

2023 Nr. 198

ISSN 0178-2967  
WWW.BIBLISCHE-NOTIZEN.ORG  
WWW.BIBLICAL-NOTES.ORG

# BN

*Biblische Notizen*  
*Biblical Notes*

---

*Neue Folge. Herausgegeben von Kristin De Troyer und  
Friedrich Vinzenz Reiterer, Salzburg, in Verbindung mit  
Karin Schöpflin, Göttingen.*

Betreut am Fachbereich Bibelwissenschaft und Kirchengeschichte  
der Paris Lodron Universität Salzburg.

---

**Dorothea Erbele-Küster (ed.)**

## *Food and Pandemic*

Food provides a helpful hermeneutical tool for considering the different strategies seen in the biblical texts and their context for dealing with crisis as meals and foodways are at the intersection of personal, social and political sphere. Most of the articles respond to the recent global pandemic by juxtaposing it with the ancient world, especially the literature of Ancient Israel. Striking parallels exist between the current crisis and ancient ones in manifold ways: the renewed centrality of meals when other constructed daily rhythms are disrupted, as well as the relation between scarcity of food and the rise of oppressive structures in times of crisis. Food in times of pandemic lays bare human ontological and contextual vulnerability. Likewise, food serves as a means of resilience. The articles draw primarily from papers given in sessions sponsored by the 'Meals in the Hebrew Bible/Old Testament and Its World' program unit at the annual meetings of the Society of Biblical Literature in 2020 and 2021.

**HERDER FREIBURG · BASEL · WIEN**

3-5:	<i>Dorothea Erbele-Küster</i> , Introduction
7-19:	<i>Dorothea Erbele-Küster</i> , Biblical Hermeneutics of Food in Times of Pandemics
21-38:	<i>Peter Altmann</i> , Sword, Plague, and Hunger: Covid through the Eyes of the Prophet Jeremiah
39-54:	<i>Andrew T. Abernethy</i> , Centralization and Decentralization at the Table: Esther, Isaiah, and COVID-19 Religious Feasts in Dialogue
55-65:	<i>Michelle A. Stinson</i> , Summer and Winter, Seedtime and Harvest: Re-Considering the Psalter's Agrarian Hope in a Season of Covid
67-81:	<i>Timothy Yap</i> , Food as Rebellion: The Function of the Motif of Food in the book of Daniel
83-128:	Buchvorstellungen

### ***Dorothea Erbele-Küster*, Biblical Hermeneutics of Food in Times of Pandemics**

Summary: Biblical texts have responded to situation of crisis with different literary and rhetorical strategies often referring to food, its production and consumption. The article sketches the characteristics of human dependency on food in the different forms of crisis literature. It offers an overview on key features of hermeneutics of food in biblical texts on the backdrop of the Covid-19 pandemic.

Zusammenfassung: Biblische Texte reagieren auf Krisensituationen mit verschiedenen literarischen und rhetorischen Strategien, wobei Nahrung eine zentrale Rolle spielt. Der Artikel skizziert die Merkmale der Abhängigkeit von Nahrung in diesen unterschiedlichen Formen der Krisenliteratur. Er bietet einen Überblick über die wichtigsten Merkmale einer Hermeneutik der Nahrung in biblischen Texten vor dem Hintergrund der Covid-19 Pandemie.

### ***Peter Altmann*, Sword, Plague, and Hunger: Covid through the Eyes of the Prophet Jeremiah**

Summary: This article investigates the origins and development of the triad of the “sword, plague, and hunger” in the Hebrew Bible with a focus on the book of Jeremiah. This biblical perspective is compared with ways that several current communities encounter the exacerbation of food insecurity as a result of the pandemic on top of situations already strained by war and structural inequality.

Zusammenfassung: In diesem Beitrag werden die Ursprünge und Entwicklung der Trias von “Schwert, Pest und Hunger” in der Hebräischen Bibel mit einem Schwerpunkt auf dem Buch Jeremia untersucht. Diese biblische Perspektive wird mit der Art und Weise verglichen, in der mehrere Gemeinschaften aktuell mit der Verschärfung der Ernährungsunsicherheit infolge der Pandemie konfrontiert sind, die zu der bereits durch Krieg und strukturelle Ungleichheit belasteten Situation hinzukommt.

### ***Andrew T. Abernethy*, Centralization and Decentralization at the Table: Esther, Isaiah, and COVID-19 Religious Feasts in Dialogue**

Summary: This article draws upon cultural anthropology and intertextuality to explore the topic of (de-) centralized feasting in the HB/OT and how this maps onto religious feasting amidst Covid-19. A dialogue between the decentralized meal of Purim in Esther 9 and the centralized eschatological banquet in Isaiah 25,6–8 by means of dialogical imagination results in a reading that coordinates the ideal of centralized feasting with the diasporic reality of decentralized feasting in Purim.

Zusammenfassung: Dieser Artikel stützt sich auf Kulturanthropologie und Intertextualität, um das Thema (de-)zentralisierte Feiern in der HB / dem AT zu untersuchen und wie dies auf religiöse Feste in Zeiten von Covid-19 abgebildet wird. Der mit Hilfe von kanonischer Imagination durchgeführte Dialog zwischen der dezentralen Mahlzeit anlässlich von Purim in Esther 9 und dem zentralisierten eschatologischen Bankett in Jesaja 25,6-8 führt dazu, dass das Ideal einer zentralisierten Mahlfeier mit der Realität der dezentralen Purimfeier in der Diaspora in Einklang gebracht wird.

### ***Michelle A. Stinson, Summer and Winter, Seedtime and Harvest: Re-Considering the Psalter's Agrarian Hope in a Season of Covid***

Zusammenfassung: Dieser Artikel führt das Konzept der agrarischen Hoffnung ein, eine Idee, die in der Verheißung der Schöpfungsordnung in Genesis 8,21-22 wurzelt. Vor dem Hintergrund der ökologischen und agrarischen Realitäten des alten Israel sowie unserer eigenen Erfahrung einer anhaltenden Pandemie bieten die 'Wallfahrtspsalmen' (Ps 120-134), insbesondere Psalm 130 und 126, einen Zugang, die rhetorische Kraft der Jahreszeiten der Natur und der landwirtschaftlichen Rhythmen zu betrachten, um in unsicheren Zeiten Hoffnung zu wecken.

Summary: This article introduces the concept of agrarian hope, an idea rooted in the promise of creational order found in Genesis 8,21-22. Considered within the environmental and agrarian realities of ancient Israel, as well as our own experience of a prolonged pandemic, the 'Psalms of Ascents' (Pss 120-134), in particular Psalm 130 and 126, offer an avenue to consider the rhetorical power of nature's seasons and agriculture's rhythms to instill hope in uncertain times.

### ***Timothy Yap, Food as Rebellion: The Function of the Motif of Food in the book of Daniel***

Summary: The purpose of this article is to understand how the motif of food functions within Daniel 1 and 5. What is the significance of Daniel and his compatriots' rejection of the royal food? Why is Daniel 5 situated in the context of a feast? How does an understanding of the protocols of how a banquet functions help us to understand the passage? First, this article argues that the motif of food is used in Dan 1 as a means of rebellion. Second, in situating Daniel 5 within the context of a banquet, the protocols associated with feasting are used by 67 Dietler, Feasts and Commensal Politics, 87. 18 the narrator to denigrate Belshazzar. Through the overturning of the power, responsibilities, and status of the host, we see how the narrator turns Belshazzar from an arrogant host to being a lifeless corpse within the hours of a single night.

Zusammenfassung: In diesem Artikel geht es darum, zu verstehen, wie das Motiv des Essens in Daniel 1 und 5 funktioniert. Welche Bedeutung hat die Ablehnung der königlichen Speise durch Daniel und seine Landsleute? Warum ist Daniel 5 im Kontext eines Festmahls angesiedelt? Wie hilft uns das Verständnis der Protokolle, wie ein Festmahl funktioniert, den Text zu verstehen? Erstens wird in diesem Artikel argumentiert, dass das Motiv des Essens in Dan 1 als Mittel der Rebellion verwendet wird. Zweitens: Indem Daniel 5 in den Kontext eines Festmahls gestellt wird, werden die mit dem Festmahl verbundenen Protokolle vom Erzähler benutzt, um Belsazar zu verunglimpfen. Indem er die Macht, die Verantwortung und den Status des Gastgebers umstößt, sehen wir, wie der Erzähler Belsazar innerhalb der Stunden einer einzigen Nacht von einem arroganten Gastgeber zu einem leblosen Leichnam macht.

### ***Buchvorstellungen:***

Janling Fu / Cynthia Shafer-Elliott / Carol Meyers (eds.), T&T Clark Handbook of Food in the Hebrew Bible and Ancient Israel (T&T Handbooks), 640 p., 39 bw illustr., € 93,60, London et al.: T&T Clark Bloomsbury 2021, ISBN 9780567679819 (epdf).

Angelo Tosato, The Catholic Statute of Biblical Interpretation, 115 S., € 18,00, Rome: G&BPress 2021, ISBN 9-788876-537349.

Anthony J. Frendo, Approaching Biblical Archaeology, 160 p., £ 45,50, London et al.: Bloomsbury 2021, ISBN 978-0567676993.

Marc van de Mieroop, A History of Ancient Egypt, (Blackwell History of the Ancient World), XXXI + 380 S., € 38,99, e-book, Hoboken: Wiley-Blackwell 2021, ISBN 978-1119620884.

Nadine EBBach, Ägypten und Ugarit – Kulturkontakte und die Folgen (AOAT 499), V + 564 S., € 159,00, Münster: Ugarit Verlag 2021, ISBN 978-3-86835-322-8.

Jeremiah W. Cataldo, Imagined Worlds and Constructed Differences in the Hebrew Bible (The Library of Hebrew Bible/Old Testament Studies), 187 p., £ 26,09, London et al.: Bloomsbury T&T Clark 2021.

Raanan Eichler, The Ark and the Cherubim (FAT 146), geb., XV + 391 S., 134,00 €, Tübingen: Mohr Siebeck 2021, ISBN 978-3-16-155432-2.

Walter Dietrich (ed.), Samuelmusik: Die Rezeption des biblischen Samuel in Geschichte, Musik und Bildender Kunst (SBR 19), VI + 269 p. (hardcover), € 99,95, Berlin: de Gruyter 2021, ISBN 978-3-11-069781-0.

Jacob Stromberg / J. Todd Hibbard (eds.), The History of Isaiah. The Formation of the Book and its Presentation of the Past (FAT 150), IX + 590 p., € 164,00, Tübingen: Mohr Siebeck 2021, ISBN 978-3-16-156097-2.

Juan Antonio Ruiz Rodrigo, Desde la Atalaya Hermenéutica de Isaías. La Función Literaria y Teológica de Is 12 dentro del Libro de Isaías, 286 p., € 24,70, Madrid: CSIC 2021, ISBN 978-8400109028.

George Athas / Beth M. Stowell / Daniel Timmer / Colin M. Tofelmire (eds.), Theodicy and Hope in the Book of the Twelve (The Library of Hebrew Bible/Old Testament Studies 705), XI + 286 p., £ 76,50, London et al.: Bloomsbury T&T Clark 2021, ISBN 9780567695352; ePDF 978-0-5676-9536-9.

Beate Ego, Tobit (IEKAT), 388 S., geb., € 99,00, Stuttgart: Kohlhammer 2021, ISBN 978-3-17-020443-0.

Pieter D'Hoine / Geert Roskam / Stefan Schorn / Joseph Verheyden (eds.), Polemics and Networking in Graeco-Roman Antiquity (Lectio 12), 528 p., (2 b/w illus. + 64 col. illus.) € 140,98, Turnhout: Brepols 2021, ISBN 978-2-503-59688-4.

Sophia Niepert-Rumel, Metaphernkombinationen in der neutestamentlichen Rede vom Tod Jesu (WUNT/II 563), XV + 746 p., € 134,00, Tübingen: Mohr Siebeck 2021, ISBN 978-3-16-160035-7.

Guy G. Stroumsa, The Crucible of Religion in Late Antiquity. Selected Essays (STAC 124), X + 305 S., € 84,00, Tübingen: Mohr Siebeck 2021, ISBN 978-3-16-160778-3.

Michael Schröder, Das Galiläa der Heiden. Untersuchungen zur Galiläakonzeption im Matthäusevangelium (WUNT II/550), XIII + 557 S., € 109,00, Tübingen: Mohr Siebeck 2021, ISBN 978-3-16-159072-6.

Francesco Filannino, The Theological Programme of Mark. Exegesis and Function of Mark 1,1.2-15 (WUNT/II 551), XVIII + 234 p., € 79,00, Tübingen: Mohr Siebeck 2021, ISBN 978-3-16-160220-7.

Kara J. Lyons-Pardue, Gospel Women and the Long Ending of Mark (LNTS 614), 200 p., £ 76,50, London et al.: Bloomsbury 2021, ISBN 978-0567692405.

Jörg Frey / Friederike Kunath / Jens Schröter (Hg.), unter Mitwirkung von Ruben A. Bühner, Perspektiven zur Präexistenz im Frühjudentum und frühen Christentum (WUNT, 457), X + 421 p., € 154,00, Tübingen: Mohr Siebeck 2021, ISBN 978-3-16-159976-7.

Jan Dochhorn, Der Adammythos bei Paulus und im hellenistischen Judentum Jerusalems. Eine theologische und religionsgeschichtliche Studie zu Römer 7,7-25 (WUNT 469), XVI + 722 p., € 184,00, Tübingen: Mohr Siebeck 2021, ISBN 978-3-16-160096-8.

Peter Oakes / Andrew K. Boakye, Rethinking Galatians: Paul's Vision of Oneness in the Living Christ, 216 p., £ 19,99, London: Bloomsbury / T&T Clark 2021, ISBN 978-0567074966.

Gabriella Gelardini, Deciphering the Worlds of Hebrews. Collected Essays (NT.S 184), 335 p., € 99,00, Leiden: Brill 2021, ISBN 978-90-04-46016-4.

## Informationen zu den BN – NF

Ab 2010: Veröffentlichung der BN – NF im Herder Verlag

<http://www.uni-salzburg.at/bwkg/bn.nf/>

Biblische Notizen Neue Folge

ISSN 0178-2967  
Sonderhefte: ISBN 978-3-451-00XXX-X

Univ.-Prof. Dr. Kristin De Troyer

E-Mail: [kristin.detroyer@plus.ac.at](mailto:kristin.detroyer@plus.ac.at)  
Tel.: 0043-662-8044-2922

Univ.-Prof. Dr. Friedrich V. Reiterer  
Universitätsplatz 1  
5020 Salzburg, Austria

E-Mail: [friedrich.reiterer@plus.ac.at](mailto:friedrich.reiterer@plus.ac.at)  
Tel.: 0043-662-8044-2913

*Redaktion:*

Biblische Notizen – Neue Folge  
Doris Walser  
Fachbereich Bibelwissenschaft und  
Kirchengeschichte  
Universitätsplatz 1  
5020 Salzburg, Austria

E-Mail: [biblische.notizen@plus.ac.at](mailto:biblische.notizen@plus.ac.at)  
FAX: 0043-662-8044-742913  
Tel.: 0043-662-8044-2904  
[www.plus.ac.at/bwkg/bn.nf/](http://www.plus.ac.at/bwkg/bn.nf/)

*Verlag:*

Verlag Herder  
Postfach  
D-79080 Freiburg

E-Mail: [kundenservice@herder.de](mailto:kundenservice@herder.de)  
FAX: 0049-761-2717-222  
Tel.: 0049-761-2717-200

*Preise (unverb. Preisempf., zzgl. Versand):*

Abonnement pro Heft: (print + e) € 37,50; (e only) € 34,50  
Für private Abo-Bezieher: (print + e) € 21,00; (e only) € 18,00  
Einzelbezug pro Heft: (print oder e) € 42,00  
Einzelartikel: (print oder e) € 12,00

Online-Zugang: [www.biblische-notizen.de](http://www.biblische-notizen.de)

Die „Biblischen Notizen“ erscheinen viermal jährlich. Beiträge werden laufend entgegengenommen und erscheinen, sofern sie bei keinem anderen Journal eingereicht wurden und formal und inhaltlich (peer-review-Verfahren) für eine Publikation in Frage kommen, sobald wie möglich.

Beiträge in deutscher, englischer oder französischer Sprache werden in elektronischer Form als Word- und als PDF-Datei erbeten.

Formale Richtlinien (zu bibliographischen Angaben, zur Verwendung von Fremdschriftarten etc.) unter:  
<http://www.plus.ac.at/bwkg/bn.nf/>

© Verlag Herder Freiburg im Breisgau 2023

[www.herder.de](http://www.herder.de)

Verlag Herder GmbH, Hermann-Herder-Str. 4, 79104 Freiburg, Deutschland

Druck: Franz X. Stückle Druck und Verlag e.k., Ettenheim, Deutschland