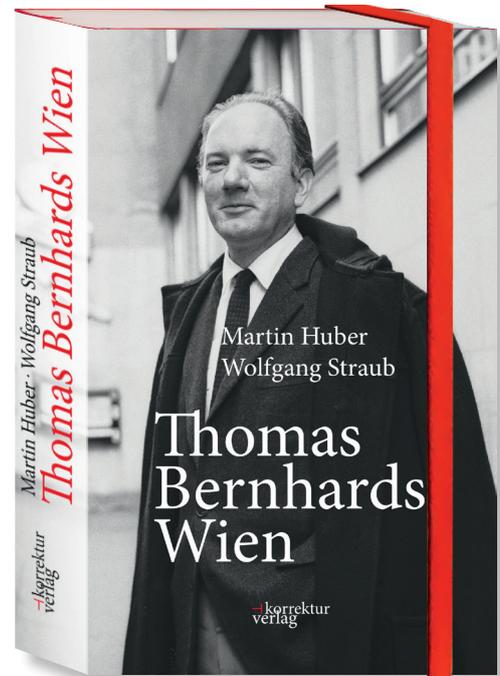


Martin Huber, Wolfgang Straub  
**Thomas Bernhards Wien**  
Korrektur Verlag  
Wien/Mattighofen 2023

ISBN: 978-3-9505129-0-8

326 Seiten  
90 Schwarzweiß- und Farbabb.  
3 Übersichtskarten  
€ 29,00



„daß [...] dieses verhaßte, mir immer verhaßt gewesene Wien,  
mir aufeinmal jetzt wieder doch das beste, mein bestes Wien ist“  
Thomas Bernhard: *Holzfällen*

Thomas Bernhard ist ein Wiener Autor. Österreichs Nationaldichter wird gemeinhin mit Salzburg oder dem oberösterreichischen Alpenvorland, nicht mit der Bundeshauptstadt assoziiert. *Thomas Bernhards Wien* zeigt einen bislang vernachlässigten Schwerpunkt in Leben und Werk: Zu Beginn seiner Karriere suchte der Salzburger Student Anschluss an die Künstlerkreise der Hauptstadt, seinen Durchbruchroman *Frost* schrieb er hier, sein Spätwerk spielt vorwiegend in Wien, über 30 Jahre lang hatte er einen Wiener Wohnsitz.

Ein Portrait in 200 Orten von A bis Z: Vom Akademietheater bis zum Zwölf-Apostel-Keller durchstreift das Buch Orte entlang der Biographie Bernhards und entdeckt dabei bislang wenig bis gar nicht Bekanntes (etwa das Wohlgefühl beim Durchschreiten der „Schüttelstrassentür“), sucht Orte der Rezeption und der Skandalisierungen auf, erschließt die literarischen Wiener Schauplätze des Œuvres und stellt die Plätze der Bernhard-Forschung in der Stadt vor.

Die Autoren:

*Martin Huber*, geb. 1963 in Neunkirchen/NÖ, Studium der Germanistik, 2001–2013 Leiter des Thomas-Bernhard-Archivs in Gmunden, Ausstellungen und zahlreiche Veröffentlichungen zu Thomas Bernhard (u.a. Herausgeber der Werkausgabe).

*Wolfgang Straub*, geb. 1968 in Salzburg, Studium der Germanistik, Leiter der Abteilung Handschriften, Musikalien und Nachlässe der Wienbibliothek im Rathaus, Projektleiter am Klagenfurter Robert-Musil-Institut für Literaturforschung.

office@korrekturverlag.com

**korrektur**  
verlag