

**Publikationen:**

**I. Monographien:**

1971 Die Mission Sir Thomas Cuninghames in Wien 1919. Britische Österreichpolitik zur Zeit der Pariser Friedenskonferenz. Phil. Diss., Salzburg 1971, 241 Seiten. (Nicht veröffentlicht.)

1987 "Nimm Hack' und Spaten..." Siedlung und Siedlerbewegung in Österreich 1918-1938, Wien 1987, (Österreichische Texte zur Gesellschaftskritik, Bd. 33), 325 Seiten.

1994b Erzherzog Franz Ferdinand und der Fortschritt. Altstadterhaltung und bürgerlicher Modernisierungswille in Salzburg. Wien, Köln, Weimar 1994, 132 Seiten.

1996 Geschichte der Stadt Salzburg. Salzburg 1996, 804 Seiten, (gem. mit Heinz Dopsch).

2002 Mythos Salzburg. Bilder einer Stadt. Salzburg 2002, 119 Seiten.

2008 Salzburg. Die Geschichte einer Stadt. 2. Aktualisierte Auflage. Salzburg, Wien, München 2008, 828 Seiten, (gem. mit Heinz Dopsch.)

2013 Abgestempelt und ausgeliefert. Jugendfürsorge und Fremdunterbringung in Salzburg nach 1945. Mit einem Ausblick auf die Wende hin zur Sozialen Jugendarbeit von heute. Wien, Innsbruck, Bozen 2013, 472 Seiten, (gem. mit Ingrid Bauer und Christina Kubek).

**II. Herausgeberschaft:**

1984 Salzburg Chronik, 2. Aufl., überarbeitet und erweitert gem. mit Heinz Dopsch, Salzburg 1984, 368 Seiten.

1991 (Hrsg. gem. mit Erich Urbanek), Golling, Geschichte einer Salzburger Marktgemeinde, Golling a.d. Salzach 1991, 732 Seiten.

1994a (Hrsg. gem. mit Hanns Haas und Kurt Luger), Weltbühne und Naturkulisse. Zwei Jahrhunderte Salzburgtourismus. Salzburg 1994, 215 Seiten.

1997 (Hrsg.) Bürger zwischen Tradition und Modernität, Wien, Köln, Weimar 1997 (Bürgertum in der Habsburgermonarchie, VI), 432 Seiten.

2000 (Hrsg. gem. mit Hanns Haas und Robert Kriechbaumer), Salzburg. Städtische Lebenswelt(en) seit 1945, Wien, Köln, Weimar 2000 (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Salzburg), 439 Seiten.

2006 (Hrsg. gem. mit Christian Dirninger), 150 Jahre Salzburger Sparkasse. Geschichte – Wirtschaft – Recht. Salzburg 2006 (Salzburg Studien. Forschungen zu Geschichte, Kunst und Kultur, Bd. 6), 319 Seiten.

2007 (Hrsg.), Auf den Spuren von Unbekannten. Zwölf Salzburger Lebensläufe aus dem 19. Jahrhundert. Salzburg 2007, (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg, 22.), 247 Seiten.

2020 (Hrsg.), Festspiele in Salzburg. Quellen und Materialien zur Gründungsgeschichte. Band 1: 1913-1920. Unter der Mitarbeit von Bernhard Judex, Wien, Köln, Weimar 2020 (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr. Wilfried-Haslauer Bibliothek Salzburg, Bd. 75), 659 Seiten.

2021 (Hrsg. gem. mit Robert Lindner) Ein Museum zwischen Innovation und Ideologie. Das Salzburger „Haus der Natur“ in der Ära von Eduard Paul Tratz, 1913-1976, Innsbruck, Wien 2021, 839 Seiten

2025 (Hrsg.) Festspiele in Salzburg. Quellen und Materialien zur Gründungsgeschichte. Band 2: 1921-1924. Unter der Mitarbeit von Bernhard Judex, Wien, Köln, Weimar 2025 (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr. Wilfried-Haslauer Bibliothek Salzburg, Bd. 90), 826 Seiten.

### III. Aufsätze in Zeitschriften und Sammelwerken

1973 Die britische Intervention bei der Ausreise Kaiser Karls aus Österreich im März 1919. In: Zeitgeschichte, 1 (1973) 1, 4-9.

(<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ztg&datum=19730004&seite=00000004>)

1974a Gemeins. mit Robert A. Kann und Rudolf G. Ardelt: Zur Problematik der Zeitgeschichte. In: Zeitgeschichte, 1 (1974) 4, 77-81.

(<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ztg&datum=19730004&seite=00000077>)

1974b Zur missionarischen Aktivität der christlichen Kirchen seit dem Ende des 19. Jahrhunderts. In: Zeitgeschichte, 1 (1974) 6, 133-45.

(<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ztg&datum=19730004&seite=00000133>)

1974c The British Military Representative in Vienna, 1919. In: The Slavonic and East European Review, 52 (1974) 127, 252-271

(<http://www.jstor.org/discover/10.2307/4206870?uid=3737528&uid=2129&uid=2&uid=70&uid=4&sid=21104112732561>)

1976 Neuere Literatur zur Geschichte Österreichs 1927-1938. In: Zeitgeschichte, 3 (1976) 11/12, 378-393.

(<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ztg&datum=19750004&seite=00000378>)

1977a Strafprozeßakten als sozialgeschichtliche Quelle. In: Erika Weinzierl und Karl R. Stadler (Hrsg.): Justiz und Zeitgeschichte, Wien 1977, (Veröffentlichungen des Ludwig-Boltzmann-Instituts für Geschichte der Gesellschaftswissenschaften 1), 248-268. Wiederveröffentlichung in:

Justiz und Zeitgeschichte. Symposionsbeiträge 1976-1993, hg. vom Erika Weinzierl, Oliver Rathkolb, Rudolf G. Ardel, Siegfried Mattl, Wien 1995, Band. 1, 163-176.

1977b Die wirtschaftlichen Grundlagen der britischen Österreichpolitik 1919. In: Mitteilungen des österreichischen Staatsarchivs, 30 (1977), 251-287.  
 ([https://library.hungaricana.hu/en/view/Mosta\\_30/?pg=266&layout=s](https://library.hungaricana.hu/en/view/Mosta_30/?pg=266&layout=s))

1977c Die neupietistische Missionsbewegung vor dem Hintergrund des sozialen Wandels um 1800. In: Archiv für Kulturgeschichte, 60(1977) 2, 445-470.)

1978a Entproletarisierung durch Siedlung? Die Siedlungsbewegung in Österreich 1918-1938. In: Gerhard Botz u.a. (Hrsg.): Bewegung und Klasse. Studien zur österreichischen Arbeitergeschichte. 10 Jahre Ludwig-Boltzmann-Institut für Geschichte der Arbeiterbewegung. Wien, München, Zürich 1978. 713-742.

1980a Soziale Entwicklung. In: Wolfgang Huber (Hrsg.): Landeshauptmann Klaus und der Wiederaufbau Salzburgs. Salzburg 1980. 89-128.

1980b Die Stadt Salzburg im Zeitalter des Liberalismus. Vom "Liberalen Verein" zum Bürgerklub. In: Salzburger Landes Zeitung, Nr. 14, 24. Juni 1980, Festausgabe Jahrgang 200. 32-33.

1980c Forschungsschwerpunkt österreichische Zeitgeschichte. Bemerkungen zu drei Symposien des Jahres 1977. In: Zeitgeschichte, 8 (1980) 3, 122-131.  
 (<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ztg&datum=19800004&seite=00000122>)

1981a Salzburg im Biedermeier. Die Stadt und ihre Einwohner in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. In: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde, 120/121 (1980/1981), 219-274.

1981b Gesellschaft, Politik und Kultur in der Stadt Salzburg in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. In: Rudolf Angermüller (Hrsg.): Bürgerliche Musikkultur im 19. Jahrhundert in Salzburg. Salzburg 1981. 9-30.

1982a Proletarisches Siedeln. Otto Neuraths Engagement für die Wiener Siedlungsbewegung und den Gildensozialismus, 1919 - 1925. In: Friedrich Stadler (Hrsg.): Arbeiterbildung in der Zwischenkriegszeit. Otto Neurath – Gernd Arntz. Wien/München 1982, 140-148.

1982b Die katholische Missionsbewegung in Deutschland vom Anfang des 19. Jahrhunderts bis zum Ende der deutschen Kolonialgeschichte. In: Klaus J. Bade (Hrsg.): Imperialismus und Kolonialmission. Kaiserliches Deutschland und koloniales Imperium. Wiesbaden 1982. (Beiträge zur Kolonial- und Überseegeschichte 22), 29-50.

1982c Entwicklungsgeschichte Lehens. In: Lehen. Historische Grundlagen für die Stadtplanung der Landeshauptstadt Salzburg. Salzburg 1982. (Schriftenreihe zur Salzburger Stadtplanung, H. 17), 10-22. (Gemeins. mit Guido Müller).

1982d Salzburger Lycealstudenten im Vormärz. Soziale Struktur und politisches Verhalten. In: Mitteilungen der Gesellschaft der Salzburger Landeskunde, 122 (1982), 371-402.

1983a Die Errichtung der ersten Arbeiterwohnhäuser in der Stadt Salzburg. In: Mitteilungen des Karl-Steinocher-Fonds zur Erforschung der Geschichte der Arbeiterbewegung im Lande Salzburg, Heft 3, Juni 1983, S. 3-16.

1983b Zwischen Wohnreform und Agrarromantik. Siedlungswesen und Siedlungsideologie in Österreich von der Jahrhundertwende bis zur Weltwirtschaftskrise. In: Die Zukunft liegt in der Vergangenheit. Studien zum Siedlungswesen in der Zwischenkriegszeit, Wien 1983 (Forschungen und Beiträge zur Wiener Stadtgeschichte 12), 5-36.

1983c Kindheit und Jugend im ausgehenden 19. Jahrhundert. Erinnerungen einer Salzburger Gastwirtstochter. In: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde, 123 (1983), 297-317. (<http://ortsgeschichte-leogang.at/og/arbeitswelt/gewerbe/gastwirtschaften/kirchenwirt/chronik/datei-25438/?view>)

1984a Vom Handwerkerssohn zum Missionar. Die Lebenserinnerungen des Handschuhmachers Ferdinand Bormeister. In: Jahrbuch für Geschichte des Protestantismus in Österreich, 199 (1984), 5-29.

(<https://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=jgp&datum=1984&page=5&size=45&qid=TW1U9ZUGUT0ZB7Q8SO97DLQT9GLQHA>)

1985a Die Gründerzeit in Salzburg. In: Unser Salzburg, Salzburg 1985, 185-189.

1985b Kolonien in der Heimat. Die Ansiedlung Arbeitsloser 1927. In: Fritz Kellner (Hrsg.): Lobau – Die Nackerten von Wien, Wien 1985, 47-58.

1985c Die Geschichte vom "Bretteldorf". Wilde Siedler gegen das Rote Wien. In: Rudolf G. Ardelt u.a. (Hrsg.): Unterdrückung und Emanzipation. Festschrift für Erika Weinzierl zum 60. Geburtstag, Wien/Salzburg 1985, 195-219.

1986a Der Stadtteil Riedenburg. Bau- und Entwicklungsgeschichte bis 1945. In: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde, 126 (1986), 569-584 (Gemeinsam mit Adolf Hahnl und Guido Müller).

1987a Die freie Gemeinde als Grundlage des freien Staates. Salzburgs Bürgertum zwischen bürokratischer Bevormundung und kommunalem Herrschaftsanspruch 1816-1869. In: Heinz Dopsch (Hrsg.): Vom Stadtrecht zur Bürgerbeteiligung. Festschrift 700 Jahre Stadtrecht von Salzburg, Salzburg 1987, 137-154.

1987b Salzburg im Biedermeier. In: 1287-1987. 700 Jahre Stadtrecht von Salzburg. Katalog zur Ausstellung auf der Festung Hohensalzburg, Salzburg 1987, 88-100.

1987c Salzburg im Jahr 1848 und während der Ära des Neoabsolutismus. In: 1287-1987. 700 Jahre Stadtrecht von Salzburg. Katalog zur Ausstellung auf der Festung Hohensalzburg, Salzburg 1987, 100-105.

1987d Erinnerungen einer Gastwirtstochter aus Werfen. In: Fritz Hörmann (Red.): Chronik von Werfen, Werfen 1987, 515 – 520.

1988a Salzburg in Salzburg. Zum Verhältnis von Stadt und Land Salzburg. In: Eberhard Zwink (Hrsg.): Die Ära Lechner. Das Land in den sechziger und siebziger Jahren, Salzburg 1988. (Schriftenreihe des Landespressobüros, Sonderpublikationen, Bd. 71), 379-406.

1988b Salzburgs Weg vom "Betteldorf" zur "Saisonstadt". Grundzüge der städtischen Wirtschaftsentwicklung 1803-1914. In: Chronik der Salzburger Wirtschaft, Salzburg 1988, 152-182.

1988c Von der Salzmetropole zur Industriestadt. Die Wirtschaft Halleins von der Säkularisation bis zum Ersten Weltkrieg. In: Chronik der Salzburger Wirtschaft, Salzburg 1988, 100-105.

1989a Stadtentwicklung und Wohnungswesen in Salzburg 1800-1945. In: Wohnen in Salzburg. Geschichte und Perspektiven, Salzburg 1989 (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg, Nr. 1), 9-32.

1990a Die Salzburger "Neustadt" Bau- und Entwicklungsgeschichte eines gründerzeitlichen Stadtviertels. In: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde, 130 (1990), 635-668 (gemeins. mit Christiane Krejs).

1990b Gab es schönerianisches Milieu? Versuch einer Kollektivbiographie von Mitgliedern des "Vereins der Salzburger Studenten in Wien". In: Ernst Bruckmüller u.a. (Hrsg.): Bürgertum in der Habsburgermonarchie, Wien, Köln 1990, 275-298.

1991a Zeit des großen Wandels. Golling nach 1945, in: Robert Hoffmann, Erich Urbanek (Hrsg.): Golling. Geschichte einer Salzburger Marktgemeinde, Golling a.d. Salzach 1991, in: 222-252.

1991b Fremdenverkehr in Golling (Gemeins. mit Guido Müller), in: ebd., 580-608.

1991c Die Stadt Salzburg in Vormärz und Neoabsolutismus (1803-1860). In: Heinz Dopsch, Hans Spatzenegger (Hrsg.): Geschichte Salzburgs. Stadt und Land. Bd. II, Teil 4, Salzburg 1991, 2241-2280.

1991d Die Stadt im bürgerlichen Zeitalter (1860-1918). In: Dopsch, Spatzenegger (Hrsg.): Geschichte Salzburgs (wie oben), 2282-2375.

1991e Die Stadt nach 1945. In: Dopsch/Spatzenegger (Hrsg.): Geschichte Salzburgs (wie oben), 2445-2499.

1992 Bürgerliche Kommunikationsstrategien zu Beginn der liberalen Ära: Das Beispiel Salzburg.  
In: Hannes Stekl, Peter Urbanitsch, Ernst Bruckmüller, Hans Heiss (Hrsg.): "Durch Arbeit, Besitz, Wissen und Gerechtigkeit." Wien, Köln, Weimar 1992 (Bürgertum in der Habsburgermonarchie II), 317-336, (Wiederabdruck in: Hanns Haas (Hg.), Salzburg zur Gründerzeit, Salzburg 1994 (Salzburg Archiv 17), S. 115–138) .

1994a Die Romantiker entdecken Salzburg. In: Weltbühne und Naturkulisse. Zwei Jahrhunderte Salzburgtourismus. Hg. von Hanns Haas, Robert Hoffmann und Kurt Luger, Salzburg 1994, S. 16-21.

1994b Frühe Attraktionen. In: Weltbühne und Naturkulisse (s. o.), S. 22-28.

1994c Reisen unter Dampf. In: Weltbühne und Naturkulisse (s. o.), S. 38-44.

1994d Saisonstadt Salzburg. In: Weltbühne und Naturkulisse (s.o.) S. 45-51.

1997a Einleitung. In: Robert Hoffmann (Hrsg.), Bürger zwischen Tradition und Modernität (Bürgertum in der Habsburgermonarchie, VI), Wien Köln, Weimar 1997, S. 7-28.

1997b Tourismus und sozialer Wandel. In: Salzburg. Zwischen Globalisierung und Goldhaube, hg. v. Ernst Hanisch und Robert Kriechbaumer, Wien, Köln, Weimar 1997 (Geschichte der österreichischen Bundesländer seit 1945, Bd. 1), S. 168-209. (Gemeinsam mit Kurt Luger).

1997c Die umkämpfte Altstadt. Denkmalschutz und Altstadterhaltung in Salzburg von der Gründerzeit bis zum Erlaß des Altstadterhaltungsgesetzes 1967, in: Die bewahrte Schönheit. Drei Jahrzehnte Altstadterhaltung, hg. von der Sachverständigenkommission für Altstadterhaltung beim Amt der Salzburger Landesregierung, Salzburg 1997, S. 10 - 33.

1997d Kleinhäus und Eigenheim in historischer Perspektive. Ein Überblick zur österreichischen Entwicklung. In: Wolfgang Sitte und Hermann Suida (Hg.), Festschrift Guido Müller. Geograph und Landesforscher, Salzburg 1997 (Salzburger geographische Arbeiten, Bd. 31), S. 71 - 92.

1998a „Die Fremden sind jetzt unsere Götter“. Tourismus und sozialer Wandel im Bundesland Salzburg, 1945 - 1997, in: Der durchschaute Tourist. Arbeiten zur Tourismusforschung, hg. von Reinhard Bachleitner, H. Jürgen Kagelmann, Alexander G. Keul, München, Wien 1998, 83 - 95. Internet: <http://www.aurora-magazin.at/gesellschaft/hoffmann.htm>

1998b Wie bürgerlich war die Habsburgermonarchie? Einige Überlegungen zur historischen Dimension der österreichischen Zivilgesellschaft, in: Jürgen Nautz; Emil Brix (Hg.), Zwischen Wettbewerb und Protektion. Zur Rolle staatlicher Macht und wettbewerblicher Freiheit in Österreich, Wien 1998 ( Reihe Civil Society der Österreichischen Forschungsgemeinschaft, Bd. 2), S. 133 – 162.

1999a Stadt und Festspiele. Das Beispiel von Salzburg, in: Stadt und Theater: hg. von Bernhard Kirchgässner und Hans-Peter Becht, Stuttgart 1999. (Stadt in der Geschichte. Veröffentlichungen des Südwestdeutschen Arbeitskreises für Stadtgeschichtsforschung, 25), S. 143 – 168.

1999b Thomas Bernhards Vorfahren. Eine sozialhistorische Skizze, in: Manfred Mittermayer (Hg.), Thomas Bernhard, Johannes Freumbichler, Hedwig Stavianicek. Bilder, Dokumente, Essays (Linz 1999) (Die Rampe. Hefte für Literatur. Extra), S. 9 – 22.

1999c Gründerzeitlicher Wohnbau: das Beispiel der „Hellerhäuser“, in: Historischer Atlas der Stadt Salzburg, Salzburg 1999 (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg, 11), Blatt III 8.

1999d Lehen – Stadtteil des Sozialen Wohnbaus, in: Historischer Atlas der Stadt Salzburg, Salzburg 1999 (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg, 11), Blatt II 9.

2000a Salzburg in Salzburg. Landeshauptstadt und Gebirgsgaue in historischer Perspektive. In: Ville et Montagne – Stadt und Gebirge, Zürich 2000 (Histoire des Alpes/Storia delle Alpi/Geschichte der Alpen, 2000/5), 173 – 188. S. auch:

<https://www.e-periodica.ch/cntmng;jsessionid=3392289E053304992C112279095DDECB?pid=hda-001:2000:5::190>

2000b Die Stadt Salzburg zur Zeit Johann Michael Sattlers. In: Johann Michael Sattlers Panorama. Eine visuelle Wanderschaft = Salzburger Museumsblätter, Nr. 2, Februar 2000, 61 Jg. (Sonderausgabe – Vereinspräsident Prof. Dr. Karl Heinz Ritschel zum 70. Geburtstag gewidmet), 5 - 6.

2000c „Außer Gebirg“ und „Inner Gebirg“. Landeshauptstadt und Gebirgsgaue in historischer Perspektive. In: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde, 140 (2000), S. 185 – 214.

2000d „Bund sozialistischer Anfänger“. Zur Integration bürgerlicher Intellektueller im Salzburger BSA nach 1945. In: Hanns Haas, Robert Hoffmann, Robert Kriechbaumer (Hg.), Salzburg. Städtische Lebenswelt(en) seit 1945, Wien, Köln, Weimar 2000 (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Salzburg), 247 – 268.

2001a Stadtzerstörung durch Verkehr: Kontroversen um Salzburgs Altstadt in der Ära der Gründerzeitlichen Stadterweiterung. In: Stadt. Strom – Strasse – Schiene. Die Bedeutung des Verkehrs für die Genese der mitteleuropäischen Städte Landschaft, hg. v. Alois Niederstätter, Linz/Donau 2001 (Beiträge zur Geschichte der Städte Mitteleuropas, Bd. 16), 155 – 182.

2001b Sozialer Wohnbau im Bundesland Salzburg nach 1945. In: Salzburg. Geschichte & Politik, 11 Jg. (2001), Nr. 1 / 2 – A: Bruno Oberläuter, Teil 1, 27 – 52.

2001c Bruno Oberläuters Erinnerungen an dreieinhalb Jahrzehnte erlebter Wohnbaugeschichte. Interview, In: Salzburg. Geschichte & Politik, 11 Jg. (2001), Nr. 1 / 2 – A: Bruno Oberläuter, Teil 1, 79 – 94.

2001d Die Entstehung einer Legende. Alexander von Humboldts angeblicher Ausspruch über Salzburg. In: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde, 141 (2001), 265 – 278.

2001e Erzherzog Franz Ferdinand als Kunstmäzen und Denkmalschützer. In: Justin Stagl (Hg.), Ein Erzherzog reist. Beiträge zu Franz Ferdinands Weltreise, Salzburg 2001, 25 – 50.

2001f Mozart and the Image of Salzburg. In: Satchmo meets Amadeus. International Salzburg Association 4th - 6th October 2001/4. - 6. Oktober 2001. [www.sbg.ac.at/hai/sma/english.htm](http://www.sbg.ac.at/hai/sma/english.htm)

2002a Die touristische Erschließung des Salzburger Gebirgslandes im 19. und frühen 20. Jahrhundert. In: Kurt Luger, Franz Rest (Hg.), Der Alpentourismus. Entwicklungspotentiale im Spannungsfeld von Kultur, Ökonomie und Ökologie. Innsbruck, Wien, München, Bozen 2002, (Tourismus: transkulturell & transdisziplinär, Bd. 5), 67 - 86.

2003a Die Zelebration des Besonderen. Die Salzburger Festspiele als Luxus-Event. In: Reinhold Reith, Torsten Meyer (Hg.), „Luxus und Konsum“. - eine historische Annäherung, Münster u.a. 2003 (Gem. mit Claudia Schöndorfer), 159 - 179.

2003b Goldene Jahre oder falsche Fuffziger. Salzburg um 1953. In: Barbara Wally (Hg.): Oskar Kokoschka in Salzburg. Die Gründung der Internationalen Sommerakademie für Bildende Kunst. Vor fünfzig Jahren. Salzburg 2003 (Publikation anlässlich der Ausstellung: 50 Jahre Internationale Sommerakademie für Bildende Kunst in Salzburg), 71 - 90.

2003c Alexander von Humboldts angeblicher Ausspruch über Salzburg. Nur eine Legende im Dienste des Fremdenverkehrs? In: Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses. Bestandsaufnahmen und Zukunftsaussichten, hg. von Josef Ehmer, Dietmar Gotschnigg, Peter Revers und Justin Stagl (Edition Praesens) (2003), 249 - 266.

2004a Zwischen Akkulturation und Ethnozentrismus. Die christliche Missionsbewegung im 18. Jahrhunderts. In: Margarete Grandner, Andrea Komlosy (Hg.): Vom Weltgeist beseelt. Globalgeschichte 1700 - 1815, Wien 2004 (Edition Weltregionen, Bd. 7), 201 - 220.

2004b „Und wenn Mozart in Lüneburg geboren wäre (...)“ Die Aneignung Mozarts durch Salzburg. In: Ulrike Aichhorn, Alfred Rinnerthaler (Hg.): Scientia iuris et historia. Festschrift für Peter Putzer zum 65. Geburtstag. Egling an der Paar 2004, 485 – 510.

2004c Sozialer Wohnbau in Salzburg nach 1945. In: Kontraste. Presse- und Informationsdienst für Sozialpolitik, Nummer 8, Oktober 2004, 17 – 19.

2004d Wissenstransfer durch Netzwerkbildung. Karl Erenbert von Moll und die Anfänge der wissenschaftlichen Landeskunde in Salzburg. in: Martin Scheutz/Wolfgang Schmale/Dana Štefanová (Hg.), Orte des Wissens. Jahrbuch der Österreichischen Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts. 2004, Bd. 18/19, Bochum 2004, 135 - 151.

- 2005a Die politische, soziale und wirtschaftliche Entwicklung der Stadt Salzburg 1800 – 1918. In: Die Bürgergarde der Stadt Salzburg, Salzburg 2005 (Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde, 21. Ergänzungsband 2005), 59 – 78.
- 2005b Shaping myths of Salzburg: The function of landscape. In: Gérard Peylet, Peter Kuon (ed.): *Paysages urbains de 1830 à nos jours*. Bordeaux 2005 (EIDÔLON° 68), 257-272. <https://books.openedition.org/pub/29063?lang=de>
- 2005c Das Weihnachtsfest im gesellschaftlichen Wandel seit 1800. In: Bräuche im Salzburger Land. Zeitgeist – Lebenskonzepte – Rituale – Trends – Alternativen, CD 1: Im Winter und zur Weihnachtszeit (gem. mit Ulrike Kammerhofer-Aggermann).  
<https://www.brauch.at/folge01/ch03s04.html>
- 2005d Hella Hoffmann im Gespräch mit ihrem Sohn. Weihnachten in einem Salzburger Beamtenhaushalt (ca. 1910 bis 1920), In: Bräuche im Salzburger Land. Zeitgeist – Lebenskonzepte – Rituale – Trends – Alternativen, CD 1: Im Winter und zur Weihnachtszeit.  
<https://www.brauch.at/folge01/ch07s09.html>
- 2005e Bürgertum zwischen Tradition und Moderne. Die bürgerliche Gesellschaft und ihre Entwicklung in der Habsburgermonarchie. In: Bräuche im Salzburger Land. Zeitgeist – Lebenskonzepte – Rituale – Trends – Alternativen, CD 3: In Familie und Gesellschaft, Salzburg 2005.  
[https://www.brauch.at/folge03/ch07.html#CD3ch07\\_01](https://www.brauch.at/folge03/ch07.html#CD3ch07_01)
- 2005f Auf den Spuren eines (fast) Unbekannten. Christian Dopplers Jugendjahre in Salzburg und Wien. In: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde, 145. Jg., 2005, 161-176.  
[www.zobodat.at/biografien/Doppler\\_Christian\\_Andreas\\_Jugend\\_MGSL\\_145\\_0161-0176.pdf](http://www.zobodat.at/biografien/Doppler_Christian_Andreas_Jugend_MGSL_145_0161-0176.pdf)
- 2005g „Salzburg – das ist mehr als der bloße Name einer Stadt“. Salzburg-Mythen in historischer Perspektive. In: Emil Brix, Ernst Bruckmüller, Hannes Stekl (Hg.): *Memoria Austriae II. Bauten, Orte, Regionen*, Wien, München 2005, 265-303.
- 2005h Die Schweiz als Vorbild. Karl Maria Ehrenbert Freiherr von Moll und die Anfänge des alpinen Diskurses in den Ostalpen. In: Jon Mathieu, Simona Boscani Leoni (Hg./éds): *Die Alpen! Les Alpes!*. Zur europäischen Wahrnehmungsgeschichte seit der Renaissance – Pour une histoire de la perception européenne depuis la Renaissance, Bern u.a. 2005, 205-222.
- 2005i Erinnerungen einer Salzburger Beamtenstochter an Kindheit und Jugend. In: Salzburg Archiv, 30 (2005), 193-224.
- 2005j Das Salzburger Jahndenkmal im ideologischen und zeithistorischen Kontext. In: Salzburg Archiv, 30 (2005), 321-334.

2005k Vom Mozartdenkmal zur Festspielgründung. Musik- und Vereinskultur im 19. Jahrhundert. In: Jürg Stenzl, Ernst Hintermaier, Gerhard Walterskirchen (Hg.): Salzburger Musikgeschichte. Vom Mittelalter bis ins 21. Jahrhundert, Salzburg, München 2005, 401-423.

2006a Die Aneignung Mozarts durch Salzburg – „was mich aber am meisten freuet ist, ist der stille Beifall!“. In: Viva! Mozart. Das Journal zur Ausstellung hg. von Stadt und Land Salzburg, Bad Honnef 2006, ##.

2006b Die Salzburger Sparkasse als soziales System. In: Christian Dirninger, Robert Hoffmann (Hg.), 150 Jahre Salzburger Sparkasse. Geschichte – Wirtschaft – Recht. Salzburg 2006 (Salzburg Studien. Forschungen zu Geschichte, Kunst und Kultur, Bd. 6), 159 – 204.

2006c Vom Kult des Sparens. Sparwerbung und Spargesinnung im Spiegel des Weltspartags 1952 bis 2004. In: Christian Dirninger, Robert Hoffmann (Hg.), 150 Jahre Salzburger Sparkasse. Geschichte – Wirtschaft – Recht. Salzburg 2006 (Salzburg Studien. Forschungen zu Geschichte, Kunst und Kultur, Bd. 6), 205 – 218.

2006d Die Entstehung einer Legende. Alexander von Humboldts angeblicher Ausspruch über Salzburg. In: Alexander vom Humboldt im Netz (HiN), International Review for Humboldtian Studies, hg. v. der Alexander von Humboldt-Forschungsstelle, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, VII, 12 (2006), 98-110, <https://www.hin-online.de/index.php/hin/article/view/77/126> [Modifizierte Wiederveröffentlichung von 2001d]

2006e Salzburg und das Vorbild von Bayreuth. Wagnerrezeption in der Mozartstadt. In: Fritz Koller, Hermann Rumschöttel (Hg.), Vom Salzachkreis zur EuRegio. Bayern und Salzburg im 19. und 20. Jahrhundert. München, Salzburg 2006 (Sonderveröffentlichungen der Staatlichen Archive Bayerns, Nr. 4; Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs, Nr. 14), 231- 255

2006f „Steingewordene Musik“. Die „Musikalisierung“ des Stadtbildes von Salzburg im Fin de siècle. In: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für die Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, 55 (2006), 3. Folge, 5 - 8.

2006g Mozart and the Image of Salzburg. In: Reinhold Wagnleitner (Ed.): Satchmo meets Amadeus. Innsbruck, Wien, Bozen 2006 (Transatlantica, Vol. 2), 111 - 118.

2007a Die Firma F. Pfanzelter in der Judengasse. Erinnerungen der letzten Firmeninhaberin Marie-Antoinette Schlosser, geb. Pfanzelter. In: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für die Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, 56 (2007), 1. Folge, 15 – 19.

2007b Kult des Sparens. Sparwerbung und Spargesinnung im Spiegel des Weltspartags 1952 bis 2006. In: Zeitgeschichte 33 (2006) H. 4, 199 – 211.

<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ztg&datum=2006&page=205&size=90>

2007c Zur Genesis eines außergewöhnlichen Projekts. In: Robert Hoffmann (Hg.), Auf den Spuren von Unbekannten. Zwölf Salzburger Lebensläufe aus dem 19. Jahrhundert. Salzburg 2007 (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 22), 9 – 13.

2007d (Gem. mit Boukje Honisch) Carl Lechner (1820-1893). K. k. Steuereinnehmer von „excessivem Temperamente“. In: Robert Hoffmann (Hg.), Auf den Spuren von Unbekannten. Zwölf Salzburger Lebensläufe aus dem 19. Jahrhundert. Salzburg 2007 (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 22), 87 – 100.

2007e The Life of an (almost) Unknown Person. Christian Doppler's Youth in Salzburg and Vienna. In: Ewald Hiebl, Maurizio Musso (Eds.), Christian Doppler – Life and Work. Principle and Applications. Proceedings of the Commemorative Symposia in Salzburg – Salzburg, Prague, Vienna Venice. Pöllauberg/Austria, Hainault/UK, Atascadero/USA 2007, S. 33 – 46.

2008a Raum und Imagination. Salzburgs Stadtbild im Kontext kollektiver Geschichtsbilder. In: Hildegard Fraueneder, Toni Stooss (Hg.), Amadeus steht Kopf. Ein Symposium zu Kunst und Öffentlichkeit, Salzburg 2008, 9 – 17.

2008b Die Erfindung der Tradition. Welterbe und Identität am Beispiel Salzburgs. In: Kurt Luger, Karlheinz Wöhler (Hg./Eds.), Welterbe und Tourismus. Schützen und Nützen aus einer Perspektive der Nachhaltigkeit, Innsbruck, Wien, Bozen 2008 (Tourismus – transkulturell & transdisziplinär, Bd. 9), S. 127 – 138.

2008c Identitätsquellen und Imagewandel Salzburgs. Von der Musikstadt zur Kunststadt? In: Reinhard Bachleitner, Martin Weichbold (Hg.): Kunst - Kultur – Öffentlichkeit. Salzburg und die zeitgenössische Kunst, München, Wien 2008, 16 – 31.

2008d Die Erfindung der Tradition – Welterbe und Identität am Beispiel Salzburgs. In: Bastei, Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für die Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, 57 (2008) 3. Folge, 9 – 14.

2008e Ein Museum für Himmler. Eduard Paul Tratz und die Integration des Salzburger „Hauses der Natur“ in das „Ahnenerbe“ der SS. In: Zeitgeschichte 35 (2008) H. 3, 154 - 175. ([https://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ztg&datum=20080004&query=\(text%22Robert+Hoffmann%22~3\)&ref=anno-search&seite=154](https://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=ztg&datum=20080004&query=(text%22Robert+Hoffmann%22~3)&ref=anno-search&seite=154))

chrome-extension://efaidnbmnnibpcapcglclefindmkaj/https://www.hausdernatur.at/files/media\_hdn/downloads/museum/Geschichte/Hoffmann\_2008.pdf

2008f What makes this place different. Salzburg im Zeitalter der Globalisierung. In: Heinz Dopsch, Robert Hoffmann: Salzburg. Die Geschichte einer Stadt. 2. Aktualisierte Auflage. Salzburg, Wien, München 2008, 630 – 653.

2009a Die Besetzung Salzburgs durch französische und bayerische Truppen 1805. Aus der Familienchronik Friedrich Ludwig von Hartmanns. In: Friederike Zaisberger, Fritz Hörmann (Hrsg.): Frieden – Schützen 1809-2009, Werfen 2009, 269 – 286.

2009b „Deutsches Rom“ – Umstrittene „Italianità“ des Salzburger Stadtbildes. In: Monika Sommer, Heidemarie Uhl (Hrsg.): Mythos Alt-Wien. Spannungsfelder urbaner Identitäten“, Innsbruck, Wien Bozen, 2009 (Gedächtnis - Erinnerung – Identität, Band: 9), 77 – 98.

2009c Wer war Heinrich Damisch? Versuch einer biographischen Annäherung. In: Cornelia Szabó-Knotik, Barbara Boisits (Hg.): Musicologica Austriaca 27 (2008). Jahresschrift der Österreichischen Gesellschaft für Musikwissenschaft 2009, S. 181 – 209.

<https://www.musau.org/assets/Uploads/OEGMW/MusAu-Printausgabe/MusAu-27-2008/MusAu-27-2008-8-Hoffmann.pdf>

2010a Ständische Ordnung als Utopie. Josef von Löwenthal und seine Vision vom „Christlichen Ständestaat“ des Jahres 2000. In: Reinhard Krammer, Christoph Kühberger, Franz Schausberger (Hg.): Der forschende Blick. Beiträge zur Geschichte Österreichs im 20. Jahrhundert. Festschrift für Ernst Hanisch zum 70. Geburtstag. Wien, Köln, Weimar 2010 (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Salzburg, Band 37), S. 161 – 178.

<https://dokumen.pub/der-forschende-blick-beiträge-zur-geschichte-sterreichs-im-20-jahrhundert-festschrift-fr-ernst-hanisch-zum-70-geburtstag-9783205784708-3205784707.html>

2010b Im Zeichen von Festspielgründung, allgemeinem Wahlrecht und Wirtschaftskrise. Die Stadt Salzburg in der Zwischenkriegszeit. In: Peter Kramml, Ernst Hanisch (Hg.): Hoffnungen und Verzweiflung in der Stadt Salzburg 1938/39. Vorgeschiede – Fakten – Folgen. Salzburg 2010 (Die Stadt Salzburg im Nationalsozialismus, Bd. 1 = Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 28), S. 32 – 73.

2010c Alexander Haidenthaller. Aus dem Tagebuch eines Gemischtwarenhändlers. In: Sabine Veits-Falk, Thomas Weidenholzer (Hg.): Gnigl. Mittelalterliches Mühlendorf. Gemeinde an der Eisenbahn. Salzburger Stadtteil, Salzburg 2010, S. 320 - 335, (Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 29).  
2. verbesserte Auflage, 2015, S. 322 – 337.

2010d Zum 250. Geburtstag von Karl Ehrenbert Freiherrn von Moll. In: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für die Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, 59. Jg. 4. Folge, Dezember 2010, S. 18 – 24.

2011a „Schönste Stadt Deutschlands“. Salzburg-Kult mit braunen Vorzeichen. In: Peter F. Kramml, Christoph Kühberger (Hg.): Inszenierung der Macht. Alltag – Kultur – Propaganda. Salzburg 2011 (Die Stadt Salzburg im Nationalsozialismus, Bd. 2 = Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg 31), S. 14 – 59.

2011b Erzherzog Franz Ferdinand und die Salzburger Altstadt. In: Bastei, Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für die Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, 60 (2011) 4. Folge, S. 9 – 12.

2012a Die ideellen Wurzeln der Salzburger Festspiele. In: Bastei. Zeitschrift des Stadtvereines Salzburg für die Erhaltung und Pflege von Bauten, Kultur und Gesellschaft, 61 (2012) 3. Folge, S. 8 – 10.

2012b „Mythos Salzburg – Image und Realität“. Salzburgs Stadtbild im Kontext kollektiver Geschichtsbilder. In: Bastei, Winter 2012, Jubiläumsausgabe 150 Jahre Salzburger Stadtverein, S. 24 – 31.

2013a „Stadt und Land, Hand in Hand“? Zum Verhältnis von Stadt und Land Salzburg im Zeitraum von 1989 bis 2004. In: Herbert Dachs, Christian Dirninger, Roland Floimair (Hg.): Übergänge und Veränderungen. Salzburg vom Ende der 1980er Jahre bis ins neue Jahrtausend, Wien, Köln, Weimar 2013 [erschienen 2012] (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für Politisch-Historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Salzburg; 41), S. 179 – 220.

2013b „Es ist dies der Ausfluß meines ‚in sich lebens‘ gegenüber des äußeren Gesellschaftslebens.“ Aus dem Tagebuch eines Gemischtwarenhändlers. In: Ewald Hiebl, Ernst Langthaler (Hrsg.) Im Kleinen das Große suchen. Mikrogeschichte in Theorie und Praxis (Jahrbuch für Geschichte des ländlichen Raumes, Band 9), S. 139 – 154.

2014a Von der „Ebmad“ zum „City-Life“-Projekt der Firma Cassco. Kurzer historischer Abriss zur räumlichen und baulichen Entwicklung des Areals rund um den Dr.-Franz-Rehrl-Platz. In: Kurt Luger/Christoph Ferch (Hg.): Die bedrohte Stadt. Strategien für menschengerechtes Bauen in Salzburg, Innsbruck-Wien 2014, S. 86 – 93.

2014b Geschichtsaufarbeitung als Ausstellung: Das Haus der Natur 1924-1974 – Die Ära Tratz. In: neues museum 14 (2014) 4, S. 64 – 69 (gemeinsam mit Nobert Winding und Robert Lindner).

2015a Bau- und Entstehungsgeschichte des Max-Ott-Platzes. In: Bastei. Magazin des Stadtvereines Salzburg, 64. Jg., Herbst 2015, S. 23 – 25.

2015b Vom Betteldorf mit leeren Palästen zur Saisonstadt. Der Aufstieg Salzburgs zur Touristenmetropole im 19. Jahrhundert. In: Bernhard Schreglmann (Red.), Salzburg 200 Jahre bei Österreich, Salzburg 2015, 13 – 15.

2016a Salzburg und Wien im Spannungsfeld von Provinz und Metropole. Die Zeit von 1816 bis 1918. In: Karin Gföllner, Oskar Dohle (Hg.); Salzburg – Wien: Eine späte Liebe. 200 Jahre Salzburg bei Österreich, Salzburg 2016 (Schriftenreihe des Landes-Medienzentrums, Serie „Sonderpublikationen“, Nr. 259), 63 – 78.

2016b Das Portrait der Urgroßmutter. In: Jochen Jung, Arno Kleibel (Hg.), Menschen in Salzburg, Salzburg 2016, 116 – 120.

2016c Salzburg im Abseits. Von der Haupt- und Residenzstadt zur k.k. Kreisstadt. In: Bastei. Magazin des Stadtvereines Salzburg, 65. Jg., Frühjahr 2016, 12 – 16.

2016d Zuversicht als Lebensprinzip. Ernst Wangermann zum 90. Geburtstag. In: Ernst Wangermann. Aufklärung und Josephinismus. Studien zu Ursprung und Nachwirkungen der Reformen Josephs II. Mit einleitenden Beiträgen von Robert Hoffmann, Alan Scott und Franz A.J. Szabo, Bochum 2016 (Das Achtzehnte Jahrhundert und Österreich. Internationale Beihefte, Bd. 7), 27 – 34.

2017a Repression, Verfolgung und Widerstand in der Ära von Vormärz und Neoabsolutismus 1816-1859. In: Oskar Dohle, Alfred Höck, Franz Wieser (Hg.), Salzburg nach 1816. Schicksalszeiten auf dem Weg zur Demokratie, Salzburg 2017 (Schriftenreihe des Landes-Medienzentrums, Serie „Sonderpublikationen“, Nr. 263 und Schriftenreiche des Salzburger Landesarchivs Nr. 26), 9-40.

2017b Christian Doppler. In: 400 Jahre Akademisches Gymnasium Salzburg seit 1617. Festschrift und Jahresbericht. Schuljahr 2016/2017, Salzburg 2017, 142-143 (gem. mit Claudia Niese).

2017c Vom Mozartdenkmal zur Festspielgründung. In: Clemens Hellsberg, Eine glückhafte Symbiose. Die Wiener Philharmoniker und die Salzburger Festspiele. Hg. vom Salzburger Festspielfonds, Salzburg 2017, 17-26. [Engl. Übersetzung s. 2017e]

2017d From the Mozart Monument to the Founding of the Festival. In: Clemens Hellsberg, Eine glückhafte Symbiose. Die Wiener Philharmoniker und die Salzburger Festspiele. Hg. vom Salzburger Festspielfonds, Salzburg 2017, 27-36.

2018a Attraktionen im biedermeierlichen Salzburgtourismus. Schon im frühen 19. Jahrhundert etablierte sich Salzburg als Tourismusregion. In: Salzburg. Von der Sommerfrische zur Topdestination. Red. Bernhard Schreglmann. Magazin der Salzburger Nachrichten vom 6. August 2018, 6-8.

2019a „Leben bedeutet Kampf!“ Eduard Paul Tratz und die Anpassung an den biologistischen Determinismus der NS-Ideologie. In: Regina Thumser-Wöhs u.a. (Hg.), Außerordentliches. Festschrift für Albert Lichtblau, Wien, Köln, Weimar 2019, 377-391.  
OAPEN 1005429.pdf

2019b Salzburg, Austrian since 1816. In: Salzburg. New Austrian Information Magazine, Washington, Volume 70, 2019, S. 22-25. <http://www.austrianinformation.org/the-current-issue-salzburg/no-love-at-first-sight>

2020a Vorbemerkung. In: Robert Hoffmann (Hrsg.), Festspiele in Salzburg. Quellen und Materialien zur Gründungsgeschichte. Band 1: 1913-1920. Unter der Mitarbeit von Bernhard Judex. Wien, Köln, Weimar 2020 (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr. Wilfried-Haslauer Bibliothek Salzburg, Bd. 75), 9-15.

2020b Abriss der Gründungsgeschichte der Salzburger Festspiele. In: Robert Hoffmann (Hrsg.), *Festspiele in Salzburg. Quellen und Materialien zur Gründungsgeschichte. Band 1: 1913-1920*. Unter der Mitarbeit von Bernhard Judex. Wien, Köln, Weimar 2020 (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr. Wilfried-Haslauer Bibliothek Salzburg, Bd. 75), S. 17-104.

2021a Vorbemerkung (gemeinsam mit Robert Lindner), In: Robert Hoffmann, Robert Lindner (Hg.): *Ein Museum zwischen Innovation und Ideologie. Das Salzburger „Haus der Natur“ in der Ära von Eduard Paul Tratz, 1913-1976*, Innsbruck, Wien 2021, S. 9-24.

2021b Ein Museum für Himmler? Das Haus der Natur 1939-1945. In: Robert Hoffmann, Robert Lindner (Hg.): *Ein Museum zwischen Innovation und Ideologie. Das Salzburger „Haus der Natur“ in der Ära von Eduard Paul Tratz, 1913-1976*, Innsbruck, Wien 2021, S. 331-522.

2021c Interregnum – Das Haus der Natur 1945–1949. In: Robert Hoffmann, Robert Lindner (Hg.): *Ein Museum zwischen Innovation und Ideologie. Das Salzburger „Haus der Natur“ in der Ära von Eduard Paul Tratz, 1913-1976*, Innsbruck, Wien 2021, S. 523-566.

2023a Hermann Bahrs Pläne für sommerliche Theaterfestspiele in Salzburg 1903 bis 1907. In: Manfred Mittermayer, Bernhard Judex (Hg.), *Hermann Bahr und Salzburg*, Salzburg 2023, S. 38-48.

2024a Nur „Gründungsväter“ und keine „Gründungsmütter“? Wo waren die Frauen bei der Gründung der Salzburger Festspiele? In: Pia Janke (Hg.), *Jedermann – Keine Frau? Die Salzburger Festspiele in Diskussion*, Wien 2024 (Diskurse.Kontexte.Impulse, 27), S. 58-73.

2025a Ist Salzburg eine Kunststadt? Alte Frage – auch heute noch aktuell. In: Bastei, *Stadtverein Salzburg*, 74. Jahrgang, Sommer 2025, S. 31-34.

2025b Vorbemerkung und Danksagung. In: Robert Hoffmann (Hrsg.), *Festspiele in Salzburg. Quellen und Materialien zur Gründungsgeschichte. Band 2: 1921-1924*. Unter der Mitarbeit von Bernhard Judex, Wien, Köln, Weimar 2025 (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr. Wilfried-Haslauer Bibliothek Salzburg, Bd. 90), S. 9-13.

2025c Abriss der Gründungsgeschichte der Salzburger Festspiele 1920–1924. In: Robert Hoffmann (Hrsg.), *Festspiele in Salzburg. Quellen und Materialien zur Gründungsgeschichte. Band 2: 1921-1924*. Unter der Mitarbeit von Bernhard Judex, Wien, Köln, Weimar 2025 (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr. Wilfried-Haslauer Bibliothek Salzburg, Bd. 90), S. 15-114.