



TANZ- UND THEATERWISSENSCHAFT

E-BOOKS | E-JOURNALS | DATENBANKEN



Stand: 1. Oktober 2023

© Foto: Veréna Bull

Sehr geehrte*r Leser*in,

ob man eine Seminararbeit oder Dissertation verfasst, an einem wissenschaftlichen Projekt forscht oder sich aus Interesse einen Überblick über ein Fachgebiet verschaffen möchte: Im Mittelpunkt stehen die Recherche und die Auswahl von Literatur. Aufgabe der Universitätsbibliothek Salzburg ist es, Sie dabei bestmöglich zu unterstützen.

Die Coronakrise und die damit einhergehenden Maßnahmen wie etwa das Distance Learning haben eine Entwicklung im Bereich der Literatur- und Informationsrecherche deutlich verstärkt: die Nutzung von online bereitgestellten Ressourcen.

In diesem Dokument finden Sie eine Auswahl der von der Universitätsbibliothek Salzburg zur Verfügung gestellten Online-Ressourcen, die für den Bereich **Tanz- und Theaterwissenschaft** interessant und relevant sind. Die Auswahl ist thematisch gegliedert:

- **ALLGEMEINE MEDIENRECHERCHE**
- **TANZ- UND THEATERWISSENSCHAFT**
 - **E-Books, Datenbanken**
 - **E-Journals**

Für externe Links wird keine Haftung übernommen. Bitte beachten Sie, dass einige E-Ressourcen einen VPN-Zugang erfordern, wenn Sie außerhalb der Universität Salzburg darauf zugreifen möchten. Nähere Informationen dazu erhalten Sie unter <https://it-info.sbg.ac.at>.

Sie haben Fragen oder Anregungen? Dann können Sie sich gerne an das Team der Universitätsbibliothek Salzburg wenden. Näheres zu Kontaktadressen und aktuellen Informationen erhalten Sie auf unserer Homepage: <https://www.plus.ac.at/universitaetsbibliothek/>.

Mit herzlichem Gruß

Dr. Irmgard Lahner

Fachreferentin Tanz- und Theaterwissenschaft

Abteilung Universitätsbibliothek

Hauptbibliothek Hofstallgasse

Hofstallgasse 2-4

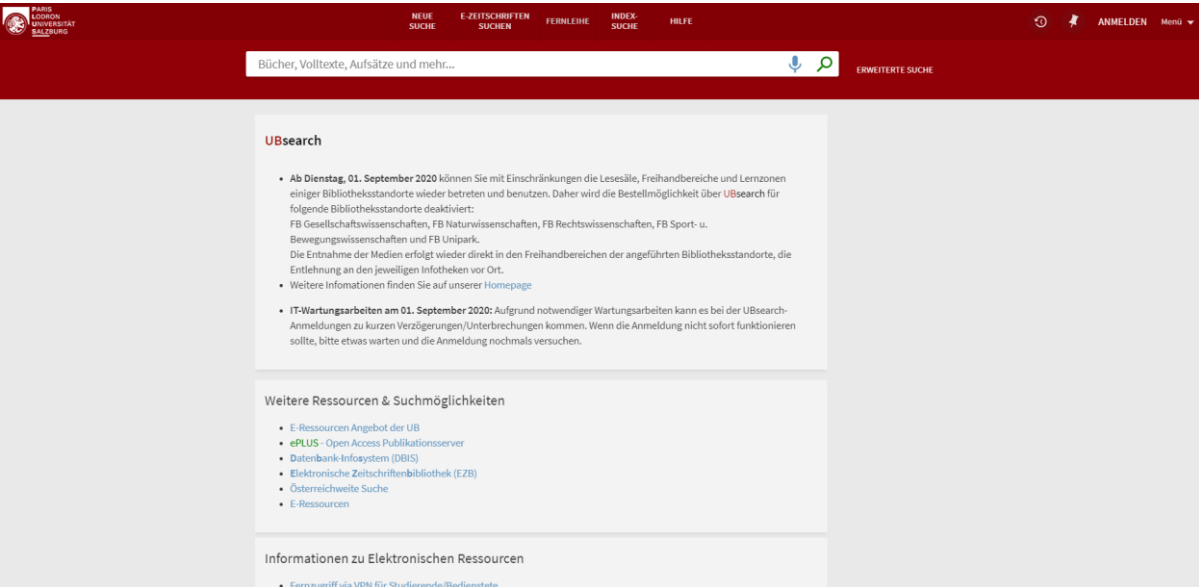
5020 Salzburg · Österreich

<https://www.plus.ac.at/universitaetsbibliothek/> · irmgard.lahner@plus.ac.at

Gut zu wissen...




Alle Informationen aus einer Hand – mit **UBsearch**, der Suchmaschine der Universitätsbibliothek Salzburg ist der gesamte Medienbestand der Universitätsbibliothek durchsuchbar.

<https://ubsearch.sbg.ac.at>



Hinweis: Für externe Links wird keine Haftung übernommen.

ALLGEMEINE MEDIENRECHERCHE








	<p>UBsearch – Suchmaschine der Universitätsbibliothek Salzburg https://ubsearch.sbg.ac.at</p> <p>Suche nach Büchern, Zeitschriftenaufsätzen, Online-Ressourcen und Volltexten</p>
	<p>ePLUS – Open Access Publikationsserver der Universität Salzburg http://eplus.uni-salzburg.at</p> <p>Auf dem elektronischen Publikationsserver finden Sie Open Access-Veröffentlichungen von MitarbeiterInnen der Paris Lodron Universität Salzburg im Volltext.</p>
	<p>Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB) http://rzblx1.uni-regensburg.de</p> <p>Zugang zu wissenschaftlichen Volltextzeitschriften. Diese können frei zugänglich, für Teilnehmerbibliotheken lizenziert oder als Pay-per-View nutzbar sein. Bei einigen nicht im Volltext nutzbaren Zeitschriften sind Inhaltsverzeichnisse und oftmals auch Abstracts kostenlos verfügbar.</p>

	<p>Datenbank-Infosystem (DBIS) http://rzblx10.uni-regensburg.de/dbinfo</p> <p>DBIS ist ein kooperativer Service zur Nutzung wissenschaftlicher Datenbanken, der mit finanzieller Unterstützung des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst und der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) von der Universitätsbibliothek Regensburg entwickelt wurde. DBIS umfasst derzeit mehr als 13.000 Einträge, von denen etliche frei nutzbar oder lizenziert für Teilnehmerbibliotheken verfügbar sind.</p>
	<p>Suchmaschine des Österreichischen Bibliothekenverbundes https://search.obvsg.at</p> <p>Über die Verbundsuchmaschine können Bestände der Einrichtungen des österreichischen Bibliothekenverbundes recherchiert werden.</p>
	<p>Karlsruher Virtueller Katalog (KVK) https://kvk.bibliothek.kit.edu</p> <p>Meta-Suchmaschine zum Nachweis von Medien in Bibliotheks- und Buchhandelskatalogen weltweit.</p>
	<p>WorldCat https://www.worldcat.org</p> <p>Suchmaschine zum Nachweis von Medien in Bibliothekskatalogen weltweit.</p>
	<p>Directory of Open Access Books (DOAB) https://www.doabooks.org</p> <p>Das Directory of Open Access Books (DOAB) ist ein Katalog frei zugänglich publizierter Monografien.</p>
	<p>Directory of Open Access Journals (DOAJ) https://doaj.org</p> <p>Die 2003 an der Universität Lund gegründete und mittlerweile unabhängige Datenbank bietet eine Übersicht über Open Access-Zeitschriften verschiedener Fachgebiete.</p>
	<p>Informationsplattform Open Access https://open-access.net/startseite</p> <p>Informationen zu Open Access in verschiedenen Fächern – z.B. über fachspezifische Repositorien, relevante Open-Access-Zeitschriften sowie allgemeine Informationen zur Verbreitung und Akzeptanz von Open Access im jeweiligen Fach. Die Seite open-access.net wurde im Rahmen eines DFG-Projekts kooperativ von der Freien Universität Berlin und den Universitäten Göttingen, Konstanz und Bielefeld aufgebaut und ging Anfang Mai 2007 online.</p>
	<p>Europeana Collections https://www.europeana.eu/portal/de</p> <p>Bei Europeana, einer Initiative der Europäischen Union, sind in Zusammenarbeit mit zahlreichen europäischen Archiven, Museen und Bibliotheken über 50 Millionen Objekte und Medien in digitalisierter Form zugänglich.</p>













TANZ- UND THEATERWISSENSCHAFT

E-Books, Datenbanken

	<p>Balme, Christopher (Hg.): Methoden der Theaterwissenschaft. Tübingen 2020 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/16hc907/USB_alma51227704840003341</p> <p>Ziel dieses Tagungsbands ist es, eine Auswahl der Methoden des Fachs Theaterwissenschaft vorzustellen, zu reflektieren und zu diskutieren sowie die Grenzen und Probleme zu thematisieren</p>
	<p>Brandstetter, Gabriele (Hg.): Methoden der Tanzwissenschaft. Bielefeld 2015 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51186919660003341</p> <p>Der Sammelband stellt kultur-, sozial- und geisteswissenschaftliche Perspektiven auf Pina Bauschs Choreografie vor und dient so als methodische »Werkzeugkiste« der tanzwissenschaftlichen Forschung im deutschsprachigen und angelsächsischen Raum.</p>
	<p>Brauneck, Manfred: Das Freie Theater i Europa der Gegenwart. Bielefeld 2016 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51186940590003341</p> <p>Der Band vereinigt Studien zur Situation des Freien Theaters in verschiedenen Ländern Europas in den Bereichen Tanz und Performance, Kinder- und Jugendtheater, Theater und Migration und dem postmigrantischen Theater.</p>
	<p>Canadian Theatre Encyclopedia http://www.canadiantheatre.com/</p> <p>Laufend aktualisiertes Nachschlagewerk zu allen Aspekten des kanadischen Theaters.</p>
	<p>Chazin-Bennahum, Judith (Hg.): Teaching dance studies. New York (u.a.) 2005 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/16hc907/USB_alma51228510480003341</p> <p>Dieses Sammelwerk befasst sich mit den unterschiedlichsten Aspekten von Tanzunterricht.</p>
	<p>Dimitriou, Minas (u.a.): Der Körper in der Postmoderne. Wiesbaden 2019 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51199486700003341</p> <p>Die Publikation befasst sich mit der Thematik „Körper in der Postmoderne“ aus der Sicht unterschiedlicher fachwissenschaftlicher Disziplinen.</p>
	<p>Fleischle-Braun, Claudia (u.a.): Zum immateriellen Kulturerbe des Modernen Tanzes. Bielefeld 2017 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51186944240003341</p> <p>Der Band untersucht die künstlerisch-pädagogischen Konzepte der Vermittlungspraxis von Modernem Tanz und geht den Entwicklungen nach.</p>

	<p>Kotte, Andreas: Theaterwissenschaft. Stuttgart 2012. https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51177142560003341 Das Studienbuch bietet eine systematische Einführung in die Bereiche, Methoden und Probleme des Fachs Theaterwissenschaft.</p>
	<p>Meyer, Petra Maria: Intermediale Dramaturgie. Paderborn 2020 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51241818560003341 Der Band beschäftigt sich mit dem bisher vernachlässigten Forschungsbereich der intermedialen Dramaturgie, die nach einer medienübergreifenden, interdisziplinären Betrachtung verlangt.</p>
	<p>The Oxford handbook of dance and theater https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51187274670003341 Das Handbuch stellt die vielfältigen Verbindungen von Tanz und Theater dar und wie sehr Bewegungen gerade die moderne Aufführungspraxis im Theater beeinflussen.</p>
	<p>Theatre in video http://search.alexanderstreet.com/ Online-Service mit Live-Aufnahmen und filmischen Adaptionen von über 250 Aufführungen vorwiegend englischsprachiger Theaterstücke im Streaming-Video-Verfahren.</p>
	<p>Pürgstaller, Esther: Kulturelle Bildung im Tanz. Wiesbaden 2020 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51227847510003341 Dieser Band untersucht empirisch wie sich Tanz auf die die Entwicklung motorisch-kreativer Fähigkeiten von Grundschulkindern auswirken kann.</p>
	<p>Schmidt, Thomas: Modernes Management im Theater. Wiesbaden 2020 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/p05gfb/USB_alma51228352930003341 Der Band skizziert in knapper Form das Modell eines modernen Theatermanagements, das auf ethischen Maßstäben, Reformen, Diversität und Nachhaltigkeit beruht. Dabei wird Theater als künstlerisches Multi-Funktions-Unternehmen und Lernende Organisation begriffen.</p>
	<p>Wihstutz, Benjamin (u.a.): Neue Methoden der Theaterwissenschaft. Bielefeld 2020 https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/16hc907/USB_alma51228854450003341 Dieser Sammelband bietet interdisziplinäre Positionen zu methodischen Fragen und Verfahren theaterwissenschaftlicher Forschung. Die Schwerpunkte liegen dabei auf Aufführungsanalyse, Theaterhistoriografien und Institutionenforschung, aber auch auf Theaterwissenschaft in Anlehnung und Abgrenzung zu anderen Disziplinen.</p>

E-Journals

	American theatre https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/1p1r833/USB_alma51166999530003341
	Comparative Drama https://muse.jhu.edu/journal/358
	Dance Magazine https://ubsearch.sbg.ac.at/permalink/f/96vna/USB_alma51168775530003341
	Dance Research Journal https://www.jstor.org/journal/danceresearchj
	Dramaturgie http://www.dramaturgische-gesellschaft.de/magazin-dramaturgie/
	Forum Modernes Theater https://muse.jhu.edu/journal/574
	Journal of Dramatic Theory and Criticism http://muse.jhu.edu/journals/journal_of_dramatic_theory_and_criticism/
	Modern Drama https://muse.jhu.edu/journal/302
	Oper und Tanz http://www.operundtanz.de
	Studies in Theatre and Performance http://www.tandfonline.com/loi/rstp20
	Theatre Journal https://muse.jhu.edu/journal/196
	Tanzwissenschaft https://www.deutsches-tanzarchiv.de/archiv/forschung/digitale-zeitschrift/