

INFORMATIONEN ZUR BACHELORPRÜFUNG FACHDIDAKTIK DEUTSCH

STAND 10.07.2023

Prüfungsmodus

Es handelt sich um eine ‚Open-Book‘-Prüfung in Präsenz, d.h. Sie dürfen die im Folgenden genannte Literatur sowie Ihre Notizen **in analoger/physischer Form** mitbringen (d.h. keine elektronischen Geräte) und während der Prüfung zum Nachschlagen benutzen. Es ist jedoch darauf zu achten, dass Sie Ihre Antworten **in eigenen Worten** formulieren und keinesfalls ganze Passagen aus der Literatur übernehmen! Direkte Zitate müssen nach den gängigen Konventionen gekennzeichnet werden.

Terminliches

Die Termine der schriftlichen Fachprüfung sind der Homepage des Fachbereichs Germanistik der Universität Salzburg zu entnehmen. Die Prüfung dauert 90 Minuten.

Stoff der Prüfung

Stoff der Prüfung sind Sprach-, Literatur- und Mediendidaktik, im Besonderen Gegenstände folgender Lehrveranstaltungen:

- **Einführung in die Fachdidaktik Deutsch**
- **Kommunikation und Sprachbewusstheit**
- **Kompetenzorientiertes Schreiben**
- **Literatur- und Mediendidaktik**

Beispiele für Frageformate

- wesentliche Begriffe (an Beispielen) definieren und erläutern (z.B. „Kompetenz“, „handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht“, „konzeptionelle Schriftlichkeit“)
- Aufgabenanalysen
- Analysen von Film-/Literaturausschnitten
- Korrektur von Texten (und Feedback/Erläuterung der Korrektur)
- Didaktisierungsvorschläge skizzieren (z.B. zu Textbeispielen)
- Fördermaßnahmen vorschlagen

Literaturhinweise zur Prüfungsvorbereitung

Die folgende Literatur ist lediglich als Begleitliteratur zu den o.g. Lehrveranstaltungen zu verstehen, sie ist nicht AUSSCHLIESSLICHER Gegenstand der Prüfung.

Einführung in die Fachdidaktik Deutsch

Von den Gegenständen dieser Veranstaltung wird nur Lesedidaktik geprüft.

*Philipp, Maik (2020): Leseunterricht 4.0. Vier lesedidaktische Handlungsfelder des digitalen Lesens.
In: Der Deutschunterricht 4/2020, 13-24.

Rosebrock, Cornelia / Nix, Daniel (2017): Grundlagen der Lesedidaktik und systematischen schulischen Leseförderung. 8. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren. (Kap. 2-5 und 7)

Kommunikation und Sprachbewusstheit

Abraham, Ulf (2016): Sprechen als reflexive Praxis. Mündlicher Sprachgebrauch in einem kompetenzorientierten Deutschunterricht. 2., überarb. u. erw. Aufl. Freiburg/Breisgau: Fillibach. (Kap. 1 und 5-7).

Granzow-Emden, Matthias (2019): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten. 3., überarb. u. erw. Auflage. Tübingen: Narr/Francke/Attempto. (Kap. 1-3, 6 und 12).

Baurmann, Jürgen/Kammler, Clemens/Müller, Astrid (Hg.) (2017): Handbuch Deutschunterricht. Theorie und Praxis des Lehrens und Lernens. 1. Aufl. Seelze: Klett/Kallmeyer. (Kap. G und G1 – G10).

Kompetenzorientiertes Schreiben

Becker-Mrotzek, Michael/Böttcher, Ingrid (2018): Schreibkompetenz entwickeln und beurteilen. 7. Auflage. Berlin. (Kap. 2-3 und Kap. 5-7).

Müller, Astrid (2017): Rechtschreiben lernen. Die Schriftstruktur entdecken. Grundlagen und Übungsvorschläge. 2., überarb. Auflage. Seelze: Klett/Kallmeyer. (Kap. 1-6)

*Noack, Christina (2018): Kommasetzung ist schwer, oder? In: Deutschunterricht 1-2018, 5-9.

Philipp, Maik (2020): Grundlagen der effektiven Schreibdidaktik und der systematischen Schreibförderung. 8., erw. Aufl., Hohengehren. (Kap. 3-9)

Literatur- und Mediendidaktik

Abraham, Ulf/Kepser, Matthis (2016): Literaturdidaktik. Eine Einführung. 4. Aufl. Berlin (alle Kapitel, außer die Kapitel: 3. Empirie im Literaturunterricht; 5.1. Inszenierungsmuster für den Literaturunterricht; 5.2. Phasenmodelle für die Organisation von Literaturunterricht)

Frederking, Volker / Krommer, Axel / Maiwald, Klaus (2018): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. 3. Aufl. Berlin (alle Kapitel, außer Kap. 3 (,Mediale Paradigmen.') und Kap. 7 (,Visuelle Medien').

- Alle Bücher sind entweder online (über die UBS) verfügbar oder befinden sich im Semesterapparat für die jeweilige Lehrveranstaltung oder in der Lehrbuchsammlung an der Bibliothek Unipark.
- Auf die mit * gekennzeichneten Zeitschriftenartikel können Sie über folgenden Link zugreifen (nur im Uni-Netz bzw. über VPN): <https://myfiles.sbg.ac.at/index.php/s/2ZcdD8aemMygLkx>