

# Info-Abend Masterstudien

---

MA Germanistik  
MA Literatur- und Kulturwissenschaft  
MA Sprachwissenschaft  
MA Sprache - Wirtschaft - Kultur  
MA Jüdische Kulturgeschichte



# MA Germanistik



[Studienplan](#)



# Eckdaten

- 120 ECTS
- 4 Semester
- Titel: MA (Master of Arts)
- Voraussetzung:  
einschlägiges Bachelorstudium (i.d.R. BA Germanistik der Uni Salzburg; sonst mind. 75 % gleiche Lehrinhalte notwendig; evtl. Ergänzungsprüfungen → max. 45 ECTS)

# Ziele und Inhalte



## Was lerne ich?

Das Studium befähigt dazu, die Gegenstandsbereiche der Germanistik systematisch zu überblicken, nach wissenschaftlichen und professionsorientierten Gesichtspunkten zu reflektieren und sie selbständig weiterzuentwickeln sowie professionell anwenden zu können. Die AbsolventInnen sind dazu befähigt, die deutsche Sprache in ihren Produktions- und Rezeptionsdimensionen zu analysieren und zu verwenden. Sie haben umfassende Kenntnisse der Literatur in ihren historischen und gegenwärtigen Erscheinungsformen sowie der Kategorien, Methoden und Theorien ihrer wissenschaftlichen Erschließung. Sie können fachspezifische Probleme bearbeiten und darstellen. Die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Sprache und Literatur vermittelt ihnen zentrale Einsichten in kulturelle, soziale und politische Entwicklungsprozesse, befähigt sie zur kritischen Reflexion und zu einer differenzierten Kenntnis kultureller Phänomene, Prägungen und Distinktionsprozesse.

- Vertiefung in den Teilfächern Ältere deutsche Sprache und Literatur, Neuere deutsche Literatur und Deutsche Sprache möglich (mind. 2)
- relativ viel Spielraum, individuelle Schwerpunkte zu setzen: Wahlpflichtmodule und –lehrveranstaltungen
- Raum für berufliche Praxis und Erweiterung der Kompetenzen über die Germanistik hinaus

# Überblick: Aufbau

	ECTS
GM 1	16
GM 2	16
GM 3	16
GM 4 Wahlmodul Vertiefung	18
Freie Wahlfächer	24
Begleitseminar Masterarbeit	4
Masterarbeit	20
Masterprüfung	6
<b>Summe</b>	<b>120</b>

# GM 1 und GM 2

- jeweils 16 ECTS
- aus jeweils EINEM der Teilfächer Ältere deutsche Sprache und Literatur ODER Neuere deutsche Literatur ODER Deutsche Sprache

## GM 1 Modul 1 (wählbar aus einem der drei Teilfächer Ältere deutsche Sprache und Literatur oder Neuere deutsche Literatur oder Deutsche Sprache)

GM 1.1 VO des 1. gewählten Teilfachbereichs	2	VO	4	4			
GM 1.2 SE des 1. gewählten Teilfachbereichs	2	SE	6		6		
GM 1.3 Gewählte Lehrveranstaltungen aus dem Bereich des 1. gewählten Teilfachs	2–6	VO, SE, UE, KO PS, EX	6			6	
<b>Zwischensumme Modul GM 1</b>	<b>6–10</b>		<b>16</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

# GM 3

- 16 ECTS thematisch frei wählbar (VO, SE + weitere LVen)

**GM 3 Modul 3 (beide Lehrveranstaltungen sind frei wählbar aus den drei Teilfächern Ältere deutsche Sprache und Literatur oder Neuere deutsche Literatur oder Deutsche Sprache)**

GM 3.1 VO aus dem Bereich der Germanistik	2	VO	4	4			
GM 3.2 SE aus dem Bereich der Germanistik	2	SE	6		6		
GM 3.3 Gewählte Lehrveranstaltungen aus dem Bereich Germanistik	2–6	VO, SE, UE, KO PS, EX	6	4		2	
<b>Zwischensumme Modul GM 3</b>	<b>6–10</b>		<b>16</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	

# GM 4: Wahlmodul

- 18 ECTS

(2) Wahlmodul lt. § 6

GM 4 Wahlmodul Vertiefung							
GM 4.1 SE aus dem Bereich Germanistik	2	SE	6			6	
GM 4.2 Gewählte Lehrveranstaltungen aus dem Bereich Germanistik	4-12	VO, SE, UE, KO PS, EX	12	6	2	4	
<b>Zwischensumme GM 4</b>	<b>6-14</b>		<b>18</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	



# Freie Wahlfächer

- 24 ECTS
- frei wählbar aus dem gesamten Studienangebot aller anerkannten postsekundären Bildungseinrichtungen (u.a. „Studienergänzungen“)
- Empfehlung: berufsorientierte Praxis (max. 12 ECTS-Punkte)

## (3) Freie Wahlfächer

### GM 5 Freie Wahlfächer

GM 5 Freie Wahlfächer nach § 7			24	8	10	6	
<b>Summe Freie Wahlfächer</b>			<b>24</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	

# Masterarbeit

- Teilfach der MA-Arbeit muss in mindestens einem Seminar vertreten sein

## (4) Masterarbeit und Begleitung

GM 6 Masterarbeit und Begleitung							
GM 6.1 Begleitseminar Masterarbeit	2	SE	4				4
GM 6.2 Masterarbeit			20				20
<b>Zwischensumme Modul GM 6</b>	<b>2</b>		<b>24</b>				<b>24</b>

# Masterprüfung

- kommissionell
- Teilfach der Masterarbeit (= Präsentation und Gespräch) UND zweites Teilfach

## (5) Masterprüfung

GM 7 Kommissionelle Masterprüfung							
GM 7 Masterprüfung nach § 13			6				6

# Berufsbilder

- Kulturbetrieb: Literatur- und Kulturmanagement
- Öffentlichkeitsarbeit, Kommunikationsmanagement
- Theater
- Erwachsenenbildung
- Vermittlung von Deutsch als Fremd- bzw. Zweitsprache, Deutsch-Lektorate im Ausland
- Medien, Verlage, Buchhandel
- Bibliotheken, Archive
- Universität: akademische Laufbahn

# MA Literatur- und Kulturwissenschaft

---

[Studienplan](#)



# MA Literatur- und Kulturwissenschaft

120 ECTS-Punkte, davon...

- 24 ECTS-Punkte Fächerübergreifender Teil
- 54 ECTS-Punkte Schwerpunktfach
- 12 ECTS-Punkte Freie Wahlfächer
- 24 ECTS-Punkte Masterarbeit
- 6 ECTS-Punkte Kommissionelle MA-Prüfung

# LKW: Fächerübergreifender Teil

## Grundlagen der Literatur- und Kulturwissenschaft

- VO Vgl. Literatur- und Kulturwissenschaft (Ringvorlesung)
- Praxis des wissenschaftlichen Schreibens

## Praxisorientierung - wahlweise

- 2 Praxisübungen (abgehalten von Lehrenden aus der beruflichen Praxis)
- Praktikum außerhalb der Universität

## Forschungsorientierung

- Interdisziplinäres Theoriekolloquium
- Interdisziplinäres Masterseminar

# **LKW: Schwerpunktfach Anglistik und Amerikanistik**

## **Literary Studies I**

- VO/PS Literary Studies
- SE Literature of the 16<sup>th</sup> - 18<sup>th</sup> Century

## **Literary Studies II**

- VO/PS Literature of the 19<sup>th</sup> - 21<sup>th</sup> Century
- SE Literature of the 19<sup>th</sup> - 21<sup>th</sup> Century

## **Advanced Cultural Studies**

- PS Advanced Cultural Studies
- VO/PS Media and Visual Cultures
- SE Advanced Cultural Studies



# **LKW: Schwerpunktfach Anglistik und Amerikanistik**

## **Gender and Diversity**

- VO/PS Gender and Diversity
- SE Gender and Diversity

## **Applied Cultural Studies**

- VO Applied Cultural Studies
- UE Applied Cultural Studies

## **Language C2+**

- Zwei PS/UE (C2) nach Wahl (nach Einstufungstest)

# LKW: Schwerpunktfach Germanistik

## Seminarmodul Ältere deutsche Literatur

- 1 SE und 1 VO

## Seminarmodul Neuere deutsche Literatur

- 1 SE und 1 VO

## Seminarmodul Deutsche Literatur

- 1 SE und 1 VO (wahlweise Ältere oder Neuere deutsche Literatur)

## Vertiefungsmodul Literaturgeschichte

- 2 VO zur Literaturgeschichte

# LKW: Schwerpunktfach Germanistik

## Vertiefungsmodul Germanistische Literaturwissenschaft 1

- Master-SE Germanistische Literaturwissenschaft
- LVen nach Wahl (4 ECTS)

## Vertiefungsmodul Germanistische Literaturwissenschaft 2

- LVen nach Wahl (8 ECTS)

# **LKW: Schwerpunktfach Klassische Philologie (Latein)**

## **Literatur des klassischen Altertums**

- KO Griechische Lektüre
- KO Lateinische Lektüre
- VO Texte, Gattungen, Epochen der griechischen Literatur
- VO Texte, Gattungen, Epochen der lateinischen Literatur

## **Lateinische Literatur und ihre Rezeption**

- VO Antiker Mythos und seine Rezeption
- KO Lektüre neulateinischer Texte
- VO Texte, Gattungen, Epochen der lateinischen Literatur

# **LKW: Schwerpunktfach Klassische Philologie (Latein)**

## **Lateinische Sprache im Wandel der Epochen**

- KO Lateinische Stilistik I
- KO Lateinische Stilistik II
- VO Lateinische Sprache der Spätantike und des Mittelalters bzw. Geschichte der lateinischen Sprache

## **Überlieferungsgeschichte und kritische Philologie**

- VO Interdisziplinäre Einführung in Themen der Mediävistik
- VU Lateinische Paläographie
- SE Lateinisches Seminar

## **Lateinische Literatur und Kultur der Spätantike und des Mittelalters**

- VO Einführung in Spätantike und Patristik
- VO Literatur der Spätantike und des Mittelalters
- KO Lektüre spätantiker und/oder mittelalterlicher Texte
- Exkursion

# LKW: Schwerpunktfach Komparatistik

## Grundlagen der Vergleichenden Literatur- und Kulturwissenschaft

- PS Vergleichende Literaturwissenschaft
- PS Vergleichende Kulturwissenschaft
- VU Kanonische Texte (Ringvorlesung)
- Praxisübung

## Literatur/Kultur und Identität

- 1 SE und 1 VO

## Literatur/Kultur und Transfer

- 1 SE und 1 VO

## Literatur/Kultur und Hierarchie

- 1 SE und 1 VO

## Fremdsprachenkurse

- 12 ECTS nach Wahl

[Lehrprogramm](#)  
[SoSe 2025](#)

# **LKW: Schwerpunktfach Romanistik – 1. rom. Sprache**

## **Vertiefung Kulturwissenschaft**

- PS Vergleichende Kulturwissenschaft
- UV Kulturstudien (Fremdsprache)

## **Vertiefung Literaturwissenschaft I**

- VU Literaturwissenschaft Vertiefung
- SE Literaturwissenschaft

## **Vertiefung Literaturwissenschaft II**

- SE Literaturwissenschaft (Fremdsprache)
- Vertiefung Wortschatz und Grammatik



# **LKW: Schwerpunktfach**

## **Romanistik - 2. rom. Sprache**

**(für Anfänger\*innen)**

### **Grundlagen Sprache und Literaturwissenschaft**

- UE Français / Italiano / Português / Español 1
- UE Français / Italiano / Português / Español 2
- VO Literaturgeschichte (Franz./Ital./Span./Port.)
- VU Literaturwissenschaft (Franz./Ital./Span./Port.)

### **Aufbau Sprache und Literaturwissenschaft**

- UE Français / Italiano / Português / Español 3
- PS Lektürekurs (Franz./Ital./Span./Port.)
- SE Literaturwissenschaft (Franz./Ital./Span./Port.)



# **LKW: Schwerpunktfach**

# **Romanistik - 2. rom. Sprache**

**(für Fortgeschrittene)**

## **Aufbau Sprache und Literaturwissenschaft**

- UE Mündliche Kompetenz und Aussprachetraining (Franz./Ital./Span./Port.)
- UE Herübersetzung (Franz./Ital./Span./Port.)
- Vertiefung Grammatik und Hinübersetzung (Franz./Ital./Span./Port.)
- Kulturstudien Spezialthema (Fremdsprache) (Franz./Ital./Span./Port.)
- VU Literaturwissenschaft Vertiefung (Franz./Ital./Span./Port.)
- VO Vergleichende romanische Literaturwissenschaft

## **Vertiefung Sprache und Literaturwissenschaft**

- UE Schriftliche Kompetenz (Franz./Ital./Span./Port.)
- SE Literaturwissenschaft (Franz./Ital./Span./Port.)
- SE Literaturwissenschaft (Fremdsprache) (Franz./Ital./Span./Port.)

# **LKW: Schwerpunktfach**

## **Romanistik**

**(sprachenübergreifend)**

Vertiefung Vergleichende romanische Literaturwissenschaft

- VU Kanonische Texte (Ringvorlesung)
- SE Theorien und Projekte

# LKW: **Schwerpunktfach Slawistik**

## **Sprachausbildung 1. slawische Sprache I**

- Russisch VII oder Oberkurs Polnisch bzw. Tschechisch
- Russisch VIII oder Oberkurs Polnisch bzw. Tschechisch

## **Sprachausbildung 1. slawische Sprache II**

- Russisch IX oder Oberkurs Polnisch bzw. Tschechisch
- Russisch X oder Oberkurs Polnisch bzw. Tschechisch

## **Sprachausbildung 2. oder 3. slawische Sprache - wahlweise**

- Russisch I oder Polnisch I oder Tschechisch I
- Russisch II oder Polnisch II oder Tschechisch II

oder

- Russisch III oder Polnisch III oder Tschechisch III
- Russisch IV oder Polnisch IV oder Tschechisch IV

# LKW: Schwerpunktfach Slawistik

## Slawische Literatur- und Kulturwissenschaft

- SE aus slawistischer Literaturwissenschaft
- SE aus slawistischer Kulturwissenschaft
- 2 VU Ausgewählte Themen der Literaturwissenschaft und deren kulturelle Kontexte

## Slawische Sprach- und Kulturgeschichte

- SE Altkirchenslawisch
- LV nach Wahl (3 ECTS)

## Slawische Literatur- und Kulturwissenschaft der 2. oder 3. slawischen Sprache

- LVen nach Wahl (6 ECTS)

# LKW: Ansprechpersonen

- Allgemeines und Komparatistik: Kathrin Ackermann
- Anglistik und Amerikanistik: Ralph Poole
- Germanistik: Deborah Holmes
- Klassische Philologie: Gottfried Kreuz
- Romanistik: Markus Ebenhoch
- Slawistik: Eva Hausbacher
- Sekretariat: Susanne Behensky (FB Slawistik)
- Studienassistentin: Julia Reitmeier

# MA Sprachwissenschaft



Studiengang



# MA Sprachwissenschaft

## Zielgruppe:

Alle, die Spaß an Sprache und an Sprachen haben, die ihr im BA erworbenes sprachwissenschaftliches Wissen vertiefen wollen, eventuell auch ein sprachwissenschaftliches Doktorat anstreben.

## Voraussetzungen:

- abgeschlossenes sprachwissenschaftliches oder philologisches Studium
- ausreichende Deutschkenntnisse

Für die folgenden Schwerpunkte gelten **zusätzliche sprachliche Voraussetzungen:**

- Anglistik/Amerikanistik: Sprachkenntnisse in Englisch auf Niveau C1
- Romanistik: Sprachkenntnisse erste (C1) und zweite (B2) romanische Sprache
- Slawistik: Sprachkenntnisse erste slawische Sprache (B2)

# MA Sprachwissenschaft

## Profil:

- Gliederung in einen allgemeinen, fächerübergreifenden Teil (24 ECTS) und einen fachwissenschaftlichen Teil (Schwerpunktfächer; 54 ECTS)
- Freie Wahlfächer: 12 ECTS
- MA-Arbeit (im Schwerpunktfach): 24 ECTS
- Kommissionelle MA-Prüfung: 6 ECTS

Empfehlung: ein Auslandssemester



# MA Sprachwissenschaft

Schwerpunktfächer:

- Anglistik/Amerikanistik
- Germanistik
- Linguistik (Allgemeine und Diachrone Linguistik)
- Romanistik
- Slawistik

→ jedes Schwerpunktfach hat sein eigenes Profil, keine parallele Strukturierung!

# MA Sprachwissenschaft

## Berufsperspektiven:

- Forschung und Lehre im akademischen Bereich, Promotionsstudium
- Erwachsenenbildung im Bereich Sprachvermittlung
- Arbeit an wissenschaftlichen Bibliotheken
- Übersetzen (wissenschaftlich und literarisch)
- wissenschaftliches Verlags- und Publikationswesen
- Text- und Informationsdesign
- Kulturvermittlung (Medien-, Werbe- und Öffentlichkeitsarbeit, Tourismus, internationale Organisationen)

# Master Sprache – Wirtschaft – Kultur

---

[Studienplan](#)



# MA SWK: Überblick

- Studienabschluss: Master of Arts (MA)
- Studiendauer: 4 Semester; 120 ECTS
- Sprachen zur Wahl: Französisch, Italienisch, Portugiesisch, Spanisch, Polnisch, Russisch, Tschechisch
- Studieninhalte:
  - Theorie und Praxis der Inter- und Transkulturalitätsforschung
  - Vertiefung Betriebswirtschaftslehre
  - Vertiefung Sprachbeherrschung
  - Vertiefung im sprachlich-kulturellen Bereich
- Masterarbeit: aus dem betriebswirtschaftlichen und/oder sprachlich-kulturellen Bereich
- Website: <https://www.plus.ac.at/sprache-wirtschaft-kultur/>

# MA SWK: Kurzprofil

- seit Wintersemester 22/23 exklusiv an der Universität Salzburg
- Vertiefung von wirtschaftswissenschaftlichen, interkulturellen & fremdsprachlichen Kompetenzen
- Auslandssemester mit Schwerpunkt in BWL
- 7 Sprachen zur Auswahl
- Spezialisierungsmöglichkeiten im wirtschaftlichen Bereich:  
„Finance and Banking“, „Accounting and Sustainability“,  
„Accounting and Taxation“ und „Management and Digital  
Transformation“

# MA SKW: Anforderungen und Voraussetzungen

- Abschluss eines fachlich in Frage kommenden Studiums, also eines einschlägigen Kombinationsstudiums:
  - z. B. des Salzburger SWK-Bachelorstudiums mit gleichwertigen BWL- und sprachlich-kulturellen Teilen
  - oder mit Auflagen auch von Studien mit einem gleichwertigen BWL- oder sprachlich-kulturellen Anteil (Absolvent\*innen von gängigen Sprach- oder Wirtschaftsstudien können, nach Ablegung der nötigen Ergänzungsprüfungen im Ausmaß von bis zu 45 ECTS-Anrechnungspunkten, ebenfalls zugelassen werden)
- Kenntnisse aus den Literatur-, Kultur-, Sprach- und Wirtschaftswissenschaften
- Sprachniveau B2 (Polnisch Russisch, Tschechisch) bzw. C1 (Italienisch, Französisch, Portugiesisch, Spanisch); Nachweis durch Zeugnis/Zertifikat oder durch eine Feststellungsprüfung
- Bereitschaft zur persönlichen und fachlichen Weiterentwicklung

# Master Jüdische Kulturgeschichte

---

[Studienplan](#)



# MA Jüdische Kultur- geschichte

- Voraussetzung: Studium eines geistes-, kultur- und gesellschaftlichen sowie theologischen und rechtswissenschaftlichen Studienfaches
- **Module:**
  - Einführung, Theorien und Methoden
  - Sprachkompetenzen Modernes Hebräisch
  - Sprachkompetenzen Jiddisch
  - Jüdische Religion, ihre Geschichte und Reflexion
  - Jüdische Geschichte, Kulturen und Literaturen
  - Jüdische Geschichte, Antisemitismus-, Holocaust-und Genozidforschung
  - Forschungsseminar
  - Wahlmodule
  - Freie Wahlfächer