

Masterstudium Literatur- und Kulturwissenschaft (Schwerpunktfach Komparatistik)

Lehrangebot
Wintersemester 2023/24
Stand: 22.08.23

(Kurse mit fremdsprachigen Titeln werden in der entsprechenden Fremdsprache abgehalten; für die Teilnahme sind zumindest sehr gute passive Sprachkenntnisse Voraussetzung.)

Fächerübergreifender Teil

Modul LKW 1: Grundlagen der Literatur- und Kulturwissenschaft

LKW 1.1 Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft

870.003 VO Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Degner/Hausbacher)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=653220&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=653220&pSpracheNr=1)

LKW 1.2 Praxis des wissenschaftlichen Schreibens

646.024 UE Praxis des wissenschaftlichen Schreibens (Ebenhoch)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=650251&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=650251&pSpracheNr=1)

Modul LKW 2: Praxisorientierung

LKW 2.1 Praxisorientierung I

870.039 UE Das gesprochene Wort. Dialoge schreiben für Theater, Hörspiel und Film (Gerstenberg)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=657140&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=657140&pSpracheNr=1)

LKW 2.2 Praxisorientierung II

UE (wie LKW 2.1)

Modul LKW 3: Forschungsorientierung

LKW 3.1 Interdisziplinäres Theoriekolloquium

646.084 SE Krisenästhetiken (Ebenhoch)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=661019&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=661019&pSpracheNr=1)

332.225 SE Forschungsseminar (Peck)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=667700&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=667700&pSpracheNr=1)

LKW 3.2 Interdisziplinäres Masterseminar

332.271 SE Begleitseminar Masterarbeit/Dissertation (Michler/Ni Dhuíll)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=650888&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=650888&pSpracheNr=1)

332.270 SE Begleitseminar Masterarbeit/Dissertation (Kern)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=652076&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=652076&pSpracheNr=1)

812.514 SE Seminar Masterarbeit / Seminar für DissertantInnen (Parker)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=665398&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=665398&pSpracheNr=1)

Schwerpunktfach Komparatistik

Modul Kom M 1: Grundlagen der Vergleichenden Literatur- und Kulturwissenschaft

Kom M 1.1 Vergleichende Literaturwissenschaft

870.001 PS Vergleichende Literaturwissenschaft (Uzukauskaité)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=656251&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=656251&pSpracheNr=1)

Kom M 1.2 Vergleichende Kulturwissenschaft

870.002 PS Vergleichende Kulturwissenschaft (Rieger)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=653587&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=653587&pSpracheNr=1)

Kom M 1.3 Kanonische Texte

Kanonische Texte (wird im Sommersemester angeboten)

Kom M 1.4 Praxisübung

UE Praxisorientierung (wie LKW 2.1)

Modul Kom M 2: Literatur/Kultur und Identität

Kom M 2.1 Seminar Literatur/Kultur und Identität

332.201 SE Theodor Kramer/Exil und Krieg (Eidherr)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=656743&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=656743&pSpracheNr=1)

332.215 SE Dichtung und Wahrheit?! Autobiographische Texte der mittelalterlichen Literatur (Dorninger)

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=655508

426.149 SE Jüdische Identitäten im 20. Jahrhundert vor und nach der Shoa. Beispiele aus der russischen, polnischen und tschechischen Literatur (Höllwerth)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=658834](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=658834)

612.753 SE Sex Education on Television (Poole)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=665270&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=665270&pSpracheNr=1)

646.268 SE Écrire la vie au XXI^e siècle – du récit à l'épopée (Winter)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=653204&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=653204&pSpracheNr=1)

646.668 SE A obra de Glauber Rocha (Laferl)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=650541](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=650541)

Kom M 2.2 Vorlesung Literatur/Kultur und Identität

316.370 UV Exótica (!?): Szenische Künste und dekoloniales Denken (Haitzinger)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=644845&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=644845&pSpracheNr=1)

341.200 VO Herodot, Historien (Schirren)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=666333&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=666333&pSpracheNr=1)

646.466 VU Postkoloniale Identitäten im italienischen Raum (Biasiolo)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=651546&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=651546&pSpracheNr=1)

646.666 VU A obra de Glauber Rocha (Laferl)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=650541&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=650541&pSpracheNr=1)

839.044 VU Religiöse Normativität in den Strömungen des Judentums (Plietzsch)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=667105&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=667105&pSpracheNr=1)

839.073 VO Ringvorlesung: Stefan Zweig und das Judentum (Eidherr/Larcati/Pietzsch)
[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=667093&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=667093&pSpracheNr=1)

901.244 UV Erinnerungskulturen in Theorie und Praxis (Egger)
[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=665518&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=665518&pSpracheNr=1)

Modul Kom M 3: Literatur/Kultur und Transfer

Kom M 3.1 Seminar Literatur/Kultur und Transfer

316.321 SE "Die Dreigroschenoper" und "The Beggar's Opera": Übersetzung, Medienwechsel, Popularisierung und Performance (Grosch)
[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=655320&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=655320&pSpracheNr=1)

316.331 SE Avantgarde und Spiritualität: Performances und Inszenierungen (Haitzinger)
[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=653234&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=653234&pSpracheNr=1)

Kom M 3.2 Vorlesung Literatur/Kultur und Transfer

332.301 VO Technik: Traum und Alptraum der Moderne (Ní Dhuill)
[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=667701&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=667701&pSpracheNr=1)

332.305 VO Literatur und Diplomatie (Peck)
[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=667702&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=667702&pSpracheNr=1)

646.080 VU Theorien und Methoden der Inter- und Transkulturalitätsforschung (Corti/Laferl)
[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=660554&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=660554&pSpracheNr=1)

646.466 VU Postkoloniale Identitäten im italienischen Raum (Biasiolo)
[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=651546&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=651546&pSpracheNr=1)

Modul Kom M 4: Literatur/Kultur und Hierarchie

Kom M 4.1 Seminar Literatur/Kultur und Hierarchie

646.031 SE Komik und das Komische (Winter)
[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=659212&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=659212&pSpracheNr=1)

646.868 SE Emociones en la narrativa breve y gráfica (Corti)
[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=651744&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=651744&pSpracheNr=1)

812.583 SE The Historical Novel Today (Flothow)
[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=665397&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=665397&pSpracheNr=1)

Kom M 4.2 Vorlesung Literatur/Kultur und Hierarchie

646.266 VU Suspense (Ackermann)
[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=661399&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=661399&pSpracheNr=1)

646.866 VU Emociones en la narrativa breve y gráfica (Corti)
[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=665069&pSpracheNr=1](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=665069&pSpracheNr=1)

Modul Kom M 5: Fremdsprachenkurse

siehe Lehrangebot der beteiligten Fachbereiche und des Sprachenzentrums