

| SS 2025 | Montag   | Dienstag   | Mittwoch  | Donnerstag  | Freitag   |
|---------|--|--|---|---|---|
| 9 – 10  |  | <b>BRANDT</b><br>Begriffs- und Formenlehre der Architektur<br>9:30 – 11:00 Uhr<br>GK 4.3. HS 4               | <b>KLOSS-WEBER</b><br>Transkulturelle Imaginationen von Raum in den visuellen Kulturen Mexikos im 16. Jahrhundert<br>VO 5.3. HS 2 | <b>WEISS</b><br>Einführung in die Bildkünste des 19. Jahrhunderts<br>VO 6.3. HS 4   |   |
| 10 – 11 |  |  |   |   |   |
| 11 – 12 |  | <b>HANNESSCHLÄGER</b><br>Klöster: Orte des kulturellen Transfers<br>VO 4.3. HS 2                             |   | <b>SAMMERN</b><br>The Art of Beauty – Ausstellungsprojekt LVA-Nr. 901.366<br>Block – weitere Termine s. PLUSonline!<br>UV 6.3. SR 53, Bergstraße 12/1. OG               | <b>KLOSS-WEBER</b><br>Reliefkunst in Salzburg (Schwerpunkt Frühe Neuzeit / Vorbereitung eines Podcasts im WiSe 25/26)<br>Block – 1. Termin: 7.3., 11:00 – 14:00 Uhr, (weitere Termine s. PLUSonline!)<br>SE 7.3. SR 115 |
| 12 – 13 |  |  |   |   |   |
| 13 – 14 |  | <b>HOBELLEITNER</b><br>STEOP I + II<br>VU 4.3. HS 4  | <b>WEISS</b><br>Ikonografie<br>GK 5.3. HS 2   | <b>SCHLIE</b><br>'Der Künstler als Kunstwerk' - Selbstbildnisse in der Frühen Neuzeit<br>Block – 1. Termin: 6.3., 13:00 – 16:15 Uhr<br>(weitere Termine s. PLUSonline!) |   |
| 14 – 15 |  |  |   |   |   |
| 15 – 16 | <b>HOBELLEITNER</b><br>Kunst ausstellen, Kunst vermitteln. Theorie und Praxis<br>PS 10.3. SR 115 | <b>BRANDT</b><br>Leuchtende Wände - Raum und Ästhetik von Glasmalerei<br>15:30 – 17:45 Uhr<br>SE 4.3. SR 116 | <b>KLOSS-WEBER</b><br>Ökosensible Ansätze in der Kunstgeschichte (Lektürekurs)<br>PS 5.3. SR 115                                  | (weitere Termine s. PLUSonline!)<br><b>VB:</b><br>29. Jänner 2025, 18:00 Uhr, online<br>SE 6.3. SR 115  |   |
| 16 – 17 |  |  |   |   |   |
| 17 – 18 |  |  | <b>BAUMGARTNER</b><br>Klassische Arbeitstechniken in der Geschichtswissenschaft<br>VU 5.3. SR 115                                 |   |   |
| 18 – 19 |  |  |   |   |   |

**HS 2** = Hörsaal im EG/1.UG (HS A. Muthspiel)      **HS 4** = Hörsaal im EG/1.UG (HS A. Bahr-Mildenburg)  
**SR 115** = Seminarraum im 2. OG, FB1.115 (2.132)      **SR 116** = Seminarraum im 2. OG, FB1.116 (2.133)

**Exkursionen – siehe Rückseite!**

## **EXKURSIONEN**

315.540

**Architektur und Literatur in Tschechien,**

Termin und Details s. PLUSonline

315.541

**Salzburg (Klöster als Orte des kulturellen Transfers (ergänzend zur VO),**

Termin und Details s. PLUSonline

315.542

**Paris im 19. Jahrhundert,**

2. – 6. Juni 2025,

Vorbesprechung: Freitag, 14. März, 10:00 Uhr, SR 116,

Details s. PLUSonline

315.543

**Institutionen der Denkmalpflege: Das Bayerische Landesamt für Denkmalpflege in München,**

Termin und Details s. PLUSonline

315.544

**Aktuelle Tendenzen der Denkmalpflege in Salzburg,**

Termin und Details s. PLUSonline

901.368

**Corpi Moderni: Venedig-Exkursion zur gleichnamigen Ausstellung in der Galleria dell'Accademia,**

1. Termin: 6. März 2025, 9:15 – 10:45 Uhr, SR 53, Bergstraße 12/1. OG

weitere Termine und Details s. PLUSonline