

## **FACHBEREICH GERMANISTIK** (Archiv)

### **Gastvorträge u.a. ab Wintersemester 2018/2019 -**

- **Vortrag** (im Rahmen des Research Seminars)  
**Eugen Unterberger, Franz-Benjamin Mocnik & Stephan Elspaß:**  
**"Atlas der Alltagssprache *Interaktiv*. Innovative Formen der interaktiven Datenvisualisierung und des Daten-Storytellings für Digital-Humanities-Anwendungen"**(11. 12. 2025)
- **Gastvortrag** (im Rahmen des Research Seminars)  
**Prof. Dr. Christian Kirchmeier (Universität Bremen):**  
**Prolegomena zu einer Promptologie** (6. 11. 2025)
- **Gastvortrag**  
**Prof. Dr. Markus Schiegg (Freiburg i.Ü.)**  
**Flexible Schreiber in der Sprachgeschichte** (4. 6. 2025)
- **Gastvortrag**  
**Matthias Schwendemann (Universität Leipzig)**  
**"Potenziale und Herausforderungen der Erforschung lernersprachlicher Variation im Kontext von Spracherwerbsstufen – das Forschungsprojekt DAKODA"** (21. 1. 2025)
- **Lesung und Gespräch**  
**Michael Hammerschmid** **Der Autor, Germanist und Übersetzer schreibt Lyrik für Kinder und Jugendliche (u.a. wer als erster, 2022; was keiner kapiert, 2024; Österr. Kinder- und Jugendbuchpreis 2023, 2024, IBBY Honour List 2024)** (18. 10. 2024)
- **Gastvortrag** (im Rahmen des Research Seminars)  
**Anita McChesney:**  
**Zwischen Aufbruch und Ankunft: Narrative Rekonfiguration des Migrationsdiskurses in Theodora Bauers *Chikago* (2017)** (26. 6. 2025)
- **Vortrag** (im Rahmen des Research Seminars)  
**Corinna Sauter:**  
**»aus Satura ... zum Hechelscherz«. Zu Wilhelm Raabes satirischem Humor** (26. 6. 2025)
- **Gastvortrag**  
**Aleksandra Šćukanec (Universität Zagreb): Kroat:innen in Österreich: Fallstudie Salzburg.** (25. 6. 2024)

- **Gastvortrag** (im Rahmen des Research Seminars):  
**Yelena Etaryan (Universität Jerewan, Armenien): „Der Stand der Germanistik in Armenien“** (19. 6. 2024)
- **Gastvortrag**  
**Prof. Dr. Markus Schiegg (Freiburg i.Ü.)**  
***Flexible Schreiber in der Sprachgeschichte*** (4.06.2025)
- **Gastvortrag** (im Rahmen des Research Seminars):  
**Dr. Orsoyla Rauzs (Universität Szeged):**  
**"Mündliche Dichtung und das Hildebrandslied: Zur Lösung zweier Rätsel mithilfe der 'oral-formulaic theory'"** (26. 5. 2025)
- **Gastvortrag**  
**Prof. Dr. Karin Madlener (ZHAW Winterthur)**  
**Herausforderung im Erwerb räumlicher Sprache im Deutschen & Implikationen für die DaFZ-Vermittlung** (15. 5.2024)
- **Gastvortrag** (im Rahmen des Research Seminars)  
**Alan Lena van Beek: "#Stoned - Steine in der mittelhochdeutschen Literatur"** (27. 3. 2025)
- **Gastvortrag** (im Rahmen des Research Seminars)  
**Florian Schmid: Lesen und Resilienzfähigkeit. Lesen von Literatur als mögliches Instrument für den Auf- und Ausbau wesentlicher Resilienzfaktoren** (3. 12. 2024)
- **Gastvortrag** (im Rahmen des Research Seminars)  
**Jan Luttenberger: He[l], ü-ha[ ]tig, ve[ʔ]arisiert und <fui wüd>. Artikulatorische, akustische und perzeptive Zugänge zur Variation von /l/ in Ostösterreich** (30. 10. 2024)
- **Gastvortrag** (im Rahmen des Research Seminars)  
**David Gschösser: „Käsecannelloni mit Kaninchenkarree in Kräuterkruste“ – Variation vom /kx/ (in den deutschen Dialekten Österreichs)** (30. 10. 2024)
- **Gastvortrag**  
**Clemens Ruthner (Trinity College Dublin): Schwarze Menschen im österreichischen Zoo. Peter Altenbergs Ashantee (1897) und das Black-Austrian Studies-Projekt** (16. 1. 2024)
- **Gastvortrag**  
**Univ.-Prof. Dr. Katrin Lehen (Gießen), Univ.-Prof. Dr. Torsten Steinhoff (Siegen)**  
**ChatGPT und Co – Digitales Schreiben als Zusammenspiel von Mensch und Maschine.** (4. 12. 2023)
- **Gastvortrag**

**Prof. Dr. Freimut Löser (Augsburg)**  
**Von einem Laien für die Laien? Zur ‚Bibel‘ des ‚Österreichischen Bibelübersetzers‘.** (8. 11. 2023)

- **Gastvortrag**  
**Birgit Lang (University of Melbourne)**  
**Auf Übersetzer setzen. Stefan Zweig, Eden und Cedar Paul: *The World of Yesterday*.** (19. Juni 2023)
- **Gastvortrag** (im Rahmen des Research Seminars)  
**Scott Spector (University of Michigan/Ann Arbor)**  
**"Ex oriente lux. Mitteleuropäische Zionismen zwischen Ost und West".** (1. Juni 2023)
- **Gastvortrag**  
**Christin Schellhardt (Universität Potsdam)**  
**Schriftspracherwerb unter mehrsprachigen Bedingungen: Eine Untersuchung der Nominalphrasenstrukturen bei mehr- und einsprachigen Schülerinnen und Schülern** (17. Mai 2023)
- **Gastvortrag**  
**Dr. Christian Huber (ÖAW Phonogrammarchiv Wien)**  
**„Aufbereitung eines Korpus historischer Dialektaufnahmen aus dem 20. Jahrhundert“** (18. April 2023)
- **Gastvortrag**  
**Univ.-Prof. Dr. Tilman von Brand (Universität Rostock)**  
**Deutsch digital unterrichten** (7. März.2023)
- **Gastvortrag**  
**O. Univ. Prof. em. Dr. Helmut Birkhan (Universität Wien)**  
**„Gotische Textanalyse: 1 Kor I und Skeireins“** (14. 6. 2022)
- **Gastvortrag**  
**David J. Bolter MA (Indiana University Bloomington)**  
**„I-Rundung und Liquidenpolarisierung in den bairisch-österreichischen Dialekten“** (9. 6. 2022)
- **Gastvortrag**  
**Prof. Dr. Andrea Sieber/Julia Siwek MA (Universität Passau)**  
**„Vom Codex zum Podcast. Mittelalterdidaktik im digitalen Zeitalter.“** (25. 5. 2022)
- **Gastvortrag, Kurzpräsentation und Gespräch**  
**Prof. Dr. Elisa Ghazarian** (Brjussow-Universität, Jerewan) Leiterin der Deutsch-Abteilung)  
**Dr. Liana Safaryan** (Brjussow-Universität, Jerewan) Leiterin der in Armenien einzigen Österreich-Bibliothek (15. Juni 2021)
- **Vortrag von Daniela Strigl: „Marie von Ebner-Eschenbach. Das Gemeindekind“ im Rahmen der Ringvorlesung „Kanonische Texte von Frauen“** (4. 5. 2021)

- **Online-Gastvortrag von Dr. Stefan Engels** (Kunstuniversität Graz)  
**„Maria, keusche muoter zart“** (12. 12. 2020)
- **VORTRAG: SANDRO ZANETTI** (Zürich)  
**"Celans Lanzen. Entwürfe, Spitzen, Wortkörper"** (12. 11. 2020)
- **Online-Gastvortrag von Mag. Dr. Birgit Suchan und Mag. Magdalena Rölz, BSc** (Institut des Bundes für Qualitätssicherung im österreichischen Schulwesen IQS – Referat „Internationale Studien“)  
**„Erfassung der Lesekompetenz mit PISA – methodische Einblicke und Ergebnisse“** (18. 11. 2020)
- **Online-Gastvortrag von Rupert Hochholzer** (Universität Regensburg)  
**Innere und äußere Mehrsprachigkeit im Zusammenspiel** (27. 10. 2020)
- **Online-Gastvortrag von Rudolf de Cillia & Jutta Ransmayr** (Universität Wien): **„Hochdeutsch“ – Umgangssprache – Dialekt? Varietätengebrauch und Spracheinstellungen in der Schule aus Sicht von Lehrer/innen und Schüler/innen** (27. 10. 2020)
- **Gastvortrag von Prof. Dr. Freimut Löser** (Universität Augsburg)  
**Die Bibel und die Laien im Mittelalter. Der sogenannte ‚österreichische Bibelübersetzer‘ im Kontext** (8. 1. 2020)
- **Gastvortrag von Prof. Dr. Lydia Miklautsch** (Universität Wien)  
***minnen* und *senen* – Frühmittelhochdeutsche Hohelied-Paraphrasen** (4. 12. 2019)
- **Gastvortrag von Dana Pfeiferová** (Universität Plzeň/Pilsen)  
**Libuše Moníková: Eine Grenzgängerin** (18. 11. 2019)
- **Gastvortrag von Prof. Dr. Mark Philipp** (PH Zürich)  
**Lesen und schreiben - strategisch, vernetzt, wirksam.** (12. 11. 2019)
- **Gastvortrag von Prof. Dr. Helmut Galle** (Departamento de Letras Modernas, Universidade de São Paulo, Brasilien)  
**Die Mitteleuropa-Idee im konservativen Judentum: Hugo von Hofmannsthal, Leopold von Andrian und Otto Maria Karpfen.** (24.6.2019)
- **Gastvortrag von Prof. Dr. Andreas Hammer**  
**Der Codex Manesse. Sammlungsaufbau und Kontextualisierung der Autorcorpora am Beispiel der Herzogsgruppe.** (3. 6. 2019)
- **Gastvortrag von Ulrich Klappstein**  
**Mit den Augen des faunistischen Kunstbetrachters. Zum Bild-Text-Verhältnis in Arno Schmidts *Aus dem Leben eines Fauns*** (17. 5. 2019)
- **Gastvortrag von Univ.-Prof. Dr. Alexander Ziem** (HHU Düsseldorf)

**Frames und Konstruktionen: der Stoff, aus dem das Deutsche gemacht ist!?** (15. 5. 2019)

- **Gastvortrag von Dr. Lina Uzukauskaitė**  
**Das Schöne in "Malina" von Ingeborg Bachmann. Zur Aktualität einer zentralen ästhetischen Kategorie nach 1945** (28. 3. 2019)
- **Gastvortrag von PD Dr. Sonja Glauch (FAU Erlangen)**  
**Minnesang digital edieren – Das Projekt 'Lyrik des deutschen Mittelalters** (4. 12. 2018)
- **Gastvortrag von Prof.in Dr.in Astrid Müller (Universität Hamburg)**  
**Aktuelle Entwicklungen in der Orthographie- und Interpunktionsdidaktik** (15.11.2018)
- **Gastvortrag von Ulrike Vedder (Universität Berlin)**  
**Geschlechterforschung und Gegenwartsliteratur: Zur kritischen Reflexion von Polemik** (14.11.2018)
- **Gastvortrag von Dr. Simone Leidinger (Universität Erlangen):**  
**Überlieferter früher Minnesang: Korpuszusammensetzungen und Mikronarrative** (16. 10. 2018)
- **Gastvortrag und Gespräch**  
**Veronika Zwerger: Exil bildet – Leçons d'exil.**  
Aus Anlass des Erscheinens von Manfred Oberlechner, Robert Obermair, Patrick Duval (Hg.): Exil bildet (15. 10. 2018)