

BEGLEITPROGRAMM

AUSSTELLUNG & FÜHRUNGEN

KURATORENFÜHRUNGEN DURCH DIE AUSSTELLUNG

- Freitag, 13. Juni 2025 ⌂ 15.00 Uhr
- Mittwoch, 2. Juli 2025 ⌂ 18.00 Uhr
- ∅ Architekturhaus Salzburg,
Sinnhubstraße 3, 5020 Salzburg
- Matthias Weiß (Universität Salzburg)
- Anmeldung erforderlich!

Infos zur
Veranstaltung ↓



STADTFÜHRUNGEN MIT STUDIERENDEN

- Freitag, 23. Mai 2025 ⌂ 15.00 Uhr
- ∅ Treffpunkt: Bezirksgericht,
Rudolfplatz 3/Hellbrunner Straße 1
- Astrid Graf-Wintersberger
- ✗ Ehemalige Polizeikaserne (heute Bezirksgericht),
Wohn- und Atelierhaus Deininger sowie Haus Weidlich
- Anmeldung erforderlich!

Infos zur
Veranstaltung ↓



- Freitag, 27. Juni 2025 ⌂ 15.00 Uhr
- ∅ Treffpunkt: Kieselgebäude,
Rainerstraße 19/Elisabethstraße 1
- Lisa Kranabetter und Ilona Franziska Wachter
- ✗ Kieselgebäude, Wiener Städtische Versicherungsanstalt und ehemaliger Salzburger Autopalast
- sowie ehemalige Zaunrith'sche Buchdruckerei
- Anmeldung erforderlich!

Infos zur
Veranstaltung ↓



Ausstellung:
Freitag
23. Mai 2025 bis
Freitag
1. August 2025
Architekturhaus
Salzburg
Sinnhubstraße 3
5020 Salzburg



MODERNE ARCHITEKTUR
IN SALZBURG
ZYKLUS 1
1900–1940

Die Initiative Architektur ist Teil der Netzwerke »Architekturstiftung Österreich«
und »Dachverband Salzburger Kulturstätten« und wird gefördert von

■ Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

■ LAND
SALZBURG

■ STADT : SALZBURG

■ zt:

Medieninhaber: Initiative Architektur, Sinnhubstraße 3, 5020 Salzburg
T: 0043 – 662 – 87 98 67, office@initiativearchitektur.at, www.initiativearchitektur.at
Fotos: Alle © Hubert Auer

Österreichische Post AG GZ 19Z041807 S Initiative Architektur, Sinnhubstraße 3, 5020 Salzburg 2025/04

PARIS
LODRON
UNIVERSITÄT
SALZBURG
Kunstgeschichte

Initiative im
i Architekturhaus
A

Eine Kooperation der Universität Salzburg und der Initiative Architektur

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

Donnerstag, 22. Mai 2025

18.30 Uhr

Architekturhaus Salzburg,
Sinnhubstraße 3, 5020 Salzburg

→ Begrüßung und Einführung zur Ausstellung:
Roman Höllbacher (Initiative Architektur) und
Matthias Weiβ (Universität Salzburg)

Infos zur
Veranstaltung ↓



Dass Salzburg eine moderne Stadt ist, wird häufig durch ihr barockes Architekturerbe überstrahlt. Aber was heißt eigentlich „modern“? Dieser Frage geht die Ausstellung anhand von 25 exemplarisch ausgewählten Gebäuden aus der Zeit zwischen der Jahrhundertwende und dem Beginn des Zweiten Weltkriegs nach.

Hervorgegangen ist die Schau aus einem studentischen Projekt der Abteilung Kunstgeschichte an der Universität Salzburg. Gezeigt und durch Hintergrundinformationen erläutert wird ein Querschnitt durch die Vielfalt an Bauaufgaben und formalen Lösungen. Zwei weitere Ausstellungszyklen werden das Baugeschehen der Jahrzehnte nach 1950 beleuchten.

Parallel zu allen drei Ausstellungen wird im Frühjahr 2026 im Verlag Anton Pustet ein Architekturführer mit noch ausführlicheren Informationen erscheinen.

Kuratorisches Konzept: Matthias Weiβ

Fotos: Hubert Auer

Künstlerische Leitung: Roman Höllbacher

Ausstellungsdesign: Nicolas Sturm

Ausstellungsdauer:

Freitag, 23. Mai 2025 bis Freitag, 1. August 2025

[Die Ausstellung ist am 30. Mai, am 20. Juni und am 24. Juni 2025 geschlossen.]

Öffnungszeiten:

Dienstag – Freitag, 12.00 Uhr – 17.00 Uhr

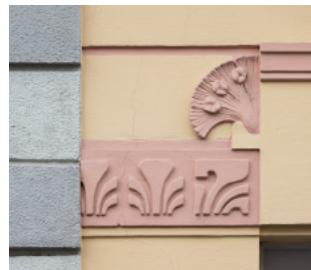
BAUTEN (AUSWAHL)

Villa Schall →
1900

Entwurf: Jakob Ceconi, Karl Pirich



↓ Wolf-Dietrich-Straße 15
1901
Entwurf: Jakob Ceconi



↓ Mozartsteg
1903
Entwurf: Ignaz Gridl



↑ Autopalast
ab 1928
Entwurf: Zöttl und Sperl



↑ Haus Weidlich
1932
Entwurf: Hans Kronberger



↑ Wohnhaus Herzog
1931
Entwurf: Alfred Diener



Wohn- und Geschäftshaus Becher →
1932
Entwurf: Franz Spindler, Hermann Rehrl