

Masterstudium Literatur- und Kulturwissenschaft (Schwerpunktfach Komparatistik)

Lehrangebot
Sommersemester 2026
Stand: 13.01.2026

(Kurse mit fremdsprachigen Titeln werden in der entsprechenden Fremdsprache abgehalten; für die Teilnahme sind zumindest sehr gute passive Sprachkenntnisse Voraussetzung.)

Fächerübergreifender Teil

Modul LKW 1: Grundlagen der Literatur- und Kulturwissenschaft

LKW 1.1 Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft
(wird im WS angeboten)

LKW 1.2 Praxis des wissenschaftlichen Schreibens
(wird im WS angeboten)

Modul LKW 2: Praxisorientierung

LKW 2.1 Praxisorientierung I
(wie LKW 2.2 Praxisorientierung II)

LKW 2.2 Praxisorientierung II

870.050 UE Filmvermittlung im Österreichischen Filmmuseum: Ansätze – Fragstellungen –
Praxis (Katharina Müller)

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=732490

Modul LKW 3: Forschungsorientierung

LKW 3.1 Interdisziplinäres Theoriekolloquium

332.713 SE Forschungsseminar (Eidherr)

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=729740

LKW 3.2 Interdisziplinäres Masterseminar

332.902 SE Begleitseminar Masterarbeit/Dissertation (Holmes/Peck)

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=730981

646.141 SE Begleitseminar zur Masterarbeit/Dissertation (Ebenhoch)

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=725397

812.514 SE Seminar Masterarbeit / Seminar für DissertantInnen (Parker)¹

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=736906

850.575 SE Master- und Dissertantinnenseminar Literaturwissenschaft/Kulturwissenschaft
(Deutschmann)

¹ Unterrichtssprache Englisch

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=724831

Schwerpunktfach Komparatistik

Modul Kom M 1: Grundlagen der Vergleichenden Literatur- und Kulturwissenschaft

Kom M 1.1 Vergleichende Literaturwissenschaft

(wird im WS angeboten)

Kom M 1.2 Vergleichende Kulturwissenschaft

(wird im WS angeboten)

Kom M 1.3 Kanonische Texte

870.049 VU Kanonische Texte (Deutschmann/Poole)

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=729947

Kom M 1.4 Praxisübung

(wie LKW 2.2)

Modul Kom M 2: Literatur/Kultur und Identität

Kom M 2.1 Seminar Literatur/Kultur und Identität

646.767 SE Antikoloniale, antiimperialistische, antieuropäische und antiwestliche Diskurse in Lateinamerika (Laferl)

[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=732831](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=732831)

812.142 SE Transformative Pedagogies (Poole)

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=753125

812.145 SE Queer Out of Africa (Poole)

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=753749

612.692 SE With a Little Help from my Books – Literary Self-Help (Herbe)

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=753068

612.363 SE Asian American Literature (Parker)

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=749426

Kom M 2.2 Vorlesung Literatur/Kultur und Identität

332.819 SE Stefan Zweig-Poetik-Vorlesung (Holmes)

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=729611

310.513 VO Frauen und Macht in der Antike (Frass)

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=748001

Modul Kom M 3: Literatur/Kultur und Transfer

Kom M 3.1 Seminar Literatur/Kultur und Transfer

612.362 SE Arthouse Musical (Poole)

https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=753011

315.538 SE Wie beschreibe und analysiere ich Performance Art? (Weiß)
https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=752521

316.332 SE Sonne, Mond und Sterne: Solare und planetarische Choreographien und Performance (Haitzinger)
[https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/\\$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=726956](https://online.uni-salzburg.at/plus_online/pl/ui/$ctx/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=726956)

Kom M 3.2 Vorlesung Literatur/Kultur und Transfer

650.912 UV Exilliteratur: Geschichte und Gegenwart (Hausbacher)
https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=731545

341.700 VO Ringvorlesung: Farbige Antike (Koch/Schirren)
https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=751186

Modul Kom M 4: Literatur/Kultur und Hierarchie

Kom M 4.1 Seminar Literatur/Kultur und Hierarchie

646.131 SE Anfang und Ende (Ackermann)
https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=726905

650.779 SE Stimmen aus dem Untergrund (Deutschmann)
https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=729157

839.086 SE Von der Wissenschaft des Judentums zu Judaistik und Jüdischen Studien heute (Plietzsch)
https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=765187

Kom M 4.2 Vorlesung Literatur/Kultur und Hierarchie

332.852 VU Literaturbetrieb und literarisches Leben in Österreich (Exkursion Rauriser Literaturtage) (Ni Dhuill)
https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=728696

901.269 VO Un/Einladende Gesten: Politiken des Willkommens und Verweigerens in Kunst und Kultur
https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=765681

641.512 VO Geschichte und Erinnern in und mit Medien (Lohmeier/Trültzsch-Wijnen)
https://online.uni-salzburg.at/plus_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=749402

Modul Kom M 5: Fremdsprachenkurse

siehe Lehrangebot der beteiligten Fachbereiche und des Sprachenzentrums