflichtmodul Kultur- und Literatur- wissenschaft (12 ECTS zur Wahl)	EX	Antike Stätten und ihre Sachkultur:	6		2		
	VO/UE	Antike Stätten und ihre historische Erforschung I:	3		2		
	VO/UE	Antike Stätten und ihre historische Erforschung II:	3		2		
	KO	Griechische Lektüre:	3		2		
	KO	Lateinische Lektüre:	3		2		
	VO	Texte, Gattungen, Epochen der griechischen Literatur:	3		2		
	VO	Texte, Gattungen, Epochen der lateinischen Literatur:	3		2		
Modul 3: Literatur des klassischen Altertums (12 ECTS)	VO	Einführung in die Literatur- und Kulturwissenschaft:	3		2		
	KO	Rhetorik als Texttheorie:	3		2		
	VO	Geschichte der griechischen Literatur:	3		2		
	VO/UE	Antiker Mythos und seine Rezeption:	3		2		
Modul 4: Grundlagen der griechischen Literatur- wissenschaft (14 ECTS)	VO	Texte, Gattungen, Epochen der griech. Literatur:	3		2		
	VO	Texte, Gattungen, Epochen der griech. Literatur:	3		2		
	SE	Gräzistisches literarisches Seminar:	6		2		
	UE	Griechische Metrik:	2		2		

Module	Lehrveranstaltungen (LV)		ECTS	Leiterin/ Leiter der LV	Sst	Datum des Zeugnisses	Note
	Art	Titel					
Modul 5: Grundlegende Sprach-, Text- und Transferpraxis (10 ECTS)	KO	Grundlagen der griechischen Grammatik:	3		2		
	PS	Griechische Syntax und Stilistik:	4		2		
	VO	Texte, Gattungen, Epochen der griech. Literatur m. bes. Berücksichtigung der Rhetorik und Texttheorie:	3		2		
Modul 6: Spezialisierungs- modul Gräzistik: (Sprach)kompetenz einer Literatur- sprache (18 ECTS)	VO	Historisch-vergleichende Sprachwissenschaft bzw. Geschichte der griechischen Sprache:	3		2		
	PS	Komposition I:	4		2		
	PS	Komposition II mit besonderer Berücksichtigung der rhetorischen Texttheorie:	5		2		
	SE	Gräzistisches literarisches Seminar mit besonderer Berücksichtigung der rhetorischen Texttheorie:	6		2		