

RID schedario: 6A. Ladinia dolomitica

a cura di Roland Bauer (Salisburgo, Austria)

Titoli disponibili / Rezensionangebote (2015–2023)

ultima modifica / Stand: 04.04.2023

Libri e riviste – opere monografiche / Bücher und Zeitschriften – Monographien

1. **Fiorentini** (2017): *Segnali di contatto. Italiano e ladino nelle valli del Trentino-Alto Adige*. Milano.
2. **Margoni** (2022): *No taliagn no tudësc / Né italiani né tedeschi. Origine e formazione dell'identità ladina tra Otto e Novecento*. Sèn Jan.
3. **Moling et al.** (2016): *Dizionario Italiano-Ladino Val Badia / Dizionar Ladin Val Badia-Talian*. San Martin de Tor.
4. **Ploner** (coord.) (2015): *Grafia nòia. Ladin scrit dla Val Badia*. Balsan/San Martin de Tor.
5. **Valentin** (2019): *Memoria Ladina: Heritage, Community und Partizipation in den Dolomiten*, Bozen.

Articoli / Artikel

1. **Bauer** (2023): “ALD-DM – carte dialettologiche, visualizzazioni dialettometriche e bibliografia”. In: Roland Bauer & Thomas Krefeld (a cura di) (2023): *Lo spazio comunicativo dell'Italia e delle varietà italiane*, München.
2. **Casalicchio** (2016): “Ricostruire la diacronia della sintassi ladino-dolomitica di Joppi. Il caso dei costrutti percettivi”. In: *Ad limina Alpium. VI Colloquium Retoromanistisch*, Udine.
3. **Casalicchio/Cognola** (2018): “Verb-Second and (Micro)Variation in Two Rhaeto-Romance Varieties of Northern Italy”. In: *Advances in Italian Dialectology - Sketches of Italo-Romance grammars*, Leiden/Boston.
4. **Forni** (2022): “Il valore identitario di un'opera lessicografica ladino-gardenese”. In: *Linguisticamente*, <<https://www.linguisticamente.org/il-valore-identitario-di-unopera-lessicografica-ladino-gardenese/>>, [21.02.2022].